Cuaderno de español para niños extranjeros

Nivel A1

18 unidades para los primeros meses en el aula: el vocabulario del colegio, presentarse, los sonidos que más cuestan, la familia, la rutina, la comida, la ciudad y la lengua de las asignaturas. Cada unidad trae explicación, ejercicios y solucionario. 60 páginas.

Nombre: _____ Curso: _____

Índice y cómo usar el cuaderno

Cuaderno de español para niños extranjeros · Nivel A1

1. El vocabulario del aula ..... pág. 3
2. Saludos y presentaciones ..... pág. 7
3. Los sonidos que más cuestan ..... pág. 10
4. Ser, estar y tener ..... pág. 13
5. Artículos y género ..... pág. 17
6. La familia y describir personas ..... pág. 20
7. El presente de los verbos regulares ..... pág. 23
8. La casa y la rutina diaria ..... pág. 26
9. El horario, el calendario y la hora ..... pág. 29
10. El comedor y la comida ..... pág. 33
11. Me gusta, no me gusta ..... pág. 36
12. La ropa y el tiempo ..... pág. 39
13. El cuerpo y la salud ..... pág. 42
14. La ciudad y las direcciones ..... pág. 45
15. Los números del 20 al 1000 ..... pág. 48
16. Construir frases ..... pág. 51
17. Mayúsculas, punto y signos de pregunta ..... pág. 54
18. Lectura graduada: el primer día ..... pág. 57

Cómo usarlo

- No hace falta seguir el orden. Las cuatro primeras unidades sirven para la primera semana; las demás se eligen según lo que el alumno necesite en clase.
- Cada unidad empieza con un recuadro «Recuerda» y unos trucos para el adulto, sigue con los ejercicios y se cierra con el solucionario, que se puede arrancar antes de dárselo al alumno.
- Si el alumno no está alfabetizado o escribe en otro alfabeto, empieza por las unidades 1, 2 y 3 con apoyo oral, y deja las de escritura para más adelante.
- Las fichas sueltas, los juegos con voz y las lecturas graduadas están gratis en refuerzoeducativo.es/espanol-para-extranjeros/.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Estas son las palabras que se oyen **todos los días** en clase. No son las primeras de un libro de idiomas: son las que hacen falta para no perderse en el aula desde la primera mañana.

El material: lápiz, bolígrafo, goma, sacapuntas, regla, tijeras, pegamento, cuaderno, libro, estuche, mochila, hoja, folio, carpeta, pizarra, rotulador.

Los espacios: clase, aula, pasillo, patio, baño, biblioteca, comedor, gimnasio, secretaría, conserjería, entrada, escalera.

Las personas: profesor, profesora, maestro, maestra, tutor, tutora, compañero, compañera, director, directora, conserje.

El tiempo: hoy, mañana, ayer, recreo, hora, clase, examen, deberes, mañana, tarde.

Trucos

El artículo va con la palabra, siempre. No se aprende «mesa», se aprende **la mesa**. En español el género no se deduce y separarlo del nombre obliga a aprender lo mismo dos veces.

Casi todo lo que acaba en -o es masculino y lo que acaba en -a, femenino. Funciona la mayoría de las veces y da confianza para empezar. Las excepciones —el día, la mano, el problema— se aprenden una a una, y son pocas.

Señalar cuenta como respuesta. En las primeras semanas, entender vale más que producir. Un alumno que señala el sacapuntas correcto cuando se lo piden ha aprendido la palabra, aunque todavía no sepa pronunciarla.

Para el adulto. Esta ficha no enseña español: da una base para sobrevivir en el aula mientras empieza a aprenderlo. Conviene trabajarla con los objetos reales encima de la mesa, no solo con el papel, y repetirla durante varias semanas seguidas. Diez minutos diarios rinden mucho más que una hora el viernes.

1. Escribe el artículo: el o la.

a) _____ lápiz b) _____ goma c) _____ mochila d) _____ cuaderno
e) _____ regla f) _____ estuche g) _____ pizarra h) _____ libro

2. ¿Dónde estoy? Escribe el nombre del lugar.

a) Aquí comemos. → _____
b) Aquí jugamos en el recreo. → _____
c) Aquí hay muchos libros para leer. → _____
d) Aquí está la mesa del profesor y la pizarra. → _____

3. Relaciona. Escribe el número.

---

1. tijeras · 2. goma · 3. sacapuntas · 4. pegamento · 5. regla

_____ Sirve para borrar. _____ Sirve para cortar.
_____ Sirve para pegar. _____ Sirve para hacer punta al lápiz.
_____ Sirve para hacer líneas rectas.

4. Completa con una palabra de la lista.

recreo · deberes · examen · tutor

a) A las once salimos al _____.
b) Mi _____ se llama Carmen y me ayuda con los papeles.
c) Mañana tengo un _____ de Matemáticas.
d) Tengo que hacer los _____ en casa.

5. Escribe cinco cosas que hay en tu mochila.

_____ _____ _____ _____ _____

6. Verdadero o falso. Escribe V o F.

a) El comedor es el lugar donde comemos. _____
b) La conserjería es un tipo de cuaderno. _____
c) El recreo es un momento del día. _____
d) La tutora es una compañera de clase. _____

7. Singular y plural.

a) el lápiz → _____ b) la mochila → _____
c) el rotulador → _____ d) la tijera → _____

8. Preguntas para clase. Une cada pregunta con su respuesta.

¿Cómo te llamas? · ¿De dónde eres? · ¿Puedo ir al baño? · ¿Me lo repites, por favor?

_____ → Sí, claro.
_____ → Me llamo Amina.
_____ → Soy de Rumanía.
_____ → Sí, escucha otra vez.

9. Escribe tú. Pide algo que necesitas.

a) No tienes lápiz: _____
b) No entiendes lo que ha dicho el profesor: _____
c) Necesitas salir del aula: _____

El reto

Coge **un papel y un lápiz** y sal por el pasillo con un compañero o con el profesor.

1. **Haz un plano sencillo de tu colegio.**

2. **Escribe el nombre de cada espacio: clase, patio, baño, comedor, secretaría.**

3. **Marca con una cruz dónde está tu aula.**
   Un plano con los nombres puestos por ti mismo se recuerda mucho mejor que una lista, y además sirve el día que hay que llegar solo a un sitio nuevo.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **el** b) **la** c) **la** d) **el** e) **la** f) **el** g) **la** h) **el**.

Ejercicio 2: a) **el comedor** b) **el patio** c) **la biblioteca** d) **la clase** (o el aula).

Ejercicio 3: **2** borrar · **1** cortar · **4** pegar · **3** hacer punta · **5** líneas rectas.

Ejercicio 4: a) **recreo** b) **tutor** c) **examen** d) **deberes**.

Ejercicio 5: respuesta abierta. Se valora que use el artículo delante de cada palabra.

Ejercicio 6: a) **V** b) **F**, es un lugar del colegio c) **V** d) **F**, es una profesora.

Ejercicio 7: a) **los lápices** —cambia la z por c— b) **las mochilas** c) **los rotuladores** d) **las tijeras**, que además se usa casi siempre en plural.

Ejercicio 8: ¿Puedo ir al baño? → Sí, claro · ¿Cómo te llamas? → Me llamo Amina · ¿De dónde eres? → Soy de Rumanía · ¿Me lo repites, por favor? → Sí, escucha otra vez.

Ejercicio 9: respuestas posibles. a) «¿Me dejas un lápiz, por favor?» b) «¿Me lo repites, por favor?» o «No entiendo» c) «¿Puedo ir al baño?». Se acepta cualquier fórmula comprensible: en A1 el objetivo es que la petición funcione, no que sea perfecta.

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Reconoce el material escolar al oírlo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa el artículo correcto con las palabras trabajadas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Nombra los espacios del centro. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Forma el plural. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Entiende las preguntas frecuentes del aula. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Pide lo que necesita con una fórmula propia. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 9 es el que importa de verdad, y el único que no se puede memorizar. Un alumno que sabe pedir un lápiz y decir que no entiende ya puede funcionar en clase mientras aprende lo demás.

El 1 y el 7 son de gramática, y conviene no obsesionarse con ellos las primeras semanas: el artículo y el plural se afianzan con el uso, no con la corrección.

Si el 2 falla pero el 3 sale, no es un problema de vocabulario sino de haber trabajado las palabras sin recorrer el edificio. Se arregla con el reto.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Para saludar: «¡Hola!» · «Buenos días» (por la mañana) · «Buenas tardes» (después de comer) · «Buenas noches» (cuando ya es de noche).

Para despedirse: «Adiós» · «Hasta luego» · «Hasta mañana» · «Nos vemos».

Para preguntar y decir el nombre: —«¿Cómo te llamas?» —«Me llamo Amir.»

Para la edad: —«¿Cuántos años tienes?» —«Tengo once años.»

Para el origen: —«¿De dónde eres?» —«Soy de Rumanía.» —«Soy rumano / rumana.»

Para preguntar cómo está alguien: —«¿Qué tal?» / «¿Cómo estás?» —«Bien, gracias. ¿Y tú?»

Para presentar a otra persona: «Este es mi amigo Leo.» · «Esta es mi hermana Sara.» Y se contesta: «Encantado» / «Encantada» · «Mucho gusto».

Trucos

Tú o usted. Con compañeros, amigos y familia se dice **tú**: «¿Cómo te llamas?» Con personas mayores que no conoces se dice **usted**: «¿Cómo se llama?» En el colegio, a los profesores casi siempre se les habla de **tú**, pero si dudas, escucha cómo lo hacen los demás.

Encantado o encantada. Cambia según **quién habla**: un chico dice «encantado» y una chica dice «encantada». No cambia según la otra persona.

En España, dos besos. Al presentarse, es muy normal dar **dos besos** en la mejilla, primero a la derecha. Entre chicos, y en situaciones formales, se da la mano. No pasa nada si prefieres solo saludar con la mano.

Para el adulto. Estas frases se aprenden en bloque, como una canción, no palabra por palabra. Practicarlas en un juego de roles —llegar a una clase nueva, conocer a un vecino— es mucho más útil que copiarlas.

1. ¿Qué saludo usas? Escribe Buenos días, Buenas tardes o Buenas noches.

a) Son las 9:00 y llegas al colegio. _____
b) Son las 17:00 y vas a la piscina. _____
c) Son las 22:00 y llamas a tu abuela. _____

2. Une cada pregunta con su respuesta.

a) ¿Cómo te llamas? b) ¿Cuántos años tienes? c) ¿De dónde eres? d) ¿Qué tal?

1. Soy de Marruecos. 2) Bien, gracias. 3) Me llamo Nadia. 4) Tengo doce años.

a ____ b ____ c ____ d ____

3. Completa el diálogo.

—¡Hola! ¿Cómo te _____?
—Me _____ Iván. ¿Y tú?
—Yo, Lucía. ¿De dónde _____?
—_____ de Ucrania.
—¡Encantada!
—_____.

4. ¿Tú o usted? Escribe T o U.

a) Hablas con tu compañero de mesa. ____ b) Hablas con la abuela de una amiga. ____
c) Preguntas una dirección a un señor mayor. ____ d) Hablas con tu prima. ____

5. Presenta a estas personas. Usa «Este es» o «Esta es».

a) (tu amigo Omar) _____
b) (tu profesora Marta) _____
c) (tu hermano pequeño) _____

6. Caza el error. Corrige cada frase.

a) «Yo llamo Andrés.» → _____
b) «Soy diez años.» → _____
c) Ana dice: «Encantado.» → _____
d) «Buenos tardes.» → _____

7. Escribe tu ficha de presentación.

Me llamo _____. Tengo _____ años. Soy de _____.
Hablo _____ y un poco de español. Me gusta _____.

