



Lectura

4.º de Primaria

Entrevista a una bombera

Un texto dialogado en forma de entrevista para la revista del colegio, con preguntas sobre la estructura, la información y las opiniones de la entrevistada.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

REVISTA «EL RECREO» · Sección: Oficios de nuestro barrio Marina Ortega lleva doce años trabajando en el parque de bomberos de nuestra ciudad. Vino al colegio a explicar su trabajo y los alumnos de 4.º B le hicieron esta entrevista.

—¿Por qué quisiste ser bombera? —De pequeña vi cómo apagaban un incendio en el edificio de mi abuela. Nadie se hizo daño y pensé: «Yo quiero hacer eso». Tardé tres años en aprobar las pruebas, porque son muy difíciles.

—¿Qué hace una bombera además de apagar fuegos? —Muchísimas cosas. Rescatamos a personas atrapadas en ascensores o en accidentes de coche, sacamos agua de casas inundadas, quitamos nidos de avispas peligrosos y hasta bajamos gatos de los árboles. Los incendios son solo una parte del trabajo.

—¿Cómo es un día normal? —Hacemos turnos de veinticuatro horas. Por la mañana revisamos los camiones y el material, y entrenamos. Si suena la alarma, en menos de un minuto tenemos que estar vestidos y subidos al camión.

—¿Has pasado miedo alguna vez? —Claro. El miedo no es malo: te hace tener cuidado. Lo peligroso es no tenerlo.

—¿Qué consejo nos das? —Que en casa tengáis un detector de humo y que sepáis el número de emergencias, el 112. Y que nunca juguéis con fuego, ni siquiera con una vela.

Texto: alumnado de 4.º B



1. ¿Qué tipo de texto es?

- a) Un cuento
- b) Una entrevista
- c) Una noticia

2. ¿Quién hace las preguntas?

- a) Marina Ortega
- b) Los alumnos de 4.º B
- c) El director del colegio

3. ¿Por qué decidió Marina ser bombera?

- a) Porque su padre era bombero
- b) Porque vio cómo apagaban un incendio en el edificio de su abuela
- c) Porque le gustaban los camiones

4. Escribe tres trabajos que hacen los bomberos además de apagar incendios.

5. ¿Qué tienen que hacer en menos de un minuto cuando suena la alarma?

- a) Revisar los camiones
- b) Vestirse y subir al camión
- c) Llamar al 112



- 6. Marina dice: «El miedo no es malo». ¿Qué quiere decir? Explícalo con tus palabras.**

- 7. ¿Cómo se sabe en el texto quién habla en cada momento? Fíjate en cómo está escrito.**

El reto

Prepara **tu propia entrevista** a alguien de tu familia o de tu barrio sobre su trabajo.

Escribe primero cinco preguntas: por qué lo eligió, qué hace en un día normal, qué es lo más difícil, qué es lo mejor y qué consejo daría.

Hazle la entrevista, apunta sus respuestas con guiones como en el texto y ponle un título. Ya tienes un artículo para la revista de tu clase.



Solucionario

Ejercicio 1: **b) Una entrevista.** Lo delatan la presentación de la persona, las preguntas y las respuestas, y la firma al final.

Ejercicio 2: **b) Los alumnos de 4.º B.** Está en la presentación y en la firma.

Ejercicio 3: **b).** Lo cuenta en la primera respuesta.

Ejercicio 4: tres de estos: **rescatar personas atrapadas en ascensores o accidentes, sacar agua de casas inundadas, quitar nidos de avispas, bajar gatos de los árboles.**

Ejercicio 5: **b) Vestirse y subir al camión.**

Ejercicio 6: respuesta abierta. Lo esperable: que el miedo ayuda a tener cuidado y a no hacer cosas peligrosas; lo malo sería no tener ninguno.

Ejercicio 7: por la **raya** o guion de diálogo al principio de cada intervención, y porque las preguntas llevan **signos de interrogación**. Las preguntas y las respuestas se van alternando.

El reto: respuesta abierta. Se valora que use el formato de la entrevista: presentación, preguntas y respuestas con guion.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Reconoce el tipo de texto. C [] EP [] NC []
2. Identifica a los participantes. C [] EP [] NC []
3. Localiza información concreta. C [] EP [] NC []
4. Interpreta una opinión. C [] EP [] NC []
5. Reconoce las marcas del diálogo. C [] EP [] NC []



Cómo leer el conjunto

El 1, el 2 y el 7 trabajan la estructura del texto, no su contenido. Saber cómo está organizado un texto ayuda a leer más rápido cualquier otro del mismo tipo.

El 6 es el único de interpretación. Si el alumno responde «que no le da miedo», ha leído la frase suelta sin la siguiente, que es la que da el sentido.

El reto convierte la lectura en escritura. Es una de las actividades que mejor funcionan para la revista escolar o el proyecto de oficios.

Nivel de la lectura: nivel intermedio de 4.º. Texto dialogado con la estructura completa de una entrevista.