Ca, co, cu, que, qui

El mismo sonido se escribe con c o con qu, y depende de la vocal que viene detrás.

Nombre: _____ Fecha: _____

Recuerda

El sonido **/k/** —el de **casa**— se escribe de **dos formas** según la vocal que va detrás:

Con **c** delante de **a, o, u**:

ca casa · **co** cocina · **cu** cuchara

Con **qu** delante de **e, i**:

que queso · **qui** quiosco

Y hay un detalle importante: en **que** y **qui**, la **u no se pronuncia**. Está ahí solo para acompañar a la **q**.

En «queso» no se oye ninguna u. En «quiero», tampoco.

Trucos

La regla en una frase: **con a, o, u va la c; con e, i va qu**.

Nunca se escribe **ce** ni **ci** con este sonido, porque entonces suena distinto: «cena» y «cine» no suenan como «casa».

Y nunca se escribe **qua**, **quo** ni **quu** en español.

Un truco para acordarse: **la q casi siempre viaja con la u**. Van juntas siempre, como una pareja: **qu**.

Para saber cuál toca, **di la palabra en voz alta y escucha la vocal siguiente**:

«Que...so» → detrás va **e**, así que **qu**.

«Ca...ma» → detrás va **a**, así que **c**.

Cuidado con las palabras que llevan las dos: **cocina** empieza por **co** y sigue por **ci**, que ya suena de otra manera. Aquí solo trabajamos el sonido de «casa».

Para el adulto. Dictar palabras y pedir que digan en voz alta la vocal que viene después antes de escribir es lo que instala la regla. Escuchar primero y escribir después, no al revés.

1. Completa con ca, co o cu.

_____sa _____cina _____chara

_____ma _____che _____bo

2. Completa con que o qui.

_____so _____osco má_____na

pe_____ño _____so (yo quiero)

3. ¿C o QU? Rodea la correcta.

(c / qu) eso (c / qu) ama

(c / qu) ince (c / qu) uchillo

4. Copia las palabras y rodea la vocal que va detrás.

casa · queso · cuchara · quince

5. La u que no suena. Contesta.

En **queso**, ¿se oye la u?

En **quince**, ¿se oye la u?

En **cuchara**, ¿se oye la u?

6. Dictado. Escribe las palabras que te digan.

_____ _____ _____

_____ _____ _____

7. **Escribe una frase con cada palabra.**

casa: _____

queso: _____

quince: _____

El reto

Busca **cinco palabras** que empiecen por el sonido de **casa**.

Escríbelas y **rodea la vocal** que va justo después del sonido.

Ahora sepáralas en dos grupos: las que se escriben con **c** y las que se escriben con **qu**.

Contesta: ¿qué vocales han quedado en cada grupo? ¿Coincide con la regla?

Solucionario

Ejercicio 1: **ca**sa · **co**cina · **cu**chara · **ca**ma · **co**che · **cu**bo.

Ejercicio 2: **que**so · **qui**osco · má**qui**na · pe**que**ño · **quie**ro.

Ejercicio 3: **que**so · **c**ama · **qu**ince · **c**uchillo.

Ejercicio 4: casa → **a** · queso → **e** · cuchara → **u** · quince → **i**. Con a y u va la **c**; con e e i va **qu**.

Ejercicio 5: **no** se oye · **no** se oye · **sí** se oye. En «cuchara» la u sí suena, porque no va detrás de una q.

Ejercicio 6: se comprueba que use **c** con a, o, u y **qu** con e, i.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Se comprueba que las tres palabras estén bien escritas dentro de la frase.

El reto: respuesta abierta. Valen **casa, cama, coche, cubo, queso, quince, quiosco, cuento**. En el grupo de la **c** quedan las vocales **a, o, u**, y en el de **qu**, las vocales **e, i**. **Sí coincide con la regla**, y descubrirlo así vale más que aprenderla de memoria. Se da por conseguido si las cinco palabras están bien escritas y agrupa correctamente al menos cuatro.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Escribe ca, co, cu con c. C [ ] EP [ ] NC [ ]

2. Escribe que, qui con qu. C [ ] EP [ ] NC [ ]

3. Sabe que la vocal siguiente decide. C [ ] EP [ ] NC [ ]

4. Sabe que la u de que y qui no suena. C [ ] EP [ ] NC [ ]

5. Escribe correctamente al dictado. C [ ] EP [ ] NC [ ]

6. Usa las palabras en una frase. C [ ] EP [ ] NC [ ]

7. Agrupa las palabras según la regla. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 3 es la regla entera. Quien mira la vocal siguiente antes de escribir acierta siempre; quien intenta recordar la palabra de memoria falla con las que no ha visto nunca.

El 4 evita un error muy típico al leer: pronunciar «cu-eso». La u de «que» y «qui» solo acompaña a la q, y decirlo una vez ahorra bastantes tropiezos.

El 7 invierte el ejercicio y por eso enseña más. Descubrir la regla agrupando palabras propias se recuerda mucho mejor que recibirla ya formulada.