El reto

Preséntate en voz alta **a tres personas del colegio** que todavía no conozcas: un compañero de otra clase, un conserje o alguien del comedor.

Usa el saludo correcto según la hora, di tu nombre, tu edad y de dónde eres, y pregúntales lo mismo a ellas.

Después apunta en tu cuaderno su nombre y una cosa que te hayan contado. La primera vez cuesta; la tercera ya sale sola.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **Buenos días** b) **Buenas tardes** c) **Buenas noches**.

Ejercicio 2: a **3** · b **4** · c **1** · d **2**.

Ejercicio 3: **llamas** · **llamo** · **eres** · **Soy** · **Encantado**, porque lo dice Iván, que es un chico.

Ejercicio 4: a) **T** b) **U** c) **U** d) **T**.

Ejercicio 5: a) **Este es mi amigo Omar** b) **Esta es mi profesora Marta** c) **Este es mi hermano pequeño**.

Ejercicio 6: a) «Yo **me** llamo Andrés» b) «**Tengo** diez años»: la edad va con «tener» c) «**Encantada**», porque lo dice una chica d) «**Buenas** tardes»: «tardes» es femenino.

Ejercicio 7: respuesta abierta.

El reto: respuesta abierta. Se valora que use el saludo adecuado a la hora y que haga preguntas, no solo que responda.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Saluda según el momento del día. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Dice su nombre, edad y origen. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Hace las preguntas básicas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Distingue tú y usted. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Presenta a otra persona. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Concuerda encantado / encantada. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 6b es el error más frecuente en alumnado que llega de lenguas donde la edad se dice con el verbo ser. Se corrige por repetición oral, no explicando la regla.

El 3 muestra si el alumno entiende el diálogo como intercambio. Saber contestar sin saber preguntar es habitual las primeras semanas y deja al alumno siempre a la espera.

El reto es la parte que más importa de toda la ficha: la integración en el centro empieza en esas primeras conversaciones fuera del aula.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Pares mínimos. Son dos palabras que solo cambian en un sonido: «pera» y «pira», «pata» y «bata». Si cambias ese sonido, cambia lo que dices.

Las cinco vocales. En español hay cinco: **a, e, i, o, u**. La **e** abre más la boca que la **i**; la **o** es redonda y la **u** es más pequeña, como para silbar.

La p y la b. Las dos se hacen con los labios juntos. En la **p** sale aire y la garganta no vibra: pon la mano delante de la boca y nota el soplo al decir «papá».

La r y la rr. Entre vocales, una r suave: «caro, pero». Con **rr** o al principio de palabra, la lengua vibra varias veces: «carro, perro, ratón».

La g y la j. «Ga, go, gu» suenan suaves, en la garganta sin rascar: «gato, goma». La **j** rasca: «jamón, jirafa».

Trucos

Mírate en un espejo. Para la p y la b, para la o y la u, ver la boca ayuda tanto como oír.

Para el adulto. Lee en voz alta las palabras de los ejercicios 1 y 2 sin exagerar el sonido. El alumno no debe ver tu boca en la primera ronda: así se comprueba si de verdad lo oye.

1. Escucha y rodea la palabra que oyes. El adulto lee una palabra de cada pareja.

a) pera · pira b) mesa · misa c) lona · luna d) loto · luto
e) pata · bata f) pala · bala g) pino · vino h) peso · beso
i) caro · carro j) pero · perro k) coro · corro l) para · parra
m) gato · jato n) mago · majo ñ) gota · jota o) gamba · jamba

2. Escucha y escribe la vocal que falta.

a) m _ sa b) p _ lo c) l _ na d) c _ sa e) n _ ño f) s _ l

3. Dibuja cada palabra en el recuadro y dila en voz alta. Fíjate: un solo sonido cambia el dibujo.

pera _____ pira _____ pata _____ bata _____
caro _____ carro _____ gota _____ jota _____

4. Rodea la palabra que es un animal.

a) perro · pero b) gato · jato c) oso · uso

5. Completa con p o b.

a) _ an b) _ ota c) _ apá d) _ allena e) _ uerta f) _ ocadillo

6. Completa con r o rr.

a) pe _ o (el animal) b) ca _ o (que cuesta mucho) c) to _ e d) _ atón e) ma _ ón f) pa _ aguas

7. Completa con g o j.

a) _ ato b) _ irafa c) _ oma d) _ amón e) a _ ua f) o _ o

8. Lee en voz alta, despacio y después más rápido.

El perro de Pepe corre por la parra.
La gata gorda juega con la goma.
Mi papá pela una pera para mí.
El niño mira la mesa y el mono come.

El reto

Inventa tu propia pareja de palabras que solo cambien en un sonido y haz un dibujo de cada una. Enséñaselas a un compañero: ¿sabe cuál dices?

Solucionario

Ejercicios 1 y 4 (lo que debería rodear si el adulto lee la primera palabra): a) **pera** b) **mesa** c) **lona** d) **loto** e) **pata** f) **pala** g) **pino** h) **peso** i) **caro** j) **pero** k) **coro** l) **para** m) **gato** n) **mago** ñ) **gota** o) **gamba**. Animales del ejercicio 4: **perro**, **gato**, **oso**.

Ejercicio 2: a) m**e**sa b) p**e**lo c) l**u**na d) c**a**sa e) n**i**ño f) s**o**l.

Ejercicio 5: a) **p**an b) **b**ota c) **p**apá d) **b**allena e) **p**uerta f) **b**ocadillo.

Ejercicio 6: a) pe**rr**o b) ca**r**o c) to**rr**e d) **r**atón e) ma**rr**ón f) pa**r**aguas.

Ejercicio 7: a) **g**ato b) **j**irafa c) **g**oma d) **j**amón e) a**g**ua f) o**j**o.

Hoja de registro

Marca C si el alumno ya lo hace bien, EP si lo hace con ayuda y NC si todavía no aparece.

1. Oye la diferencia entre e / i y o / u. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Oye y dice la p sin cambiarla por b. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Hace vibrar la rr y la r inicial. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Distingue la g suave de la j. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

Estos errores son normales en alumnado cuya lengua materna es el árabe: tiene tres vocales y no tiene p. También aparecen en hablantes de otras lenguas. Si un sonido falla en el ejercicio 1, practícalo de oído antes de pedirlo por escrito; el juego «¿Qué palabra oyes?» de nuestra web sirve para repetirlo en casa.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Con estos tres verbos se dice casi todo lo necesario para empezar. Los tres son irregulares, así que hay que aprenderlos de memoria; no hay regla que los saque.

SER: soy, eres, es, somos, sois, son. Dice **qué** o **cómo** es algo de forma permanente: «soy de Marruecos», «es alto», «son las ocho».

ESTAR: estoy, estás, está, estamos, estáis, están. Dice **dónde** está algo y **cómo** está en este momento: «estoy en clase», «está cansado».

TENER: tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen. Dice lo que se **posee**, y también la edad: «tengo un lápiz», «tengo doce años».

Trucos

La edad se dice con «tener», no con «ser». «Tengo doce años», nunca «soy doce años». Es el error más frecuente de todo el que empieza, porque en muchísimos idiomas se dice con el verbo ser. Se corrige repitiéndolo, no explicándolo.

La diferencia entre ser y estar, en una frase: «ser» dice cómo es siempre, «estar» dice cómo está hoy. «Mi hermano es simpático» —siempre lo es—; «mi hermano está enfadado» —hoy—.

Para el lugar, siempre «estar». Sin excepciones útiles en A1: «estoy en casa», «el libro está en la mesa», «Madrid está en España».

La hora es la excepción rara y hay que aceptarla. «Son las ocho», con «ser», aunque cambie cada minuto. No tiene lógica aprovechable: se memoriza y ya está.

Para el adulto. Ser y estar es el clásico que más se explica y menos se aprende explicándolo. Funciona mucho mejor con pares mínimos —«es aburrido» / «está aburrido»— y con ejemplos de la vida del alumno que con cuadros de reglas.

1. Completa con soy, eres o es.

a) Yo _____ de Ucrania. b) Tú _____ mi compañero.
c) Ella _____ la profesora. d) _____ las nueve y media.

2. Completa con estoy, estás o está.

a) Yo _____ en el patio. b) El libro _____ en la mochila.
c) ¿Dónde _____ tú? d) Mi hermana _____ enferma hoy.

3. Completa con tengo, tienes o tiene.

a) Yo _____ trece años. b) ¿ _____ tú un bolígrafo?
c) Mi amigo _____ dos hermanos. d) Yo no _____ goma.

4. ¿Ser o estar? Rodea la forma correcta.

a) Mi casa (es / está) cerca del colegio.
b) Mi casa (es / está) pequeña.
c) Hoy yo (soy / estoy) cansado.
d) Yo (soy / estoy) alto.
e) La clase (es / está) en el segundo piso.
f) Dana (es / está) simpática.

5. Escribe las tres formas de la primera persona.

ser → yo _____ estar → yo _____ tener → yo _____

6. Caza el error. Todas las frases tienen un fallo. Corrígelas.

a) «Soy doce años.» → _____
b) «Mi libro es en la mesa.» → _____
c) «Yo tengo en clase.» → _____
d) «Ella está profesora.» → _____

7. Pares mínimos. Explica la diferencia.

_____

_____

a) «Mi hermano es aburrido» / «Mi hermano está aburrido»
b) «La sopa es buena» / «La sopa está buena»

8. Escribe seis frases sobre ti. Dos con cada verbo.

Ser: _____
Ser: _____
Estar: _____
Estar: _____
Tener: _____
Tener: _____

9. Preséntate. Escribe cinco frases usando los tres verbos.

_____

_____

El reto

Coge **una foto** de tu familia, de tu ciudad o de tus amigos, en papel o en el móvil.

1. **Escribe tres frases con ser: cómo son las personas o el lugar.**

2. **Escribe tres frases con estar: dónde están o cómo están ese día.**

3. **Escribe una con tener.**
   Enseñar la foto y leer las frases en voz alta es la mejor manera de practicar estos tres verbos, porque hay algo real que contar y no una frase inventada para el ejercicio.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **soy** b) **eres** c) **es** d) **Son**.

Ejercicio 2: a) **estoy** b) **está** c) **estás** d) **está**.

Ejercicio 3: a) **tengo** b) **Tienes** c) **tiene** d) **tengo**.

Ejercicio 4: a) **está** —lugar— b) **es** —cómo es— c) **estoy** —hoy— d) **soy** —siempre— e) **está** —lugar— f) **es** —cómo es—.

Ejercicio 5: **soy**, **estoy**, **tengo**.

Ejercicio 6: a) «**Tengo** doce años» b) «Mi libro **está** en la mesa» c) «Yo **estoy** en clase» d) «Ella **es** profesora».

Ejercicio 7: a) «es aburrido» significa que **siempre resulta aburrido**; «está aburrido» significa que **hoy se aburre**. Son cosas muy distintas y conviene reírse un poco con ello b) «es buena» habla de la **calidad** de la sopa; «está buena» habla de **cómo sabe hoy**.

Ejercicios 8 y 9: respuesta abierta. Se valora que cada verbo aparezca con su uso correcto: «ser» para describir, «estar» para lugar o estado de hoy, «tener» para posesión y edad.

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conjuga los tres verbos en singular. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa tener para la edad. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Usa estar para el lugar. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Distingue ser de estar en la descripción. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Corrige un error propio del nivel. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Se presenta con frases propias. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 6a vale por media ficha. La edad con «tener» es el error que delata el nivel y el que antes se corrige: en cuanto se automatiza, el alumno suena bastante más competente de lo que es.

