Lengua

2.º de Primaria

Za, zo, zu, ce, ci

Un solo sonido escrito con dos letras, y la regla que dice cuál toca. Con solucionario razonado.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Hay un sonido que se escribe **de dos maneras** según la vocal que venga detrás:

Con **A, O, U** se escribe **Z**: **za**pato, **zo**rro, a**zu**l.

Con **E, I** se escribe **C**: **ce**bra, **ci**ne.

Por eso no existen «ze» ni «zi» casi nunca en español, y no existen «ca», «co», «cu» con este sonido: esas suenan a **k**.

La regla completa cabe en una línea: **za, zo, zu, ce, ci**.

Trucos

Cuando una palabra con **z** pasa al plural o cambia de forma y le toca una **e** o una **i**, la **z se convierte en c**: un pe**z** → dos pe**ces**; la lu**z** → las lu**ces**; cru**z** → cru**ces**. Es la parte que más se falla y la más útil.

Pasa lo mismo al formar palabras: «nariz» → «narices», «lápiz» → «lápices».

En Canarias y en América este sonido se pronuncia como una **s**, así que «caza» y «casa» suenan igual. No es un error de habla; solo significa que ahí no se puede escribir de oído y hay que fijarse en cómo se escribe la palabra.

Y ojo: **ca, co, cu** suenan a «k» («casa, cola, cuna»), no a este sonido.

Para el adulto. Si escribe «pezes», no ha entendido mal la regla: la ha aplicado al revés de bien. Merece la pena celebrarlo y enseñar el cambio de z a c, que es lo que faltaba.

1. ¿Z o C? Completa.

a) _____apato b) _____ebra c) _____ine d) _____orro
e) a_____ul f) _____ereza g) _____umo h) _____iruela

2. Clasifica. Escribe cada palabra en su columna.

zapato · cine · zorro · cebolla · azul · cielo · taza · cero

Con Z: _____

Con C: _____

3. Del singular al plural. Cuidado con la letra.

a) pez → _____ b) luz → _____
c) nariz → _____ d) lápiz → _____
e) cruz → _____ f) voz → _____

4. Busca el error. En todas hay uno.

a) pezes → _____ b) zebra → _____
c) luzes → _____ d) ziruela → _____

5. ¿Suena a Z o a K? Marca.

a) casa Z [ ] K [ ] b) cine Z [ ] K [ ]
c) cola Z [ ] K [ ] d) cero Z [ ] K [ ]
e) cuna Z [ ] K [ ] f) cielo Z [ ] K [ ]

6. Completa la frase.

a) El _____ (zorro / corro) se comió las uvas.
b) Me duele la _____ (cabeza / cabesa).
c) En el _____ (cielo / zielo) hay muchas estrellas.

7. Escribe tú. Dos palabras con za, zo o zu y dos con ce o ci.

_____ _____ _____ _____

El reto

Escribe una lista de **diez cosas** que haya en tu clase o en tu casa que lleven este sonido.

1. Ponlas en dos columnas: las de z y las de c.

2. Pon todas en plural.

3. Marca con un círculo las que hayan cambiado de letra al pasar a plural.

Después contesta: ¿de qué columna han salido los círculos? ¿Por qué crees que no ha cambiado ninguna de la otra?

Solucionario

Ejercicio 1: a) **z**apato b) **c**ebra c) **c**ine d) **z**orro e) a**z**ul f) **c**ereza g) **z**umo h) **c**iruela.

Ejercicio 2: con Z, **zapato, zorro, azul, taza**. Con C, **cine, cebolla, cielo, cero**.

Ejercicio 3: a) **peces** b) **luces** c) **narices** d) **lápices** e) **cruces** f) **voces**. En las seis, la «z» se ha convertido en «c».

Ejercicio 4: a) **peces** b) **cebra** c) **luces** d) **ciruela**.

Ejercicio 5: a) **K** b) **Z** c) **K** d) **Z** e) **K** f) **Z**. Las de «e» e «i» suenan a «z»; las de «a», «o», «u» suenan a «k».

Ejercicio 6: a) **zorro** b) **cabeza** c) **cielo**.

Ejercicio 7: respuesta abierta.

El reto: respuesta abierta. Los círculos salen **todos de la columna de la z**, y la razón es la regla de la primera página: al pasar al plural aparece una «e», y con «e» este sonido se escribe con «c». Las de la columna de la «c» ya la tenían, así que no cambian nada. Se da por conseguido si lo relaciona con la vocal, aunque lo diga de otro modo.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Escribe za, zo, zu con Z. C [ ] EP [ ] NC [ ]

2. Escribe ce, ci con C. C [ ] EP [ ] NC [ ]

3. Cambia la Z por C en el plural. C [ ] EP [ ] NC [ ]

4. Corrige palabras mal escritas. C [ ] EP [ ] NC [ ]

5. Distingue este sonido del de ca, co, cu. C [ ] EP [ ] NC [ ]

6. Escribe palabras propias de los dos grupos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 3 es el corazón de la ficha y el que hay que asegurar. «Peces» y «luces» aparecen en cualquier texto de Primaria, y quien no ve el cambio escribe mal durante años sin que nadie se lo señale.

El 5 se falla mucho más de lo previsto, porque la **c** hace dos trabajos distintos y en 2.º todavía se lee letra a letra. Es útil practicarlo en voz alta antes que por escrito.

Con alumnos de zonas seseantes, el 1 y el 2 no se pueden resolver de oído. No es que fallen la regla: es que la pista sonora que usan los demás ellos no la tienen. Conviene apoyarse en la memoria visual de la palabra.