



Lengua

3.º de Primaria

Repaso del primer trimestre

El sustantivo y el adjetivo, la sílaba tónica, la ortografía de c y z y de g y gu, y el diccionario. Con soluciones. Descárgalo e imprímelo gratis.



Nombre: _____ Fecha: _____

Recuerda

La **sílaba tónica** es la que suena más fuerte. Localizarla no es un contenido menor: es lo que hará posible poner tildes en 4.º. Si no se oye, las reglas se aplican a ciegas.

Trucos

Para encontrarla, di la palabra alargando cada sílaba y fíjate en cuál pide la fuerza: ca-MI-no, LÁ-piz, ca-mi-NAR.

Responde a las preguntas

1. Separa en sílabas y rodea la tónica: camino · lápiz · caminar · árbol.

2. Separa en sílabas y rodea la tónica: mesa · reloj · música · ventana.



- 3. Clasifica según la sílaba tónica sea la última, la penúltima o la antepenúltima: pared · casa · pájaro.**

- 4. Di en voz alta y escribe cuál suena más fuerte: cántara, cantara, cantará.**

- 5. Escribe tres palabras cuya sílaba tónica sea la última.**

- 6. Escribe tres palabras cuya sílaba tónica sea la penúltima.**



7. ¿Cuántas sílabas tiene «extraordinario»? ¿Cuál es la tónica?

8. Escribe una palabra de una sola sílaba y di si tiene tónica.

Recuerda

El sonido fuerte de la **c** se escribe c con a, o, u y qu con e, i. El sonido suave se escribe **c** con e, i y **z** con a, o, u. Por eso «lápiz» hace «lápices» en plural.

Responde a las preguntas

9. Completa con c o z: ___apato · ___ielo · lu___ · ___ereza.

10. Escribe el plural: pez · lápiz · nariz · voz.



11. Completa con c o qu: ____eso · ____asa · pa____ete · ____ilo.

12. Completa con g o gu: ____itarra · ____ato · man____era · ____usano.

13. ¿Cuándo lleva diéresis la u? Escribe una palabra con ü.

14. Corrige las faltas: la giterra suena bien y el queso está bueno.

Recuerda

El **sustantivo** nombra; el **adjetivo** dice cómo es. Reconocerlos sirve para escribir mejor, no para rellenar columnas: sin adjetivos, una descripción se queda en «era un perro».



Responde a las preguntas

15. Rodea los sustantivos: montaña · verde · correr · alegría · rápido.

16. Clasifica en común y propio: Duero · río · Marta · niña · Zaragoza.

17. Escribe dos adjetivos para cada sustantivo: bosque · tormenta · abuelo.

18. Escribe lo contrario: valiente · antiguo · ruidoso · estrecho.



19. Amplía la frase con adjetivos: El perro corre por el parque.

20. Escribe el género y el número de: las montañas altas.

Recuerda

La **oración** es un conjunto de palabras con sentido completo. Empieza con mayúscula y acaba en punto, y siempre tiene un verbo aunque todavía no lo llames así.

Responde a las preguntas

**21. Rodea las oraciones: El sol calienta. · La casa grande. ·
Llueve mucho. · Un perro negro.**



22. Ordena y escribe la oración: parque · en · juegan · el · los niños.

23. Ordena y escribe la oración: mañana · iremos · museo · al.

24. Separa en oraciones y pon los puntos: hoy hace frío cojo el abrigo salgo a la calle

25. Escribe una oración interrogativa y otra exclamativa sobre el mismo tema.



26. Escribe una oración de más de ocho palabras.

Recuerda

En el **diccionario** las palabras van en orden alfabético hasta la última letra. Lo difícil no es buscarlas: es elegir cuál de los significados encaja en la frase, y eso es comprensión lectora.

Responde a las preguntas

27. Ordena alfabéticamente: casa · caro · cama · carta.

28. Ordena alfabéticamente: pluma · playa · plato · plaza.

29. ¿Qué palabra va antes en el diccionario, «mesa» o «metal»?



30. Busca «banco» y escribe dos significados distintos.

31. Escribe una oración con «banco» de sentarse y otra con «banco» de dinero.

32. Busca una palabra que no conozcas de un cuento y copia su significado.

Escribe aquí el dictado

33. Pide que te dicten: El pájaro cantaba en el árbol más alto. La cereza estaba dulce y madura. Guardé la guitarra en su funda.



- 34. Corrige el dictado y copia tres veces las palabras que hayas fallado.**

Hoja para escribir

- 35. Escribe seis líneas describiendo un lugar que conozcas bien. Usa al menos cuatro adjetivos y separa las oraciones con puntos.**

- 36. Reléelo y revisa solo una cosa: que cada oración empiece con mayúscula y acabe en punto.**

Otros formatos · práctica variada

- 37. Busca cinco palabras esdrújulas en un libro y cópialas.**



38. Ordena alfabéticamente los nombres de tu clase.

39. Busca en el diccionario tres palabras que empiecen por «tri».

40. Copia un titular del periódico y rodea los sustantivos.

41. Describe una foto de familia en cinco líneas.

42. Lee en voz alta un párrafo respetando los puntos.



Solucionario

1. ca-MI-no · LÁ-piz · ca-mi-NAR · ÁR-bol.
2. ME-sa · re-LOJ · MÚ-si-ca · ven-TA-na.
3. Última: pared. Penúltima: casa. Antepenúltima: pájaro.
4. CÁN-ta-ra · can-TA-ra · can-ta-RÁ.
5. Respuesta libre: reloj, pared, canción.
6. Respuesta libre: mesa, casa, libro.
7. Seis sílabas: ex-tra-or-di-na-rio. La tónica es «na».
8. Respuesta libre: sol, pan. Sí, la única sílaba es la tónica.
9. zapato · cielo · luz · cereza.
10. peces · lápices · narices · voces.
11. queso · casa · paquete · kilo.
12. guitarra · gato · manguera · gusano.



13. Cuando la u tiene que sonar en gue y gui: pingüino, vergüenza.

14. La guitarra suena bien y el queso está bueno.



Solucionario

15. montaña · alegría.

16. Comunes: río, niña. Propios: Duero, Marta, Zaragoza.

17. Respuesta libre.

18. cobarde · moderno · silencioso · ancho.

19. Respuesta libre: El perro pequeño corre veloz por el parque tranquilo.

20. Femenino y plural.

21. El sol calienta. · Llueve mucho.

22. Los niños juegan en el parque.

23. Mañana iremos al museo.

24. Hoy hace frío. Cojo el abrigo. Salgo a la calle.

25. Respuesta libre.

26. Respuesta libre.

27. cama · caro · carta · casa.



28. plato · playa · plaza · pluma.

29. Mesa, porque la s va antes que la t.

30. Asiento largo · entidad donde se guarda el dinero.

31. Respuesta libre.

32 a 42. Respuesta libre.

Recuerda

Qué mirar en el resultado. Si no localiza la sílaba tónica (1 a 8), hay que resolverlo este trimestre: en 4.º llegan las reglas de la tilde y sin esto no se sostienen. Si falla la ortografía de c, z, g y gu, es cuestión de dictados cortos y frecuentes. Y si el texto libre sale flojo aunque los ejercicios estén bien, lo que hay que practicar es escribir a menudo, no hacer más fichas.