El 7 no es para A1: está puesto para los que ya andan por A2 y para que el grupo entero vea que estos dos verbos cambian el significado, no solo la forma.

Si el 4 falla pero el 1, el 2 y el 3 salen, no hay que insistir con reglas. Ser y estar se afianzan con meses de exposición, y a esta altura basta con que acierte el lugar y la edad.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

En español casi todas las palabras llevan artículo delante. Decimos **el** niño come **un** bocadillo, no «niño come bocadillo».

Masculino: el (uno), los (varios), un, unos. **Femenino:** la (una), las (varias), una, unas.

Pista para el género: muchas palabras que terminan en **-o** son masculinas (el libro, el gato) y muchas que terminan en **-a** son femeninas (la mesa, la casa).

Cuidado con las excepciones: el día, el mapa, el sofá, el problema; la mano, la foto, la moto, la radio.

Las que acaban en otra letra hay que aprenderlas con su artículo: el sol, el lápiz, el tren; la luz, la flor, la nariz.

Trucos

Aprende cada palabra con su artículo, como si fueran una sola: «elsol», «laflor». Así no tendrás que adivinar.

La familia concuerda. El artículo, la palabra y el adjetivo van siempre juntos: **los** perros **pequeños**, **la** casa **blanca**.

Para el adulto. En otras lenguas, como el árabe, solo hay un artículo y el género de algunas cosas es distinto (el sol es femenino). Corrige de palabra, repitiendo la frase bien, sin explicar la regla cada vez.

1. Escribe el o la.

a) ____ mesa b) ____ libro c) ____ ventana d) ____ perro
e) ____ silla f) ____ cuaderno g) ____ pelota h) ____ zapato

2. Cuidado con las excepciones. Escribe el o la.

a) ____ día b) ____ mano c) ____ mapa d) ____ foto
e) ____ sol f) ____ flor g) ____ lápiz h) ____ luz

3. Pasa a plural, con su artículo.

a) el niño → _____ b) la niña → _____
c) el árbol → _____ d) la flor → _____
e) el lápiz → _____ f) la mano → _____

4. Escribe un, una, unos o unas.

a) Tengo ____ hermana. b) Hay ____ libros en la mesa.
c) Quiero ____ bocadillo. d) Compramos ____ manzanas.
e) Mi padre tiene ____ moto. f) En el patio hay ____ árboles.

5. **Rodea el adjetivo que concuerda.**

a) la casa (blanco · blanca) b) los perros (pequeño · pequeños)
c) las niñas (contentas · contentos) d) el coche (rojo · roja)
e) unas flores (amarillos · amarillas) f) un día (bonito · bonita)

6. **Corrige la frase. Cada una tiene un error.**

a) La sol sale por la mañana. → _____
b) Niño come pan. → _____
c) Los perro ladran. → _____
d) Tengo dos gatas negros. → _____

7. **Cambia como en el ejemplo.**

Ejemplo: el gato negro → la gata negra

a) el niño alto → _____ b) el profesor nuevo → _____
c) el abuelo simpático → _____ d) el perro pequeño → _____

El reto

Busca diez cosas de tu clase y escríbelas con su artículo: cinco con el y cinco con la. Después léelas en voz alta a un compañero y comprobad juntos si el género es correcto.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **la** b) **el** c) **la** d) **el** e) **la** f) **el** g) **la** h) **el**.

Ejercicio 2: a) **el** b) **la** c) **el** d) **la** e) **el** f) **la** g) **el** h) **la**.

Ejercicio 3: a) **los niños** b) **las niñas** c) **los árboles** d) **las flores** e) **los lápices** f) **las manos**.

Ejercicio 4: a) **una** b) **unos** c) **un** d) **unas** e) **una** f) **unos**.

Ejercicio 5: a) **blanca** b) **pequeños** c) **contentas** d) **rojo** e) **amarillas** f) **bonito**.

Ejercicio 6: a) **El sol sale por la mañana.** b) **El niño come pan.** c) **Los perros ladran.** d) **Tengo dos gatas negras** (o dos gatos negros).

Ejercicio 7: a) **la niña alta** b) **la profesora nueva** c) **la abuela simpática** d) **la perra pequeña**.

Hoja de registro

Marca C si el alumno ya lo hace bien, EP si lo hace con ayuda y NC si todavía no aparece.

1. Pone artículo delante del nombre al hablar y al escribir. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa el, la, los y las según el género y el número. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Conoce el género de las palabras más usadas en clase. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Hace concordar el adjetivo con el nombre. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

Si falla el ejercicio 1 pero no el 2, el alumno aplica la regla de -o y -a pero aún no tiene vocabulario. Si falla el 6b, todavía omite el artículo al hablar: conviene trabajarlo de forma oral antes que escrita.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

La familia: padre, madre, padres · hermano, hermana, hermanos · abuelo, abuela, abuelos · tío, tía · primo, prima · hijo, hija.

Los posesivos: mi (yo), **tu** (tú), **su** (él, ella, usted). Con plural: **mis**, **tus**, **sus**: «mi hermano», «mis hermanos».

Para describir el físico se usan tres verbos:

SER + adjetivo: «Es alto. Es rubia. Son delgados.»

TENER + parte del cuerpo: «Tiene el pelo largo. Tiene los ojos verdes.»

LLEVAR + algo que se pone o se quita: «Lleva gafas. Lleva barba.»

Para el carácter, siempre SER: simpático, tímido, divertido, serio, trabajador, generoso.

Trucos

El adjetivo cambia como la persona. «Mi tío es alto» / «Mi tía es alta» / «Mis tíos son altos». Termina en **-o** con hombre, en **-a** con mujer y en **-s** con varios. Los que acaban en **-e** o en consonante no cambian de género: «amable», «joven».

«Mis padres» son el padre y la madre. Igual pasa con «mis hermanos» o «mis abuelos»: el masculino plural incluye a chicos y chicas.

Pelo y ojos, con «tener». Se dice «tiene el pelo rizado», no «es pelo rizado». Y el color del pelo también se puede decir con ser: «es moreno», «es rubia».

Para el adulto. Una foto familiar es el mejor material para esta ficha. Señalar y preguntar —«¿quién es?», «¿cómo es?», «¿qué lleva?»— hace hablar al alumno de algo que conoce y le importa.

1. Completa.

a) El padre de mi padre es mi _____. b) La hermana de mi madre es mi _____.
c) El hijo de mi tío es mi _____. d) La hija de mis padres es mi _____.

2. Completa con mi, mis, tu, tus, su o sus.

a) (yo) _____ abuela vive en Bulgaria. b) (tú) ¿Cómo se llaman _____ primos?
c) (ella) _____ hermano es muy alto. d) (yo) _____ padres trabajan mucho.

3. ¿Ser, tener o llevar? Completa con la forma correcta.

a) Mi abuelo _____ barba blanca. b) Mi hermana _____ los ojos azules.
c) Mi profesor _____ muy simpático. d) Mi prima _____ gafas.
e) Mis tíos _____ altos. f) Yo _____ el pelo corto.

4. Escribe el adjetivo en la forma correcta.

a) Mi madre es (alto) _____. b) Mis hermanas son (divertido) _____.
c) Mi abuelo es (amable) _____. d) Mis primos son (moreno) _____.

5. Escribe el contrario.

a) alto _____ b) gordo _____ c) simpático _____
d) joven _____ e) largo _____ f) serio _____

6. Lee y contesta.

«Me llamo Yara y tengo once años. En mi casa vivimos cinco personas: mis padres, mi hermano Karim, mi abuela y yo. Mi padre es alto y lleva barba. Mi madre es baja, tiene el pelo largo y es muy divertida. Karim tiene ocho años, es delgado y un poco tímido. Mi abuela tiene el pelo blanco y lleva gafas.»

a) ¿Cuántas personas hay en la familia de Yara? _____
b) ¿Quién lleva gafas? _____
c) ¿Cómo es Karim? _____
d) ¿Quién es divertida? _____

7. Caza el error. Corrige cada frase.

a) «Mi hermana es pelo largo.» → _____
b) «Mis tíos es simpáticos.» → _____
c) «Mi abuela es alto.» → _____

8. Describe a una persona de tu familia. Escribe cuatro frases con ser, tener y llevar.

_____
_____

El reto

Dibuja **tu árbol familiar** con al menos seis personas y escribe debajo de cada una su nombre y qué es tuyo: «mi abuela», «mi tío»…

Elige a dos de ellas y escribe dos frases de cada una: una sobre cómo **es** y otra sobre lo que **tiene** o **lleva**.

Enséñaselo a un compañero y pídele que adivine quién es quién solo leyendo las descripciones.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **abuelo** b) **tía** c) **primo** d) **hermana**.

Ejercicio 2: a) **Mi** b) **tus** c) **Su** d) **Mis**.

Ejercicio 3: a) **tiene** o **lleva** b) **tiene** c) **es** d) **lleva** e) **son** f) **tengo** o **llevo**.

Ejercicio 4: a) **alta** b) **divertidas** c) **amable**, no cambia d) **morenos**.

Ejercicio 5: a) **bajo** b) **delgado** c) **antipático** d) **mayor** o **viejo** e) **corto** f) **divertido** o **alegre**.

Ejercicio 6: a) **cinco** b) **su abuela** c) **delgado y un poco tímido** d) **su madre**.

Ejercicio 7: a) «Mi hermana **tiene el** pelo largo» b) «Mis tíos **son** simpáticos» c) «Mi abuela es **alta**».

Ejercicio 8: respuesta abierta.

El reto: respuesta abierta. Se valora que use los posesivos y los tres verbos.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce el vocabulario de la familia. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa los posesivos en singular y plural. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Elige entre ser, tener y llevar. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Concuerda el adjetivo en género y número. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Comprende una descripción breve. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Describe a una persona por escrito. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 3 y el 7a se refuerzan entre sí. Decir «es pelo largo» es la huella de lenguas que describen el físico con un solo verbo; se corrige con modelos repetidos, no con la regla.

El 4 muestra si el alumno ya escucha el género. Si acierta las formas en -o/-a pero cambia «amable» a «amabla», conviene presentar aparte los adjetivos que no varían.

Hablar de la familia puede ser delicado para algunos alumnos. El reto admite cualquier persona cercana, no necesariamente de la familia.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

En español los verbos se agrupan por cómo terminan: **-ar**, **-er** o **-ir**. Para conjugarlos en presente se quita esa terminación y se pone otra según **quién** hace la acción.

HABLAR (-ar): habl**o**, habl**as**, habl**a**, habl**amos**, habl**áis**, habl**an**.

COMER (-er): com**o**, com**es**, com**e**, com**emos**, com**éis**, com**en**.

VIVIR (-ir): viv**o**, viv**es**, viv**e**, viv**imos**, viv**ís**, viv**en**.

Verbos útiles en el colegio. -ar: estudiar, escuchar, trabajar, preguntar, dibujar, entrar. Ojo: «jugar» no es regular (juego, juegas…). -er: leer, aprender, beber, comprender, responder. -ir: escribir, abrir, subir, compartir, recibir.

Trucos

La «yo» siempre acaba en -o. En los tres grupos: hablo, como, vivo. Es la forma que más vas a usar al principio y nunca cambia.

-er y -ir son casi iguales. Solo cambian en **nosotros** (comemos / vivimos) y **vosotros** (coméis / vivís). Si te sabes una, te sabes la otra.

