



Lectura

4.º de Primaria

De dónde viene la pizza

Una comida de pobres, un tomate que llegó de América y una leyenda repetida.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Una masa plana de harina y agua, cocida al fuego, es de las comidas **más antiguas que existen**. La hacían los egipcios, los griegos y los romanos. Pero aquello todavía no era una pizza.

Para que lo fuera faltaba el **tomate**, y el tomate no estaba en Europa. Llegó de **América** en el siglo XVI, y al principio los europeos desconfiaban de él: era una planta desconocida y muchos pensaban que podía ser venenosa. Tardaron casi doscientos años en atreverse a comerlo.

Nápoles. Fue en esa ciudad del sur de Italia donde las dos cosas se juntaron. En el siglo XVIII, la gente pobre de Nápoles comía masa con tomate: se hacía rápido, se comía con la mano, no necesitaba plato ni cubiertos y costaba muy poco. Se vendía por la calle, incluso a trozos.

La historia que todo el mundo cuenta. En 1889 el rey Humberto I y la reina Margarita de Saboya visitaron Nápoles. Un pizzero llamado **Raffaele Esposito** les preparó tres pizzas. Dice la historia que a la reina le gustó especialmente una de tomate, mozzarella y albahaca —roja, blanca y verde, como la bandera italiana— y que desde entonces esa pizza lleva su nombre: **margarita**.

Lo que dicen los historiadores. Esa visita ocurrió de verdad, y se conserva la carta de agradecimiento. Pero hay un problema: **esa combinación ya existía antes**. En 1858, treinta y un años antes, un escritor napolitano llamado Francesco De Bourcard ya describía pizzas muy parecidas.

Así que Esposito probablemente **no inventó** la pizza margarita: le puso nombre y la hizo famosa. No es lo mismo.

Hoy la pizza se come en todo el planeta. Y en 2017 la **Unesco** declaró el oficio del pizzero napolitano patrimonio cultural de la humanidad: no la pizza, **el oficio**.



Nivel 1. Los datos

1. ¿De qué está hecha la masa más antigua que se cita en el texto?

2. ¿De dónde llegó el tomate a Europa? _____

3. ¿Por qué al principio nadie quería comer tomate?

4. ¿En qué ciudad se juntaron la masa y el tomate? _____

5. ¿Cómo se llamaba el pizzero de la historia? _____

6. ¿Qué tres ingredientes lleva la pizza margarita?

_____, _____ y _____



Nivel 2. Hay que deducir

7. ¿Por qué la pizza era una buena comida para gente con poco dinero? Da dos razones del texto.

8. Los tres ingredientes de la margarita son rojo, blanco y verde. ¿Con qué se parece eso?

9. Si la combinación ya existía en 1858, ¿qué hizo entonces Esposito?

Nivel 3. Interpretar

10. Dato o leyenda. Marca cada frase.

La reina visitó Nápoles en 1889. Dato [] Leyenda []

La reina inventó el nombre de la pizza. Dato [] Leyenda []

En 1858 ya se describían pizzas parecidas. Dato [] Leyenda []

El tomate vino de América. Dato [] Leyenda []



11. En el texto hay una frase que avisa: «No es lo mismo». ¿Qué dos cosas está separando?

12. La Unesco protegió el oficio del pizzero, no la pizza. ¿Por qué crees que es distinto?

13. ¿Por qué crees que una historia bonita se repite aunque no sea exacta?



El reto

1. La línea del tiempo. Coloca en orden estas fechas y escribe qué pasó en cada una.

1858 · siglo XVI · 1889 · 2017

_____ → _____ → _____

_____ → _____ → _____

2. Calcula. Entre la descripción de De Bourcard y la visita de la reina pasaron _____ años.

Desde esa visita hasta la decisión de la Unesco pasaron _____ años.

3. Comprueba tú. Busca en casa **un alimento** que tengas en la cocina y que venga de América.

Escríbelo: _____

Pregunta a un adulto si sabía de dónde venía. ¿Lo sabía? _____

Y contesta a lo difícil: **¿cómo sería la comida de tu casa sin los alimentos que llegaron de América?** Escribe cuatro líneas.



Solucionario

Ejercicio 1: de **harina y agua**, cocida al fuego. Ejercicio 2: de **América**. Ejercicio 3: porque era una **planta desconocida** y se temía que fuera venenosa. Ejercicio 4: en **Nápoles**. Ejercicio 5: **Raffaele Esposito**. Ejercicio 6: **tomate, mozzarella y albahaca**.

Ejercicio 7: dos de estas: **costaba muy poco, se hacía rápido, se comía con la mano, no hacía falta plato ni cubiertos, se vendía por trozos**.

Ejercicio 8: con la **bandera de Italia**, que es roja, blanca y verde.

Ejercicio 9: **le puso nombre y la hizo famosa**, pero no la inventó. Es la respuesta que decide si se ha entendido el texto.

Ejercicio 10: **dato · leyenda · dato · dato**.

Ejercicio 11: separa **inventar** algo de **darle nombre y hacerlo famoso**. Son dos méritos distintos y a menudo se confunden.

Ejercicio 12: porque lo que se protege es **la manera de hacerla**: el saber del pizzero, cómo estira la masa y cómo usa el horno de leña. Una receta se copia; un oficio se aprende de alguien y se puede perder.

Ejercicio 13: respuesta abierta. Se valora que aparezca la idea de que una buena historia **se recuerda y se cuenta mejor** que un dato de archivo, y que por eso acaba repitiéndose sin comprobarla.

El reto: siglo XVI, llega el tomate de América · 1858, De Bourcard describe pizzas parecidas · 1889, visita de los reyes y carta a Esposito · 2017, la Unesco protege el oficio. Entre 1858 y 1889 pasaron **31 años**; entre 1889 y 2017, **128**. El alimento de casa puede ser patata, tomate, maíz, pimiento, cacao, cacahuete, calabacín, judía o vainilla. La última pregunta es abierta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos e ingredientes en el texto. C [] EP [] NC []
2. Explica por qué el tomate tardó en aceptarse. C [] EP [] NC []
3. Distingue un dato comprobado de una leyenda. C [] EP [] NC []
4. Diferencia inventar de dar nombre. C [] EP [] NC []



5. Ordena hechos en una línea del tiempo. C [] EP [] NC []
6. Resta años entre dos fechas. C [] EP [] NC []
7. Busca en su entorno un alimento de origen americano. C [] EP [] NC []

Cómo leer el conjunto

El 10 es el corazón de la lectura. No pregunta por la pizza: pregunta si el alumno sabe **separar lo que está documentado de lo que se repite porque suena bien**. Es la misma destreza que hará falta con un vídeo de internet.

El 11 y el 9 miden lo mismo por dos caminos. Quien contesta «la inventó» no ha leído el último tramo del texto, que es justo donde está el giro.

El reto saca la lectura de la hoja: preguntar en casa por el origen de un alimento suele descubrir que **casi nadie lo sabe**, y ese descubrimiento se recuerda más que la ficha.