Lengua

4.º de Primaria

El resumen

Contar lo esencial de un texto con tus propias palabras, y saber qué se puede quitar. Con solucionario razonado.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Un **resumen** cuenta lo esencial de un texto **más corto** y **con tus palabras**.

Tiene tres reglas que lo definen:

Más corto: entre un tercio y un cuarto del original.

Con tus palabras: si copias frases enteras, no es un resumen, es una copia.

Con todo lo importante: si al leer el resumen no se entiende de qué iba, falta algo.

Y el orden se mantiene: lo que pasó primero, primero.

Trucos

El método que funciona tiene cuatro pasos. **1)** Lee el texto entero sin escribir nada. **2)** Busca la **idea principal** de cada párrafo y subráyala. **3)** Tacha los ejemplos, las repeticiones y los detalles. **4)** Une las ideas subrayadas con tus palabras.

Para saber qué quitar, pregúntate: **si borro esto, ¿se sigue entendiendo?** Si la respuesta es sí, fuera.

Lo que **siempre se quita**: los ejemplos, las descripciones largas, los diálogos concretos, las repeticiones y las opiniones del que escribe.

Lo que **nunca se quita**: quién, qué pasa, dónde y cómo acaba.

Cuidado con el error más común: **empezar a resumir mientras se lee**. Sin haber leído el final no se sabe qué era importante.

Y otro: el resumen **no lleva opiniones tuyas**. «Me pareció aburrido» no va en un resumen, va en un comentario.

Para el adulto. Resumir es la destreza que más se usa en toda la escolaridad y casi no se enseña. Practicarla con textos cortos, de un párrafo, es más eficaz que con capítulos enteros.

1. **Los cuatro pasos. Escríbelos por orden.**

1. ____

2. ____

3. ____

4. ____

2. ¿Se queda o se quita? Marca.

a) Quién es el protagonista. Se queda [ ] Se quita [ ]
b) El color exacto de su camiseta. Se queda [ ] Se quita [ ]
c) Qué problema tiene. Se queda [ ] Se quita [ ]
d) Un ejemplo de los tres que pone el autor. Se queda [ ] Se quita [ ]
e) Cómo termina la historia. Se queda [ ] Se quita [ ]

3. La idea principal. Subráyala en cada párrafo.

Idea principal: ____

Idea principal: ____

a) «Los delfines son mamíferos marinos muy inteligentes. Se comunican con silbidos y viven en grupos llamados manadas. Algunos investigadores creen que cada delfín tiene su propio silbido, como un nombre.»
b) «El reciclaje ayuda al planeta. Separando el papel, el vidrio y el plástico se fabrican objetos nuevos sin gastar más materiales. En España cada persona recicla unos 15 kilos de envases al año.»

4. ¿Es un buen resumen? Lee y decide.

Texto: «Marta perdió el autobús porque se quedó dormida. Corrió hasta la parada pero ya se había ido. Llamó a su padre, que la llevó en coche, y llegó al colegio con diez minutos de retraso.»

a) «Marta se quedó dormida, perdió el autobús y su padre la llevó al colegio, donde llegó tarde.» Bueno [ ] Malo [ ]
b) «Marta perdió el autobús porque se quedó dormida. Corrió hasta la parada.» Bueno [ ] Malo [ ] ¿Por qué? ____
c) «Marta es muy despistada y siempre llega tarde a todo.» Bueno [ ] Malo [ ] ¿Por qué? ____

5. Con tus palabras. Reescribe sin copiar.

«Los volcanes expulsan lava, cenizas y gases cuando entran en erupción.»

____

6. Resume tú. En dos líneas.

«El pingüino emperador vive en la Antártida. Es el ave más grande de su especie y puede medir hasta 120 centímetros. Soporta temperaturas de sesenta grados bajo cero gracias a una gruesa capa de grasa y a sus plumas apretadas. Los machos incuban el huevo sobre sus patas durante dos meses, sin comer, mientras las hembras van al mar a alimentarse.»

____

____

7. Lo que sobra. Tacha lo que no iría en un resumen.

«Me ha encantado este libro. Cuenta la historia de un niño que se muda de ciudad. Al principio no tiene amigos, pero luego conoce a una vecina. Creo que deberíais leerlo.»

El reto

Coge un **capítulo corto** de un libro que estés leyendo.

1. Resúmelo en cinco líneas.

2. Ahora resume tu resumen en una sola frase.

3. Dale la frase a alguien que no haya leído el libro.

Después contesta: ¿ha entendido de qué iba? Y una pregunta para ti: al pasar de cinco líneas a una, ¿qué has tenido que dejar fuera y qué no podías quitar de ninguna manera?

Solucionario

Ejercicio 1: 1 leer entero, 2 buscar la idea principal de cada párrafo, 3 tachar ejemplos y detalles, 4 unir las ideas con tus palabras.

Ejercicio 2: a) se queda b) se quita c) se queda d) se quita e) se queda.

Ejercicio 3: a) los delfines son **mamíferos marinos inteligentes que viven en grupo y se comunican con silbidos** b) el reciclaje **permite fabricar objetos nuevos sin gastar más materiales**. Los datos concretos —lo del nombre, los 15 kilos— son detalles.

Ejercicio 4: a) **Bueno** b) **Malo**: se queda a medias, falta cómo acaba c) **Malo**: no resume, **opina** y añade cosas que el texto no dice.

Ejercicio 5: respuesta abierta. Por ejemplo: «Cuando un volcán entra en erupción, salen de él materiales muy calientes y gases.»

Ejercicio 6: respuesta abierta. Un buen resumen: «El pingüino emperador vive en la Antártida y resiste el frío extremo gracias a su grasa y sus plumas. El macho incuba el huevo dos meses sin comer.» Los 120 centímetros y los sesenta grados son datos que se pueden dejar fuera.

Ejercicio 7: sobran «**Me ha encantado este libro**» y «**Creo que deberíais leerlo**», que son opiniones y no resumen nada.

El reto: respuesta abierta. Al pasar de cinco líneas a una se dejan fuera los detalles y las escenas concretas; lo que **no se puede quitar** es quién y qué le pasa. Si el lector entiende de qué va con una sola frase, el resumen está bien hecho.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce y aplica los cuatro pasos. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Distingue lo esencial de lo accesorio. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Localiza la idea principal de un párrafo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Reescribe con sus propias palabras. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. No incluye opiniones. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Resume un texto completo. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el mejor diagnóstico de la ficha, porque presenta los tres fallos típicos juntos: el resumen incompleto, el que opina y el correcto. Reconocerlos es más fácil que evitarlos, y verlos antes de escribir ayuda.

El 5 es donde se ve si copia o reescribe. Un alumno que devuelve la frase casi igual no está resumiendo; conviene taparle el texto original antes de que escriba.

El 7 aparece constantemente en las fichas de lectura: se pide un resumen y llega un comentario. Separar las dos cosas de forma explícita ahorra mucha corrección después.