No hace falta decir «yo», «tú»… La terminación ya dice quién es. «Estudio español» es más natural que «Yo estudio español». El pronombre se usa para contrastar: «Yo estudio y tú juegas».

Para el adulto. Las tablas de conjugación se olvidan si no se usan. Funciona mucho mejor que el alumno cuente su propia rutina con verbos regulares —«llego, entro, escucho, escribo, como»— que repetir la tabla entera de memoria.

1. Clasifica los verbos en su columna: -ar, -er o -ir.

escribir · cantar · beber · abrir · mirar · aprender · vivir · estudiar · leer

-ar: _____

-er: _____

-ir: _____

2. Completa la tabla de ESTUDIAR.

yo _____ tú _____ él / ella _____

nosotros _____ vosotros _____ ellos / ellas _____

3. Completa con el verbo en presente.

a) Yo (escuchar) _____ música en el autobús.
b) Mi hermana (comer) _____ en el comedor.
c) Nosotros (escribir) _____ en la pizarra.
d) ¿Tú (leer) _____ cuentos en español?
e) Los alumnos (abrir) _____ el libro.
f) Vosotros (aprender) _____ muy rápido.

4. ¿Quién es? Escribe el pronombre.

a) bebemos _____ b) vives _____ c) dibujan _____
d) comprendo _____ e) subís _____ f) pregunta _____

5. Caza el error. Corrige el verbo.

a) «Yo hablar un poco de español.» → _____
b) «Nosotros vivemos en Murcia.» → _____
c) «Ella escribo una carta.» → _____
d) «Ellos comemos fruta.» → _____

6. Ordena las palabras y escribe la frase.

a) pizarra / la / en / escribe / profesora / la → _____
b) bocadillo / un / el / comemos / recreo / en → _____

7. Mi día en el colegio. Escribe cinco frases con verbos regulares.

Por la mañana _____
En clase _____
En el recreo _____
Por la tarde _____
Por la noche _____

El reto

Durante **una semana**, cada día, escribe en un papel **tres cosas que haces** con un verbo regular en presente: «Hoy escucho un cuento. Hoy dibujo un mapa. Hoy bebo zumo.»

No repitas ningún verbo en toda la semana. Al final tendrás quince verbos distintos que usas de verdad, y esos ya no se olvidan.

Solucionario

Ejercicio 1: -ar: **cantar, mirar, estudiar**. -er: **beber, aprender, leer**. -ir: **escribir, abrir, vivir**.

Ejercicio 2: **estudio, estudias, estudia, estudiamos, estudiáis, estudian**.

Ejercicio 3: a) **escucho** b) **come** c) **escribimos** d) **lees** e) **abren** f) **aprendéis**.

Ejercicio 4: a) **nosotros/as** b) **tú** c) **ellos/as** o **ustedes** d) **yo** e) **vosotros/as** f) **él / ella** o **usted**.

Ejercicio 5: a) «Yo **hablo**…»: el infinitivo no se conjuga solo b) «**vivimos**»: los verbos en -ir hacen «-imos» c) «Ella **escribe**» d) «Ellos **comen**».

Ejercicio 6: a) **La profesora escribe en la pizarra** b) **Comemos un bocadillo en el recreo**.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Ejemplo: «Por la mañana desayuno leche. En clase escucho a la profesora. En el recreo hablo con mis amigos.»

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Clasifica verbos por su terminación. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Conjuga un verbo en -ar completo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Conjuga verbos en -er y en -ir. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Reconoce la persona por la terminación. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Corrige errores de concordancia. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Cuenta su rutina con verbos regulares. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 4 mide algo que el 3 no: si el alumno sabe leer la terminación. Es lo que le permitirá entender a los demás aunque no use él los pronombres.

El 5b («vivemos») es un error muy lógico, porque aplica la terminación de -er a un verbo en -ir. Señala que la tabla está casi aprendida y solo falta esa diferencia.

Si el 7 sale con infinitivos («yo comer», «yo jugar»), no hay que corregir todos a la vez: se elige un verbo, se conjuga en voz alta y se vuelve a la frase.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

La casa: la **cocina**, el **salón**, el **dormitorio** (o la habitación), el **baño**, el **pasillo**, la **terraza** y el **balcón**. Dentro: la **cama**, la **mesa**, la **silla**, el **sofá**, el **armario**, la **nevera**, la **ducha**.

Verbos de la rutina con «me»: me levanto, **me ducho**, **me lavo** los dientes, **me visto**, **me peino**, **me acuesto**. Con otras personas: «te levantas», «se levanta», «nos levantamos».

Verbos sin «me»: «desayuno», «como», «ceno», «voy» al colegio, «vuelvo» a casa, «hago» los deberes, «juego», «veo» la tele.

La hora: «¿A qué hora te levantas?» — «Me levanto **a las** siete y media.» Para la una: «a la una».

Palabras para ordenar: «primero», «después», «luego», «más tarde», «por último».

Trucos

«Me» va delante del verbo. «Me levanto», no «levanto me». En una pregunta, igual: «¿Te duchas por la mañana?»

Algunos verbos cambian la vocal: «acostarse → me acuesto», «vestirse → me visto», «volver → vuelvo», «jugar → juego».

Para el adulto. Pedir al alumno que cuente su día con dibujos en viñetas antes de escribir le da el vocabulario sin la presión de la frase.

1. ¿En qué parte de la casa…?

a) …duermes? → _____ b) …cocinas? → _____
c) …te duchas? → _____ d) …ves la tele? → _____

2. Completa con me, te, se o nos.

a) Yo ____ levanto a las siete. b) Mi madre ____ ducha por la noche.
c) ¿Tú ____ acuestas tarde? d) Nosotros ____ vestimos rápido.
e) Mi hermano ____ peina con gel. f) ¿A qué hora ____ levantas?

3. Escribe el verbo en la forma de «yo».

a) acostarse → _____ b) vestirse → _____ c) volver → _____
d) jugar → _____ e) hacer → _____ f) ir → _____

4. Ordena la mañana de Samir con primero, después, luego y por último.

se viste · desayuna · se levanta · va al colegio

_____
_____

5. **Caza el error. Escribe la frase bien.**

a) «Levanto me a las ocho.» → _____

b) «Me acosto a las diez.» → _____

c) «Me levanto a la ocho.» → _____

d) «Yo se ducho por la mañana.» → _____

6. **Escribe a qué hora haces cada cosa.**

Me levanto _____ Desayuno _____

Voy al colegio _____ Ceno _____

Me acuesto _____

7. **Dibuja el plano de tu casa y escribe tres frases: «En mi casa hay…»**

_____

_____

_____

El reto

Haz un **horario de tu día** en un folio: seis viñetas, de la mañana a la noche, con un dibujo y una frase cada una.

Cuélgalo en clase y compáralo con el de un compañero: «Yo me levanto a las siete y él se levanta a las ocho.»

Solucionario

Ejercicio 1: a) **el dormitorio / la habitación** b) **la cocina** c) **el baño** d) **el salón**.

Ejercicio 2: a) **me** b) **se** c) **te** d) **nos** e) **se** f) **te**.

Ejercicio 3: a) **me acuesto** b) **me visto** c) **vuelvo** d) **juego** e) **hago** f) **voy**.

Ejercicio 4: **Primero** se levanta. **Después** se viste. **Luego** desayuna. **Por último** va al colegio.

Ejercicio 5: a) «**Me levanto** a las ocho.» b) «Me **acuesto** a las diez.» c) «Me levanto a **las** ocho.» d) «Yo **me** ducho por la mañana.»

Ejercicios 6 y 7 y el reto: respuesta abierta. Ejemplo: «Me levanto a las siete y cuarto. En mi casa hay dos dormitorios.»

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Nombra las partes de la casa. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Coloca «me, te, se» delante del verbo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Conjuga verbos con cambio de vocal. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Dice la hora con «a las…». C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Ordena acciones con conectores. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

Si el 2 y el 5d fallan, el alumno no ha asociado todavía el pronombre a la persona: conviene practicar la tabla «me / te / se» con gestos antes de seguir.

El 5b («me acosto») indica que conoce el verbo pero no el cambio de vocal. No hace falta explicarlo como regla: basta con repetir oralmente las formas de «acostarse», «jugar» y «volver» durante unos días.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

El horario es el primer papel que recibe un alumno nuevo, y casi siempre el primero que no entiende. Con estas palabras se lee entero.

Los días: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo. En español se escriben **en minúscula**.

Los meses: enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre. También en minúscula.

La hora: son las ocho, las ocho y media, las ocho y cuarto, las nueve menos cuarto. Y en horario escolar, muchas veces con números: 8:30, 9:25.

Las asignaturas: Lengua, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Inglés, Educación Física, Música, Plástica, Religión o Valores.

Palabras del horario: primera hora, recreo, entrada, salida, tutoría, todos los días, dos veces por semana.

Trucos

Los días y los meses van en minúscula. Es distinto de casi todos los idiomas del entorno y es una de las faltas de ortografía más frecuentes de quien viene de fuera. Escribir «Lunes» no impide entenderse, pero se corrige en un minuto y no vuelve a fallar.

«Y media» y «menos cuarto» son lo que más cuesta. La hora en punto y los números del reloj digital se entienden enseguida; las fracciones habladas, no. Merece la pena practicarlas con un reloj de agujas de verdad.

En España el día se escribe primero. 7/9/2026 es el **7 de septiembre**, no el 9 de julio. En muchos países es al revés, y confundirlo hace llegar tarde a un examen.

El horario dice más que las asignaturas. Dice cuándo hay que traer chándal, cuándo hay recreo y a qué hora se sale. Leerlo entero el primer día ahorra varias semanas de desconcierto.

Para el adulto. Esta ficha se hace mejor con **el horario real del alumno encima de la mesa**, no con el del ejercicio. Diez minutos señalando su propio papel valen más que la ficha entera.

1. Ordena los días de la semana. Numera del 1 al 7.

_____ viernes _____ lunes _____ domingo _____ miércoles
_____ sábado _____ martes _____ jueves

2. **Escribe el mes que falta.**
enero · _____ · marzo · abril · _____ · junio
julio · _____ · septiembre · octubre · _____ · diciembre

3. **Escribe la hora con palabras.**
a) 8:00 → _____ b) 9:30 → _____
c) 10:15 → _____ d) 11:45 → _____

4. **Lee el horario y responde.**

Documentos

HORARIO DE 1.º B

Lunes · 8:30 Lengua · 9:25 Matemáticas · 10:20 Inglés · 11:15 RECREO · 11:45 Naturales · 12:40 Música

Martes · 8:30 Matemáticas · 9:25 Lengua · 10:20 Educación Física · 11:15 RECREO · 11:45 Sociales · 12:40 Tutoría

Miércoles · 8:30 Inglés · 9:25 Naturales · 10:20 Matemáticas · 11:15 RECREO · 11:45 Lengua · 12:40 Plástica

a) ¿A qué hora empiezan las clases? _____

b) ¿Qué asignatura hay el lunes a las 10:20? _____

c) ¿Qué día hay Educación Física? _____

d) ¿A qué hora es el recreo? _____

e) ¿Cuántas horas de Matemáticas hay en estos tres días? _____

5. **Completa con el día correcto.**
a) Hoy es martes. Mañana es _____.
b) Hoy es viernes. Ayer fue _____.
c) El fin de semana son _____ y _____.

