Situación de aprendizaje

5.º y 6.º de Primaria

Una guía turística de mi pueblo

Elegir lugares, escribir para quien no conoce nada y montar el recorrido. Con soluciones y hoja de registro.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Vais a preparar **una guía de vuestro pueblo o barrio** para unas personas que no lo conocen de nada y que van a pasar aquí un día.

Que exista alguien al otro lado lo cambia todo. En una redacción se cuenta lo que uno sabe; en una guía hay que **anticipar lo que el otro necesita saber**, que es bastante más difícil. Si escribes «la plaza de arriba», ellos no saben cuál es.

Trucos

Decide **para quién** es la guía antes de escribir nada: una familia con niños pequeños, alguien que viene un solo día, un grupo de mayores. No se elige lo mismo ni se anda lo mismo. Sin destinatario, la guía se queda en lista.

Responde a las preguntas

1. **¿Para quién es vuestra guía? Descríbelo en una frase.**
   _____
2. **Elige solo tres lugares. Escríbelos.**
   1 _____ 2 _____ 3 _____
3. **De cada uno, escribe por qué merece la pena. No vale «es bonito».**
   1 _____
   2 _____
   3 _____
4. **Escribe un lugar que hayas descartado y el motivo.**
   _____

Recuerda

Una guía solo sirve si los datos son ciertos. Horarios, precios, días de cierre y cómo se llega **no se inventan**: se consultan, se anotan y se dice de dónde salen. Comprobar un dato antes de publicarlo es de las cosas más útiles que deja este trabajo.

5. **Busca y anota estos datos de uno de tus tres lugares.**
   horario _____ precio _____
   día de cierre _____ ¿dónde lo has consultado? _____

6. **Diseña el recorrido. Escribe el orden y cuánto se tarda andando entre parada y parada.**
   1.ª _____ → ____ min → 2.ª _____ → ____ min → 3.ª _____
7. **¿Cuánto dura el recorrido entero contando las visitas? _____**
8. **¿Dónde encaja la comida? Explica por qué ahí y no en otro momento.**
   _____
9. **Escribe el texto de una de las paradas, de cinco líneas, para tu destinatario.**
   _____
   _____
   _____

El reto

La prueba del forastero. Dale tu guía a alguien que no conozca el pueblo —un familiar de fuera, un compañero de otro barrio— y pregúntale tres cosas:

¿Sabrías llegar? _____

¿Te ha quedado alguna duda? _____

¿Qué parada te ha apetecido más? _____

Corrige la guía con lo que te diga. Una guía se arregla probándola con quien no sabe, no releyéndola tú.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. **Define el destinatario antes de escribir. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
2. **Selecciona y justifica su elección. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
3. **Argumenta con datos, no con adjetivos. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
4. **Comprueba la información y cita la fuente. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
5. **Ordena el recorrido con criterios de tiempo. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
6. **Escribe un texto adaptado a quien lo va a leer. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
7. **Corrige a partir de lo que dice un lector real. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
   Comentario. El punto 4 es el que más trasciende la asignatura. Anotar de dónde sale un horario y en qué fecha se consultó es un hábito que sirve para cualquier cosa que se publique, y a estas edades casi nadie lo ha hecho nunca. **Basta con exigirlo una vez para que se note en todo lo demás.**

Solucionario

Pregunta 1: cualquier destinatario concreto. «Para turistas» no vale: hay que decir qué clase de visitante y cuánto tiempo tiene.

Pregunta 2: tres lugares. El límite de tres es lo importante: **con tres hay que descartar**, y descartar obliga a razonar.

Pregunta 3: tres razones con contenido. «La iglesia es bonita» no convence; «la iglesia tiene una torre desde la que se ve todo el valle», sí.

Pregunta 4: el descarte con su motivo. Es la respuesta que mejor muestra si ha elegido o si simplemente ha escrito lo primero.

Pregunta 5: datos reales y la fuente. Si no encuentra el precio, escribir «no aparece en la web del ayuntamiento» es una respuesta correcta y honesta.

Pregunta 6: el recorrido con tiempos. Se valora que haya mirado un mapa de verdad y no calculado a ojo.

Pregunta 7: la suma de los desplazamientos más las visitas. Muchos olvidan sumar el tiempo de estar en cada sitio.

Pregunta 8: la comida encajada con criterio: a mediodía, cerca de la segunda parada, aprovechando que algo cierra.

Pregunta 9: el texto de una parada. Se corrige si da por sabido algo que el visitante no puede saber.

El reto: la prueba con un lector real. Se da por conseguido si recoge al menos una duda del lector y corrige la guía con ella.