Lengua

1.º de Primaria

Las vocales

Las cinco letras que se pueden cantar, y por qué están en todas las palabras. Con solucionario razonado.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Las **vocales** son cinco: **A, E, I, O, U**.

Todas las demás letras son **consonantes**.

Las vocales se pueden **decir solas** y se pueden **cantar**: aaaaaa, eeeeee. Las consonantes no: la «p» sola no suena, hace falta una vocal detrás.

En **todas** las palabras hay al menos una vocal. No existe ninguna palabra sin vocal.

Trucos

Para saber si una letra es vocal, prueba a **estirarla** con la boca abierta. Si puedes, es vocal.

Las vocales van en **mayúscula y minúscula**: **A** y **a**, **E** y **e**. Son la misma letra escrita de dos maneras.

Cuando dos vocales van juntas, se dicen **de un tirón**: «a-gua», «pei-ne», «au-to». Eso se estudia despacio más adelante; por ahora basta con notar que suenan seguidas.

Cuidado con la **u** de «que» y «qui»: ahí **no suena** («queso» se lee «keso»). Está escrita pero no se oye.

Y cuidado con la **y**: a veces hace de vocal («rey», «hoy») y a veces de consonante («yo», «yema»). En 1.º basta con saber que existe esa rareza.

Para el adulto. Si al leer se salta letras, casi siempre se salta consonantes y se apoya en las vocales, que es lo que suena más. Es normal y es buena señal: significa que oye la estructura de la palabra.

1. Copia las cinco vocales, en mayúscula y minúscula.

A a _____ E e _____ I i _____ O o _____ U u _____

2. Rodea las vocales de cada palabra.

mesa silla perro ratón escuela unicornio

3. ¿Cuántas vocales tiene? Cuéntalas y escribe el número.

a) sol _____ b) casa _____ c) mariposa _____
d) tren _____ e) escuela _____ f) ojo _____

4. Completa con la vocal que falta.

a) m_____sa b) s_____lla c) p_____rro d) l_____bro
e) c_____sa f) g_____to g) fl_____r h) n_____be

5. Vocal o consonante. Escribe V o C.

a _____ m _____ e _____ t _____ i _____ s _____ o _____ p _____ u

_____ r _____

6. **Ordena las vocales. Escríbelas en su orden.**

o, a, u, i, e → _____ _____ _____ _____ _____

7. **La primera y la última. Escribe qué vocal es.**

a) «avión»: la primera es _____ y la última es _____
b) «escuela»: la primera es _____ y la última es _____
c) «unicornio»: la primera es _____ y la última es _____

8. **Palabras con todas. Estas cinco palabras tienen las cinco vocales. Rodéalas.**

murciélago auténtico educación

9. **Escribe tú. Una palabra que empiece por cada vocal.**

A: _____ E: _____ I: _____

O: _____ U: _____

El reto

Coge la **primera página** de un cuento.

1. **Cuenta cuántas veces aparece la letra a en las cinco primeras líneas.**

2. **Haz lo mismo con la e, la i, la o y la u.**

3. **Escribe los cinco números.**

Después contesta: ¿qué vocal ha ganado? ¿Y cuál ha salido menos veces? Prueba en otro cuento y mira si gana la misma.

Solucionario

Ejercicio 2: m**e**s**a**, s**i**ll**a**, p**e**rr**o**, r**a**t**ó**n, **e**sc**ue**l**a**, **u**n**i**c**o**rn**io**.

Ejercicio 3: a) **1** b) **2** c) **4** d) **1** e) **4** f) **2**.

Ejercicio 4: a) m**e**sa b) s**i**lla c) p**e**rro d) l**i**bro e) c**a**sa f) g**a**to g) fl**o**r h) n**u**be.

Ejercicio 5: a **V**, m **C**, e **V**, t **C**, i **V**, s **C**, o **V**, p **C**, u **V**, r **C**.

Ejercicio 6: **a, e, i, o, u**.

Ejercicio 7: a) **a** y **o** b) **e** y **a** c) **u** y **o**.

Ejercicio 8: las tres tienen las cinco. Merece la pena decirlas en voz alta y buscar cada vocal con el dedo.

Ejercicio 9: respuesta abierta. La **u** es la más difícil y valen «uva, uno, uña, urraca».

El reto: respuesta abierta, pero el resultado casi siempre es el mismo: gana la **a** o la **e**, y la que menos sale es la **u**. Al probarlo en otro texto vuelve a pasar, y eso es lo interesante: no es casualidad del cuento, es del idioma. Se da por conseguido si cuenta bien y compara los dos textos.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Nombra y escribe las cinco vocales. C [ ] EP [ ] NC [ ]

2. Las localiza dentro de una palabra. C [ ] EP [ ] NC [ ]

3. Las cuenta. C [ ] EP [ ] NC [ ]

4. Distingue vocal de consonante. C [ ] EP [ ] NC [ ]

5. Las escribe en orden. C [ ] EP [ ] NC [ ]

6. Escribe palabras que empiecen por cada una. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 3 es el que más informa, porque contar vocales obliga a recorrer la palabra entera de izquierda a derecha. Un alumno que cuenta bien en «sol» y falla en «escuela» no tiene un problema de vocales: aún no sostiene la mirada en palabras largas.

El 9 con la **u** cuesta a casi todos y no es señal de nada malo: las palabras que empiezan por «u» son pocas. Conviene tener tres o cuatro a mano y celebrarlo cuando aparezca una nueva.

El reto da el mismo resultado en cualquier texto, y esa constancia es lo que engancha. Es la primera vez que un alumno de 1.º comprueba algo sobre el idioma en vez de que se lo cuenten.