6. **Escribe las fechas con letras.**
a) 12/10/2026 → _____
b) 6/12/2026 → _____
c) 1/5/2027 → _____

7. **Verdadero o falso.**
a) En español los meses se escriben con mayúscula. _____
b) 3/4/2026 es el 3 de abril. _____
c) «Las nueve menos cuarto» son las 8:45. _____
d) El recreo es una asignatura. _____

8. **Escribe tu horario del lunes.**
8:30 _____ 9:25 _____ 10:20 _____
11:45 _____ 12:40 _____

9. Responde sobre ti.

a) ¿Qué día de la semana te gusta más? ¿Por qué? _____

b) ¿Qué día tienes Educación Física? _____

El reto

Coge **tu horario de verdad** y un rotulador de color.

1. Marca de un color las asignaturas donde necesitas más español.

2. Marca de otro las que puedes seguir casi sin él: Matemáticas, Educación Física, Música, Plástica.

3. Cuenta cuántas horas hay de cada color.

Casi siempre salen más horas del segundo color de las que uno espera. Eso es bueno: son las horas en las que ya puedes participar como los demás desde el primer día.

Solucionario

Ejercicio 1: **1** lunes · **2** martes · **3** miércoles · **4** jueves · **5** viernes · **6** sábado · **7** domingo.

Ejercicio 2: **febrero**, **mayo**, **agosto**, **noviembre**.

Ejercicio 3: a) **son las ocho** b) **son las nueve y media** c) **son las diez y cuarto** d) **son las doce menos cuarto**.

Ejercicio 4: a) a las **8:30** b) **Inglés** c) el **martes** d) a las **11:15** e) **tres** —una cada día—.

Ejercicio 5: a) **miércoles** b) **jueves** c) **sábado** y **domingo**.

Ejercicio 6: a) **12 de octubre de 2026** b) **6 de diciembre de 2026** c) **1 de mayo de 2027**.

Ejercicio 7: a) **F**, van en minúscula b) **V** c) **V** d) **F**, es un descanso.

Ejercicio 8 y 9: respuesta abierta. En el 9 se valora que use «porque».

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Ordena días y meses. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Dice la hora con palabras. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Localiza información en un horario. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Lee una fecha en formato numérico. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Escribe días y meses en minúscula. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Reconoce su propio horario. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 6 es el que evita un problema real. Confundir 3/4 con el 4 de marzo hace faltar a un examen, y es un error que no tiene nada que ver con saber español.

El 4e exige cruzar tres filas del horario, no leer una casilla. Es el único ejercicio de la ficha que pide algo más que localizar, y distingue bien quién ha entendido la tabla.

Si el 1 y el 2 salen y el 4 falla, el problema es la tabla y no las palabras: conviene recorrerla con el dedo en voz alta antes de dar por hecho nada.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Las comidas del día en España: el **desayuno** (por la mañana), el **almuerzo** o tentempié (en el recreo), la **comida** (entre las 13:30 y las 15:00), la **merienda** (por la tarde) y la **cena** (entre las 20:30 y las 22:00).

En el comedor: el **primer plato** (sopa, ensalada, arroz, legumbres), el **segundo plato** (carne, pescado, huevos) y el **postre** (fruta, yogur).

Alimentos frecuentes: pan, agua, leche, arroz, macarrones, lentejas, garbanzos, pollo, pescado, huevo, patatas, tomate, lechuga, manzana, plátano, naranja.

Frases útiles: «¿Puedo tener más, por favor?» · «Un poco, por favor.» · «No quiero, gracias.» · «No puedo comer cerdo.» · «Soy alérgico / alérgica a…» · «¿Qué hay de postre?» · «Está muy rico.»

Trucos

«Comida» tiene dos significados. Es todo lo que comemos y también la comida de mediodía: «¿Qué hay de comida?» Por el contexto se sabe cuál es.

«Me gusta» y «me gustan». Con una cosa o con un verbo: «me gusta el arroz», «me gusta comer». Con varias: «me gustan las lentejas». Lo que cambia es lo que gusta, no la persona.

Saber decir lo que no puedes comer es importante. Por religión, por alergia o porque no te sienta bien. «No como cerdo», «soy alérgica al huevo», «no puedo tomar leche»: estas frases conviene aprenderlas la primera semana.

Para el adulto. El comedor es uno de los primeros sitios donde el alumno necesita hablar sin ayuda. Ensayar con él las tres frases clave —pedir más, rechazar y avisar de una alergia o una restricción— le da seguridad desde el primer día.

1. Ordena las comidas del día de la mañana a la noche.

cena · desayuno · merienda · comida · almuerzo

1.º _____ 2.º _____ 3.º _____ 4.º _____ 5.º _____

2. Clasifica: ¿primer plato, segundo plato o postre?

lentejas · pollo asado · yogur · ensalada · pescado · manzana · sopa · tortilla

Primer plato: _____

Segundo plato: _____

Postre: _____

3. Completa con gusta o gustan.

a) Me _____ las patatas fritas. b) No me _____ el pescado.

c) ¿Te _____ los macarrones? d) A mi hermano le _____ el helado.

4. ¿Qué dices? Escribe la frase.

a) Quieres más arroz. _____
b) No quieres ensalada. _____
c) No puedes comer huevo porque te hace daño. _____
d) La comida te parece muy buena. _____

5. Lee el menú y contesta.

MENÚ DEL LUNES — Primero: crema de calabacín. Segundo: albóndigas con patatas (opción sin cerdo: pollo con patatas). Postre: plátano o yogur natural. Pan y agua.

a) ¿Qué hay de primero? _____
b) Si no comes cerdo, ¿qué comes de segundo? _____
c) ¿Cuántas opciones hay de postre? _____
d) ¿Qué se bebe? _____

6. Completa el diálogo en el comedor.

—Hola, ¿quieres crema de calabacín?
—Sí, _____ un poco, por _____.
—¿Y albóndigas?
—No, gracias. No _____ cerdo.
—Vale, pues pollo. ¿Quieres más?
—No, así está bien. ¡Está muy _____!

7. Escribe tu menú favorito.

Primer plato: _____ Segundo plato: _____ Postre: _____

El reto

Durante **tres días** apunta en tu cuaderno qué has comido en el comedor o en casa: primero, segundo y postre.

Al lado de cada plato escribe si **te gusta** o **no te gusta** con una frase completa.

El último día, pide en el comedor una cosa usando «por favor» y una frase entera. Pedir algo en voz alta es más difícil que escribirlo, y es justo lo que hay que practicar.

Solucionario

Ejercicio 1: **desayuno, almuerzo, comida, merienda, cena**.

Ejercicio 2: Primer plato: **lentejas, ensalada, sopa**. Segundo plato: **pollo asado, pescado, tortilla**. Postre: **yogur, manzana**.

Ejercicio 3: a) **gustan** b) **gusta** c) **gustan** d) **gusta**.

Ejercicio 4: respuestas posibles: a) **¿Puedo tener más arroz, por favor?** b) **No quiero ensalada, gracias.** c) **Soy alérgico / alérgica al huevo.** d) **¡Está muy rico!**

Ejercicio 5: a) **crema de calabacín** b) **pollo con patatas** c) **dos**: plátano o yogur natural d) **agua**.

Ejercicio 6: **quiero** · **favor** · **como** o **puedo comer** · **rico** o **bueno**.

Ejercicio 7: respuesta abierta.

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce las comidas del día. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Clasifica los platos del menú. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Usa gusta y gustan. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Pide, acepta y rechaza con cortesía. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Explica una alergia o restricción. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Comprende un menú escrito. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 4c y el 6 son los ítems con más valor práctico de la ficha. Un alumno que no sabe avisar de una alergia o una restricción alimentaria depende de otros en algo que afecta a su salud o a sus convicciones.

El 3 suele fallar en «gusta/gustan» porque el alumno concuerda el verbo con quien siente. Es el mismo error que en Secundaria se trabaja con el sujeto.

Los horarios de las comidas en España sorprenden a muchas familias recién llegadas. Comentarlo en clase ayuda a entender por qué el recreo incluye almuerzo.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Una cosa o una acción: me gusta + singular o verbo («me gusta el fútbol», «me gusta dibujar»).

Varias cosas: me gustan + plural («me gustan las matemáticas», «me gustan los perros»).

Para cada persona: (a mí) **me** gusta · (a ti) **te** gusta · (a él / a ella) **le** gusta · (a nosotros) **nos** gusta · (a vosotros) **os** gusta · (a ellos) **les** gusta.

Para responder: si estás de acuerdo con una frase positiva, «a mí también»; con una negativa, «a mí tampoco». Si no estás de acuerdo: «a mí no» / «a mí sí».

Para decir cuánto: «me encanta» (mucho, mucho) · «me gusta mucho» · «me gusta» · «no me gusta mucho» · «no me gusta nada».

Trucos

No es «yo gusto». En español la cosa es la que «gusta»: «me gusta el chocolate». Por eso el verbo cambia con la cosa («gusta / gustan»), no con la persona.

Mira la palabra que va detrás. Si es una sola cosa o un verbo, «gusta»; si son varias, «gustan».

Para el adulto. Es una de las primeras estructuras que el alumno necesita para hacer amigos en el patio. Funciona muy bien con tarjetas de imágenes y una ronda de «¿Te gusta…?».

1. Completa con «gusta» o «gustan».

a) Me _____ el baloncesto. b) Me _____ los videojuegos.
c) No me _____ las verduras. d) ¿Te _____ cantar?
e) A Marta le _____ los gatos. f) Nos _____ el recreo.

2. Completa con me, te, le, nos, os o les.

a) A mí ____ gusta la música. b) A mis padres ____ gusta viajar.
c) ¿A ti ____ gustan las fresas? d) A nosotros ____ gusta el patio.
e) A mi hermano ____ gustan los coches. f) ¿A vosotros ____ gusta el inglés?

3. Responde con «a mí también», «a mí tampoco», «a mí sí» o «a mí no».

a) —Me gusta la pizza. —(a ti también te gusta) → _____
b) —No me gusta madrugar. —(a ti tampoco te gusta) → _____
c) —Me gustan las ciencias. —(a ti no te gustan) → _____
d) —No me gusta el fútbol. —(a ti sí te gusta) → _____

4. **Ordena de más a menos: no me gusta nada · me encanta · me gusta · no me gusta mucho · me gusta mucho**

1.º _____ 2.º _____ 3.º _____ 4.º _____ 5.º _____

5. **Caza el error. Escribe la frase bien.**

a) «Yo gusto el fútbol.» → _____

b) «Me gusta los animales.» → _____

c) «A mi me gusta bailar.» → _____

d) «A Juan me gusta el arroz.» → _____

6. **Mis asignaturas. Escribe una frase para cada una.**

Matemáticas → _____

Educación Física → _____

Música → _____

Lengua → _____

7. **Escribe cuatro frases sobre tus gustos: dos cosas que te encantan y dos que no te gustan nada.**

_____

_____

_____

_____

El reto

Haz una encuesta en el recreo o en clase. Pregunta a **cinco compañeros**: «¿Te gusta el fútbol?», «¿Te gustan los deberes?», «¿Qué comida te gusta más?»

Después escribe los resultados: «A tres compañeros les gusta el fútbol. A Ana no le gustan los deberes.»

Solucionario

Ejercicio 1: a) **gusta** b) **gustan** c) **gustan** d) **gusta** e) **gustan** f) **gusta**.

Ejercicio 2: a) **me** b) **les** c) **te** d) **nos** e) **le** f) **os**.

Ejercicio 3: a) **A mí también.** b) **A mí tampoco.** c) **A mí no.** d) **A mí sí.**

Ejercicio 4: **me encanta** · **me gusta mucho** · **me gusta** · **no me gusta mucho** · **no me gusta nada**.

Ejercicio 5: a) «**Me gusta** el fútbol.» b) «Me **gustan** los animales.» c) «A **mí** me gusta bailar.» (mí con tilde) d) «A Juan **le** gusta el arroz.»

Ejercicio 6: respuesta abierta. Ejemplo: «Me gustan mucho las Matemáticas.» (Las asignaturas se escriben en plural o singular según el nombre: «me gustan las Matemáticas», «me gusta la Música».)

Ejercicio 7 y el reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Usa «gusta» con una cosa o un verbo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa «gustan» con varias cosas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Elige el pronombre (me, te, le…). C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Responde con también / tampoco. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Pregunta a otros por sus gustos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 5a («yo gusto») es el error natural de quien viene del inglés, el francés o el árabe: en su lengua la persona es el sujeto. Se corrige con práctica oral, no con explicaciones.

Si el 3 cuesta, el alumno todavía no relaciona «también» con frases positivas y «tampoco» con negativas. Un juego rápido de «a mí también / a mí tampoco» de pie y sentado lo resuelve en dos sesiones.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

La ropa: la **camiseta**, la **camisa**, el **jersey**, la **sudadera**, el **abrigo**, la **chaqueta**, los **pantalones**, la **falda**, el **vestido**, los **calcetines**, los **zapatos**, las **zapatillas**, la **bufanda**, los **guantes** y el **gorro**.

Los colores cambian con la prenda: «un jersey roj**o**«, »una falda roj**a**», «unos pantalones roj**os**». Algunos no cambian: «verde», «azul», «gris», «naranja», «rosa».

El tiempo: hace frío / calor / sol / viento / buen tiempo / mal tiempo · **llueve** · **nieva** · **está** nublado.

Llevar y ponerse: «hoy **llevo** una sudadera azul» (la tienes puesta) · «me **pongo** el abrigo» (te lo vistes ahora).

Las estaciones: la primavera, el verano, el otoño y el invierno.

Trucos

«Hace» para casi todo. «Hace frío, hace sol, hace viento.» Solo la lluvia y la nieve tienen verbo propio: «llueve, nieva».

El color va detrás. En español se dice «una camiseta blanca», no «una blanca camiseta».

Para el adulto. El tiempo es el tema perfecto para la rutina de la mañana: cada día un alumno mira por la ventana y dice qué tiempo hace y qué ropa conviene.

1. Escribe el artículo (el, la, los, las).

____ abrigo ____ falda ____ calcetines ____ bufanda ____ pantalones ____ gorro ____ zapatillas ____ chaqueta

2. Completa el color con la terminación correcta (-o, -a, -os, -as).

a) una camiseta blanc____ b) unos zapatos negr____ c) un vestido amarill____
d) unas botas roj____ e) un gorro morad____ f) unas faldas blanc____

3. Completa con hace, llueve, nieva o está.

a) En verano _____ mucho calor. b) Hoy _____ nublado.
c) Coge el paraguas, _____. d) En la montaña _____ en invierno.
e) _____ viento: ponte la chaqueta. f) _____ sol y vamos al patio.

4. ¿Qué te pones? Une.

a → ____ b → ____ c → ____

a) Hace mucho frío. 1. Me pongo una camiseta y pantalones cortos.
b) Hace calor. 2. Me pongo el chubasquero y las botas.
c) Llueve. 3. Me pongo el abrigo, la bufanda y los guantes.

5. **Caza el error. Escribe la frase bien.**

a) «Es frío hoy.» → _____

b) «Llevo una roja camiseta.» → _____

c) «Tengo unos zapatos negras.» → _____

d) «Hace lluvia.» → _____

6. **Describe tu ropa de hoy con tres prendas y sus colores.**

Hoy llevo _____

_____

7. **¿Qué tiempo hace en tu país en invierno? ¿Y aquí? Escribe dos frases.**

_____

_____

El reto

Durante una semana, apunta cada mañana **qué tiempo hace** y **qué llevas puesto**.

El viernes, compara tus cinco días: «El lunes hacía sol y llevaba una camiseta. El jueves llovía y me puse el abrigo.» (Si todavía no sabes el pasado, escribe en presente: «El lunes hace sol».)

Solucionario

Ejercicio 1: **el** abrigo, **la** falda, **los** calcetines, **la** bufanda, **los** pantalones, **el** gorro, **las** zapatillas, **la** chaqueta.

Ejercicio 2: a) blanc**a** b) negr**os** c) amarill**o** d) roj**as** e) morad**o** f) blanc**as**.

Ejercicio 3: a) **hace** b) **está** c) **llueve** d) **nieva** e) **Hace** f) **Hace**.

Ejercicio 4: a → **3** · b → **1** · c → **2**.

Ejercicio 5: a) «**Hace** frío hoy.» b) «Llevo una **camiseta roja**.» c) «Tengo unos zapatos **negros**.» d) «**Llueve**.»

Ejercicios 6 y 7 y el reto: respuesta abierta. Ejemplo: «Hoy llevo una sudadera gris, unos vaqueros azules y unas zapatillas blancas.»

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Nombra las prendas de uso diario. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Hace concordar el color con la prenda. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Dice qué tiempo hace con «hace», «llueve», «está». C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Distingue «llevar» y «ponerse». C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Describe su ropa con una frase completa. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 5a («es frío») viene de lenguas donde el tiempo se dice con «ser» o «estar»; el 5b, del inglés, donde el adjetivo va delante. Ninguno de los dos es un fallo de atención.

Si el 2 sale mal, conviene volver a trabajar el género de los nombres antes de seguir: el color depende de saber si la prenda es masculina o femenina.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Las partes del cuerpo: la **cabeza**, el **pelo**, la **cara**, los **ojos**, la **nariz**, la **boca**, los **dientes**, las **orejas**, el **cuello**, la **espalda**, el **pecho**, la **barriga** (o tripa), el **brazo**, la **mano**, los **dedos**, la **pierna**, la **rodilla** y el **pie**.

Para decir que algo duele: me duele + una cosa («me duele la cabeza») y **me duelen** + varias cosas («me duelen los pies»). Con otras personas: «te duele», «le duele».

Otras frases con «tener»: «tengo fiebre», «tengo tos», «tengo frío», «tengo calor», «tengo sueño», «tengo hambre», «tengo ganas de vomitar».

Para pedir ayuda: «Profe, no me encuentro bien.» · «¿Puedo ir al baño?» · «¿Puedo llamar a mi familia?» · «Me he caído en el patio.» · «Me he hecho daño en la mano.»

Trucos

«Duele» va con el artículo, no con «mi». En español se dice «me duele la cabeza», no «me duele mi cabeza». El «me» ya dice de quién es la cabeza.

Una cosa o varias. Si lo que duele es singular, «duele»; si es plural, «duelen»: «me duele el diente», «me duelen los dientes». Mira la última palabra para decidir.

«Estoy enfermo» y «tengo fiebre». Con **estar** se dice cómo te encuentras («estoy cansado», «estoy mareada»); con **tener** se dice lo que te pasa («tengo tos»).

Para el adulto. Un alumno recién llegado que no sabe decir que algo le duele puede pasar una mañana entera con un problema sin que nadie lo note. Conviene que esta ficha se trabaje en las primeras semanas y que las frases de ayuda queden pegadas en su mesa o en la agenda.

1. Escribe el artículo (el, la, los, las) delante de cada parte del cuerpo.

____ cabeza ____ ojos ____ nariz ____ dedos ____ pie ____ orejas ____ espalda ____ dientes

2. ¿Qué parte del cuerpo usamos para…?

a) ver → _____ b) oír → _____ c) andar → _____
d) comer → _____ e) escribir → _____ f) oler → _____

3. Completa con «duele» o «duelen».

a) Me _____ la barriga. b) Me _____ los oídos.
c) ¿Te _____ la rodilla? d) A Laura le _____ las piernas.
e) A mi hermano le _____ la garganta. f) Me _____ los ojos.

4. Une cada problema con lo que dices.

a → ____ b → ____ c → ____ d → ____

a) Has corrido mucho en Educación Física. 1. Tengo fiebre.
b) Tienes mucho calor y la cara roja. 2. Me duelen las piernas.
c) Te has caído en el patio. 3. Tengo hambre.
d) No has desayunado. 4. Me he hecho daño en la rodilla.

5. Caza el error. Escribe la frase bien.

a) «Me duele mi cabeza.» → _____
b) «Me duele los pies.» → _____
c) «Soy fiebre.» → _____
d) «Estoy tos.» → _____

6. En la enfermería. Ordena el diálogo del 1 al 5.

____ —Me duele mucho la cabeza y tengo calor.
____ —Hola. ¿Qué te pasa?
____ —Vale, gracias. ¿Puedo llamar a mi madre?
____ —Vamos a ponerte el termómetro.
____ —Sí, claro. Ahora la llamamos.

7. Escribe tres frases sobre cómo te encuentras hoy.

_____
_____
_____

El reto

Esta semana, cada vez que en clase alguien estornude, tosa o diga que algo le duele, **piensa en silencio la frase en español**: «tiene tos», «le duele la mano», «está cansado».

El viernes, escribe **cinco frases** con lo que has oído o visto durante la semana. Si alguna te sale con «mi» («me duele mi…»), quítalo y vuelve a leerla.

Solucionario

Ejercicio 1: **la** cabeza, **los** ojos, **la** nariz, **los** dedos, **el** pie, **las** orejas, **la** espalda, **los** dientes.

Ejercicio 2: a) **los ojos** b) **los oídos / las orejas** c) **las piernas / los pies** d) **la boca / los dientes** e) **la mano / los dedos** f) **la nariz**.

Ejercicio 3: a) **duele** b) **duelen** c) **duele** d) **duelen** e) **duele** f) **duelen**.

Ejercicio 4: a → **2** · b → **1** · c → **4** · d → **3**.

Ejercicio 5: a) «Me duele **la** cabeza.» b) «Me **duelen** los pies.» c) «**Tengo** fiebre.» d) «**Tengo** tos.»

Ejercicio 6: **2** Me duele mucho la cabeza… · **1** Hola. ¿Qué te pasa? · **4** Vale, gracias. ¿Puedo llamar a mi madre? · **3** Vamos a ponerte el termómetro. · **5** Sí, claro. Ahora la llamamos.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Ejemplo: «Hoy estoy bien. Me duelen un poco las piernas. Tengo sueño.»

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Nombra las partes principales del cuerpo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Usa el artículo correcto con cada parte. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Distingue «duele» y «duelen». C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Usa «tener» con fiebre, tos, hambre. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Pide ayuda con una frase completa. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 5a («me duele mi cabeza») es el error más frecuente en alumnado que viene del inglés, el francés o el árabe, donde el posesivo es obligatorio. No es un despiste: es su lengua materna hablando, y se corrige con mucha repetición oral.

Si el 3 sale bien pero el 6 cuesta, el alumno conoce las formas pero todavía no las usa en una conversación. Merece la pena representar el diálogo en voz alta, con un compañero haciendo de enfermero.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Lugares del barrio: el **colegio**, la **biblioteca**, el **parque**, la **farmacia**, el **supermercado**, la **panadería**, el **centro de salud**, el **ayuntamiento**, la **estación**, la **parada de autobús**, el **polideportivo** y la **plaza**.

Para decir dónde está: «al lado de», «enfrente de», «detrás de», «delante de», «entre… y…», «cerca de», «lejos de», «en la esquina». Recuerda: **de + el = del** («al lado del parque»).

Para preguntar: «Perdone, ¿dónde está la farmacia?» · «¿Hay una parada de autobús cerca?» · «¿Está lejos?»

Para explicar el camino: «sigue todo recto», «gira a la derecha», «gira a la izquierda», «cruza la calle», «toma la primera calle», «al final de la calle», «está a cinco minutos andando».

Trucos

«Está» para decir dónde, «hay» para decir que existe. «La farmacia está en la plaza» (ya sabemos cuál es). «Hay una farmacia en la plaza» (presentamos algo nuevo). Con «hay» no se pone «el» ni «la».

«Del» y «al» son dos palabras pegadas. «Al lado del colegio» (de + el), «voy al parque» (a + el). Con «la» no se pegan: «al lado de la biblioteca».

Tú o usted. A un compañero le dices «sigue recto»; a un adulto que no conoces, «siga recto», «perdone». Es más educado y en la calle se usa mucho.

Para el adulto. Saber pedir y entender una dirección da autonomía muy rápido: ir solo a la biblioteca o a la parada. Funciona muy bien hacer el ejercicio 5 sobre el plano real del barrio del colegio.

1. ¿Adónde vas para…?

a) comprar pan → _____ b) coger un libro → _____
c) comprar una medicina → _____ d) coger el tren → _____
e) jugar al baloncesto → _____ f) ver a la médica → _____

2. Completa con «está» o «hay».

a) _____ un parque muy grande cerca de mi casa.
b) La biblioteca _____ al lado del colegio.
c) ¿_____ un supermercado en esta calle?
d) El ayuntamiento _____ en la plaza.

3. Completa con «del», «de la», «al» o «a la».

a) La farmacia está enfrente _____ estación.
b) Voy _____ polideportivo los martes.
c) La panadería está al lado _____ parque.
d) Mañana vamos _____ biblioteca.

4. Lee la descripción de la calle Mayor y responde.

En la calle Mayor, de izquierda a derecha, están: la **panadería**, el **banco**, la **farmacia** y el **supermercado**. Enfrente del banco está la **parada de autobús**.

a) ¿Qué hay entre la panadería y la farmacia? _____
b) ¿Qué está al lado del supermercado? _____
c) ¿Dónde está la parada de autobús? _____

5. Explica el camino. Escribe tres frases para ir desde el colegio hasta tu casa o hasta el parque.

1. _____
2. _____
3. _____

6. Caza el error. Escribe la frase bien.

a) «Hay la farmacia en la plaza.» → _____
b) «El parque está al lado de el colegio.» → _____
c) «Voy a el supermercado.» → _____
d) «¿Dónde hay el colegio?» → _____

7. Ordena las palabras y escribe la pregunta.

a) perdone / la / está / dónde / estación → _____
b) cerca / hay / biblioteca / una → _____

El reto

Esta semana, al volver a casa, **fíjate en tres lugares** de tu camino: una tienda, una parada, un parque...

Escribe una frase para cada uno diciendo **dónde está**: «La panadería está enfrente de mi portal.» El viernes, explica tu camino completo a un compañero sin mirar el papel.

Solucionario

Ejercicio 1: a) a la **panadería** b) a la **biblioteca** c) a la **farmacia** d) a la **estación** e) al **polideportivo** f) al **centro de salud**.

Ejercicio 2: a) **Hay** b) **está** c) **Hay** d) **está**.

Ejercicio 3: a) **de la** b) **al** c) **del** d) **a la**.

Ejercicio 4: a) **el banco** b) **la farmacia** c) **enfrente del banco**.

Ejercicio 5: respuesta abierta. Ejemplo: «Salgo del colegio y giro a la derecha. Sigo todo recto hasta la plaza. Mi casa está al lado de la farmacia.»

Ejercicio 6: a) «**Hay una** farmacia en la plaza» o «**La farmacia está** en la plaza» b) «al lado **del** colegio» c) «Voy **al** supermercado» d) «¿Dónde **está** el colegio?»

Ejercicio 7: a) **Perdone, ¿dónde está la estación?** b) **¿Hay una biblioteca cerca?**

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Nombra los lugares principales del barrio. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Distingue «está» y «hay». C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Usa las contracciones «al» y «del». C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Sitúa lugares con preposiciones. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Pregunta por un lugar de forma educada. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Explica un camino con dos o tres pasos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El 2 y el 6a miden lo mismo desde dos lados: si el alumno escribe «hay la farmacia», todavía traduce de su lengua el verbo «estar/haber». Es normal en A1 y se corrige con muchos ejemplos de «hay un / hay una».

El 5 es el más valioso del conjunto: si el alumno es capaz de explicar su camino real, aunque sea con errores, ya puede moverse solo por el barrio.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Primero la decena, después la unidad. En español, el 82 se dice **ochenta y dos**: primero el 80 y después el 2. En otras lenguas, como el árabe o el alemán, se dice al revés («dos y ochenta»). Si lo dices al revés, escribirás 28 en lugar de 82.

Del 21 al 29, en una palabra: veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve.

Desde el 31, con «y»: treinta y uno, cuarenta y cinco, setenta y ocho, noventa y nueve.

Las decenas: veinte, treinta, cuarenta, cincuenta, sesenta, setenta, ochenta, noventa.

Las centenas: cien (100), ciento uno (101), doscientos, trescientos, cuatrocientos, **quinientos**, seiscientos, **setecientos**, ochocientos, **novecientos**, mil.

Trucos

Lee de izquierda a derecha. En 482, primero «cuatrocientos», después «ochenta» y al final «dos». El orden de las cifras es el orden de las palabras.

Cien y ciento. «Cien» va solo (cien euros); «ciento», con algo detrás (ciento veinte).

Para el adulto. Si el alumno escribe 28 cuando dices 82, no es un error de cálculo: es el orden de su lengua materna. Díctale números despacio y pídele que repita la decena en voz alta antes de escribir.

1. Escribe el número con cifras.

a) veinticuatro → _____ b) treinta y siete → _____ c) cincuenta y uno → _____
d) ochenta y dos → _____ e) noventa y seis → _____ f) sesenta y ocho → _____

2. Escribe el número con letras.

a) 23 → _____ b) 46 → _____
c) 59 → _____ d) 74 → _____
e) 91 → _____ f) 100 → _____

3. Dictado de números. El adulto lee y tú escribes con cifras.

(Para el adulto: 28 · 82 · 63 · 36 · 47 · 74. Son parejas «dadas la vuelta» a propósito.)

a) _____ b) _____ c) _____ d) _____ e) _____ f) _____

4. Rodea la forma correcta.

a) 21: veinte y uno · veintiuno b) 35: treinta y cinco · treintaicinco
c) 100: ciento · cien d) 500: cincocientos · quinientos
e) 700: setecientos · sietecientos f) 900: nuevecientos · novecientos

5. Las centenas. Escribe con cifras.

a) ciento veinte → _____ b) doscientos cuarenta y cinco → _____
c) quinientos ocho → _____ d) setecientos setenta → _____
e) novecientos noventa y nueve → _____ f) mil → _____

6. Escribe con letras.

a) 134 → _____ b) 250 → _____
c) 482 → _____ d) 615 → _____

7. En la tienda. Escribe el precio con letras.

a) Una mochila cuesta 35 euros → _____ euros.
b) Una bicicleta cuesta 180 euros → _____ euros.
c) Un móvil cuesta 299 euros → _____ euros.

El reto

Mira la portada de tres libros de clase y escribe con letras cuántas páginas tiene cada uno. Después díselo a un compañero en voz alta: ¿ha escrito él el mismo número?

Solucionario

Ejercicio 1: a) **24** b) **37** c) **51** d) **82** e) **96** f) **68**.

Ejercicio 2: a) **veintitrés** b) **cuarenta y seis** c) **cincuenta y nueve** d) **setenta y cuatro** e) **noventa y uno** f) **cien**.

Ejercicio 3: **28 · 82 · 63 · 36 · 47 · 74**.

Ejercicio 4: a) **veintiuno** b) **treinta y cinco** c) **cien** d) **quinientos** e) **setecientos** f) **novecientos**.

Ejercicio 5: a) **120** b) **245** c) **508** d) **770** e) **999** f) **1000**.

Ejercicio 6: a) **ciento treinta y cuatro** b) **doscientos cincuenta** c) **cuatrocientos ochenta y dos** d) **seiscientos quince**.

Ejercicio 7: a) **treinta y cinco** b) **ciento ochenta** c) **doscientos noventa y nueve**.

Hoja de registro

Marca C si el alumno ya lo hace bien, EP si lo hace con ayuda y NC si todavía no aparece.

1. Dice primero la decena y después la unidad (82, no 28). C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Escribe del 21 al 29 en una sola palabra. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Usa «y» entre la decena y la unidad desde el 31. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Escribe las centenas irregulares (quinientos, setecientos, novecientos). C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El ejercicio 3 es el más revelador: si el alumno escribe 82 cuando oye 28 y al revés, el problema es el orden de las palabras, no el cálculo. Se corrige en pocas semanas con dictados cortos. Si además falla en las cuentas, consulta la ficha de la lengua de las Matemáticas.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

El orden más habitual es: quién + qué hace + lo demás. Ana **come** una manzana. Mis amigos **juegan** en el patio.

El verbo cambia según quién lo hace: yo como, tú comes, él come, nosotros comemos, ellos comen.

Para negar, pon **no** delante del verbo: Ana **no** come manzanas.

Para preguntar, escribe los dos signos: **¿**Come Ana una manzana**?** **¿**Dónde juegan tus amigos**?**

No te olvides de ser y estar: Marta **es** alta. Marta **está** cansada. En español el verbo no se puede quitar.

Trucos

Primero di la frase en voz alta y después escríbela. Si suena rara, falta o sobra algo.

Cambia una sola cosa cada vez: el sujeto, el número, la negación. Así ves qué palabras tienen que cambiar con ella.

Para el adulto. Trabaja con una frase modelo y una imagen (de la clase, del libro o un dibujo en la pizarra). El alumno la repite y después la transforma oralmente antes de escribir.

1. Ordena las palabras y escribe la frase.

a) come / Luis / un bocadillo → _____
b) en el patio / juegan / los niños → _____
c) mi hermana / un libro / lee → _____
d) la profesora / en la pizarra / escribe → _____

2. Completa con es o está.

a) Mi madre _____ médica. b) La puerta _____ abierta.
c) El elefante _____ grande. d) Hoy Pedro _____ enfermo.
e) Madrid _____ en España. f) Mi casa _____ bonita.

3. Cambia el sujeto como en el ejemplo.

Ejemplo: Yo juego al fútbol. → Nosotros jugamos al fútbol.

a) Yo como en el comedor. → Nosotros _____
b) Ella canta muy bien. → Ellas _____
c) Tú escribes una carta. → Vosotros _____

4. **Pasa la frase a negativa.**

a) Me gusta la sopa. → _____

b) Hoy vamos al parque. → _____

c) Mi perro es grande. → _____

5. **Convierte la frase en pregunta. No olvides los signos.**

a) Juan vive en Murcia. → _____

b) Tienes un lápiz. → _____

c) La clase empieza a las nueve. → _____

6. **Mira a tu alrededor y escribe una frase con cada verbo.**

a) (estar) _____

b) (tener) _____

c) (gustar) _____

El reto

Escribe una frase sobre lo que hiciste en el recreo. Luego transfórmala tres veces: cambia quién lo hace, pásala a negativa y conviértela en pregunta. Léelas en voz alta a un compañero.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **Luis come un bocadillo.** b) **Los niños juegan en el patio.** c) **Mi hermana lee un libro.** d) **La profesora escribe en la pizarra.** (También son correctos otros órdenes, como «En el patio juegan los niños».)

Ejercicio 2: a) **es** b) **está** c) **es** d) **está** e) **está** f) **es**.

Ejercicio 3: a) **comemos en el comedor** b) **cantan muy bien** c) **escribís una carta**.

Ejercicio 4: a) **No me gusta la sopa.** b) **Hoy no vamos al parque.** c) **Mi perro no es grande.**

Ejercicio 5: a) **¿Vive Juan en Murcia?** o **¿Juan vive en Murcia?** b) **¿Tienes un lápiz?** c) **¿Empieza la clase a las nueve?** o **¿A qué hora empieza la clase?**

Ejercicio 6: respuesta libre. Comprueba que hay sujeto, verbo y artículos.

Hoja de registro

Marca C si el alumno ya lo hace bien, EP si lo hace con ayuda y NC si todavía no aparece.

1. Construye frases con sujeto, verbo y complemento en orden. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. No omite el verbo ser o estar. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Cambia el verbo cuando cambia el sujeto. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Forma la negativa y la pregunta con sus signos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

Si el ejercicio 1 sale bien pero falla el 3, el alumno ordena las palabras pero aún no conjuga: practica con el verbo en distintas personas de forma oral. Si escribe «Marta alta», le falta el verbo ser: vuelve al ejercicio 2.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Las letras tienen dos formas: minúscula (a, b, c) y mayúscula (A, B, C).

Se escribe con mayúscula: la primera palabra de un texto, la palabra que va después de un punto y los nombres propios de personas, ciudades, países y ríos (Ahmed, Lucía, Murcia, Marruecos, el Ebro).

Con minúscula: los días de la semana, los meses y los idiomas: lunes, octubre, árabe, español.

El punto cierra una frase. Después del punto, la siguiente palabra empieza con mayúscula.

La coma separa las palabras de una lista: compré pan, leche, huevos y fruta.

Las preguntas y las exclamaciones llevan dos signos, uno al principio y otro al final: **¿Cómo te llamas? ¡Qué bien!**

Trucos

Una idea, una frase, un punto. Si una frase tiene muchas «y», pártela en dos o tres.

Antes de entregar, repasa: ¿empieza con mayúscula? ¿acaba en punto? ¿las preguntas tienen los dos signos?

Para el adulto. Algunas lenguas, como el árabe, no tienen mayúsculas y usan la puntuación de otra manera. Corrige un solo aspecto en cada texto para no desanimar.

1. Rodea las palabras que deben ir con mayúscula.

a) mi amiga fátima vive en granada.
b) el lunes vamos al río segura con la clase.
c) mi tío trabaja en francia y habla francés.
d) en octubre viene mi abuela desde marruecos.

2. Escribe las frases con mayúscula al principio y punto al final.

a) hoy hace sol → _____
b) mi perro se llama toby → _____
c) el autobús llega a las ocho → _____

3. Separa las frases: marca el punto y la mayúscula sobre el texto y después cópialo bien en tu cuaderno.

a) me levanto a las siete desayuno leche con galletas voy al colegio andando
b) en el recreo juego al fútbol mi equipo es el azul hoy hemos ganado

4. Pon las comas en la lista.

a) En mi mochila llevo un libro un cuaderno un estuche y la merienda.
b) Mis colores favoritos son el rojo el verde el azul y el amarillo.

5. Añade los signos que faltan.

a) Cómo te llamas → _____
b) Qué bonito es tu dibujo → _____
c) Dónde está el baño → _____
d) Cuántos años tienes → _____

6. Escribe tres preguntas para conocer a un compañero nuevo.

a) _____
b) _____
c) _____

El reto

Escribe cinco frases sobre tu familia. Después cambia tu hoja con un compañero y revisad juntos las mayúsculas, los puntos y los signos. Por cada error que encontréis, os lleváis un punto los dos.

Solucionario

Ejercicio 1: a) **Mi**, **Fátima**, **Granada** b) **El**, **Segura** c) **Mi**, **Francia** (francés va en minúscula) d) **En**, **Marruecos** (octubre va en minúscula).

Ejercicio 2: a) **Hoy hace sol.** b) **Mi perro se llama Toby.** c) **El autobús llega a las ocho.**

Ejercicio 3: a) **Me levanto a las siete. Desayuno leche con galletas. Voy al colegio andando.** b) **En el recreo juego al fútbol. Mi equipo es el azul. Hoy hemos ganado.**

Ejercicio 4: a) **un libro, un cuaderno, un estuche y la merienda** b) **el rojo, el verde, el azul y el amarillo** (no se pone coma delante de «y»).

Ejercicio 5: a) **¿Cómo te llamas?** b) **¡Qué bonito es tu dibujo!** c) **¿Dónde está el baño?** d) **¿Cuántos años tienes?**

Ejercicio 6: respuesta libre. Comprueba los dos signos y la tilde de qué, cómo, dónde y cuántos.

Hoja de registro

Marca C si el alumno ya lo hace bien, EP si lo hace con ayuda y NC si todavía no aparece.

1. Empieza las frases con mayúscula. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Escribe con mayúscula los nombres propios. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Termina cada frase con punto y no las une todas con «y». C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Usa los dos signos en preguntas y exclamaciones. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El ejercicio 3 muestra si el alumno sabe dónde acaba una idea. Si lo hace bien al leerlo en voz alta pero no al escribir, practica dictados cortos en los que se marque la pausa con la voz.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Esta ficha trae **el mismo texto escrito tres veces**, con distinta dificultad. Sirve para que un aula con niveles muy distintos trabaje **lo mismo a la vez**, que es lo que permite hacer una puesta en común de verdad.

Nivel 1 (A1): frases muy cortas, presente, vocabulario básico.

Nivel 2 (A2): frases enlazadas con conectores, algún pasado.

Nivel 3 (B1): párrafos, subordinadas y vocabulario menos frecuente.

Las preguntas son **las mismas para los tres niveles**. Eso es lo importante: todos responden a lo mismo, cada uno desde su texto.

Trucos

Que cada alumno elija su nivel. Funciona mejor que asignarlo, y casi siempre aciertan. Quien elige un nivel demasiado alto lo abandona solo en dos minutos, y ese abandono ya es información.

Leer el nivel 1 en voz alta para todos, siempre. Aunque haya alumnos de B1. Fija el contenido y permite que el que menos sabe participe en la conversación posterior en igualdad.

No hay que traducir las palabras difíciles de entrada. Primero se intenta deducirlas por el contexto, que es la destreza que hay que entrenar. La traducción se da después, para confirmar.

El texto puede leerlo el grupo ordinario. Sirve como lectura de tutoría en cualquier clase donde haya un compañero recién llegado, y funciona mejor que cualquier charla sobre convivencia.

Para el adulto. Este molde de tres niveles es reutilizable: cualquier texto del temario puede reescribirse así en veinte minutos. El trabajo está en decidir **qué se simplifica** —la sintaxis y el léxico— y **qué no** —el contenido y las ideas—.

Texto

Nivel 1 · A1. Me llamo Dana. Tengo once años. Soy de Rumanía.

Hoy es mi primer día en el colegio. No conozco a nadie.

La profesora se llama Marta. Es simpática. Me señala una silla.

Mi compañera se llama Iris. Me da un lápiz. Yo digo «gracias».

En el recreo, Iris juega conmigo. No hablamos mucho. Jugamos.

Vuelvo a casa contenta. Mañana quiero volver.

Texto

Nivel 2 · A2. Me llamo Dana y tengo once años. Soy de Rumanía y llegué a España hace una semana.

Hoy ha sido mi primer día en el colegio y estaba muy nerviosa, porque no conocía a nadie. La profesora se llama Marta y me señaló una silla al lado de la ventana.

Mi compañera Iris me dejó un lápiz cuando vio que no tenía. Yo solo pude decir «gracias», pero ella me sonrió.

En el recreo Iris me buscó y jugamos juntas. Casi no hablamos, porque yo todavía sé pocas palabras, pero no hizo falta.

He vuelto a casa contenta. Mañana quiero volver.

Texto

Nivel 3 · B1. Me llamo Dana, tengo once años y llegué de Rumanía hace una semana, con una maleta y un cuaderno en el que mi abuela me había escrito algunas palabras en español.

Lo que peor llevaba del primer día no era no entender: era no poder explicar que entendía. La profesora, que se llama Marta, me señaló una silla junto a la ventana y me habló despacio, sin gritar, que es algo que la gente suele hacer sin darse cuenta cuando cree que no la entiendes.

Mi compañera Iris me prestó un lápiz antes de que yo supiera cómo pedirlo. No dijo nada, simplemente lo puso encima de mi mesa. Yo conseguí decir «gracias», y esa palabra, que era casi la única que me salía, sirvió para todo el día.

En el recreo me buscó. Jugamos sin hablar apenas, y descubrí algo que nadie me había contado: para jugar no hace falta un idioma, hace falta que alguien te mire y te haga sitio.

He vuelto a casa contenta, y mañana quiero volver. Todavía no sé decirlo bien en español, pero ya sé pensarlo.

Responde a las preguntas

1. **¿Cómo se llama la protagonista y de dónde viene?** _____
2. **¿Cuánto tiempo lleva en España?** _____
3. **¿Qué le da su compañera?** _____ **¿Por qué?** _____
4. **¿Qué palabra consigue decir?** _____
5. **¿Cómo se siente al volver a casa?** _____
6. **¿Por qué crees que juegan sin hablar apenas?**
   _____

7. **Piensa un poco más. ¿Qué podrías hacer tú si mañana llega a tu clase alguien que no habla español? Escribe dos ideas.**

_____

El reto

Piensa en **tu primer día** en un sitio donde no conocías a nadie: un colegio, una ciudad, un equipo.

1. **Escribe tres frases sobre cómo te sentiste.**

2. **Escribe una cosa que alguien hizo y te ayudó.**

3. **Si nadie hizo nada, escribe qué te habría gustado que hicieran.**
   Ese tercer punto es el que conviene leer en voz alta en clase. Casi siempre son cosas pequeñas —sentarse al lado, prestar algo, mirar— y casi siempre están al alcance de cualquiera.

Solucionario

Ejercicio 1: se llama **Dana** y viene de **Rumanía**.

Ejercicio 2: **una semana**. En el nivel 1 no aparece el dato: quien haya leído ese texto puede responder «no lo dice», y es correcto.

Ejercicio 3: un **lápiz**, porque vio que **no tenía**. En el nivel 3 se añade un matiz: se lo prestó **antes de que ella supiera pedirlo**.

Ejercicio 4: **gracias**.

Ejercicio 5: **contenta**, y con ganas de volver al día siguiente.

Ejercicio 6: respuesta abierta. Se espera que relacione el silencio con que Dana todavía sabe pocas palabras, y que el juego no lo necesita.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Ideas razonables: sentarse a su lado, enseñarle dónde está el baño y el comedor, prestarle material, aprender a decir «hola» en su idioma, incluirlo en el juego del recreo sin preguntar.

El reto: respuesta abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos explícitos en el texto. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Relaciona dos informaciones separadas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Responde con una frase completa. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Infiere lo que el texto no dice literalmente. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Aplica lo leído a su propia experiencia. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Participa en la puesta en común. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El ejercicio 2 tiene truco a propósito: el dato está en los niveles 2 y 3 y no en el 1. Responder «no lo dice» es una respuesta excelente, y da pie a explicar que un texto más fácil no es un texto peor, solo tiene menos información.

El 6 y el 7 son los que hacen que esta ficha funcione con el grupo entero. Un alumno de B1 y uno de A1 pueden tener la misma buena idea en el 7, y eso cambia cómo lo ve la clase.

Si un alumno resuelve el nivel 3 sin dificultad, esta ficha ya no es para él como material de español: úsala como lectura de tutoría y dale material ordinario.