



Lectura

3.º de Primaria

Lara y el misterio del puente · Actividades

Para después de leer el cuento. El cuento va aparte.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Cómo se usa esta hoja

Esta hoja **no es el cuento**: es lo que se hace **después** de leerlo.

Primero se lee «**Lara y el misterio del puente**» —el cuento va en su propio PDF— y luego se contesta aquí.

Lo que pasa

1. Contesta.

¿De dónde vuelve Lara? _____

¿Qué se encuentra? _____

¿Dónde está el agujero? _____

¿A quién ve al otro lado? _____

¿Cuántos años tiene esa niña? _____

2. ¿Qué hace Lara? Marca lo que hizo.

[] Cruzar por el agujero

[] Intentar arreglar el puente ella sola

[] Ir a buscar a don Ramón

[] Marcharse a su casa



3. ¿Quién es don Ramón? ____

La pregunta importante

4. ¿Por qué Lara fue a buscar ayuda en vez de intentarlo sola?

5. Piensa en lo que podría haber salido mal.

Si Lara hubiera intentado cruzar, ¿qué podría haber pasado?

Si hubiera intentado arreglar el puente sola, ¿lo habría conseguido?

_____ ¿Por qué? _____

6. Todos los días te dicen «inténtalo tú primero».

Aquí Lara hace lo contrario y **está bien**. ¿Cómo se explica eso?



7. Cuándo sí y cuándo no. Escribe I de intentarlo solo o A de pedir ayuda.

un problema de mates que no te sale ____

un enchufe que echa chispas ____

abrocharte los cordones ____

alguien que se ha hecho daño ____

un puente roto ____

una palabra que no entiendes ____

8. ¿Qué tienen en común los casos de pedir ayuda?

La frase de la abuela

9. Copia la frase que dice la abuela de Lara en el cuento.

10. Explícala con tus palabras.



11. ¿Estás de acuerdo? ____ ¿Por qué?

El reto

1. Dibújalo. Haz un dibujo del momento en que Lara ve el puente roto y a la niña al otro lado.

Dibuja también la **segunda escena**: Lara volviendo con don Ramón.

2. Tu lista. Escribe **tres cosas** que sabes hacer tú solo y **tres** para las que hay que avisar a un adulto.

yo solo: _____ , _____ , _____

con un adulto: _____ , _____ , _____

3. Los números. Aprende y escribe:

El teléfono de emergencias es el _____

¿Qué hay que decir al llamar? **dónde estás**, _____ y _____

Y una pregunta para hablar en casa: pregunta si alguna vez han tenido que **pedir ayuda** en algo importante.

¿Fue fácil pedirla? Escribe lo que te cuenten.



Solucionario

Ejercicios 1, 2 y 3: respuesta según el cuento. Lo esencial: Lara vuelve **del colegio**, se encuentra el **punto de madera roto**, con un **agujero en el centro**, y ve a una **niña de cinco años llorando** al otro lado. Lo que hace es **ir a buscar a don Ramón**.

Ejercicio 4: porque **el problema era demasiado grande para ella**: un puente roto no lo arregla una niña, y cruzar era peligroso. Buscar a alguien que **sí podía** resolverlo era la forma más rápida y segura de ayudar de verdad.

Ejercicio 5: si hubiera intentado cruzar, **podría haberse caído** por el agujero, y entonces habría **dos** personas en apuros en vez de una · **no** habría podido arreglarlo: hace falta **material y fuerza** que ella no tiene.

Ejercicio 6: porque **no todo se resuelve igual**. «Inténtalo tú primero» vale para lo que uno **puede** hacer y donde equivocarse **no es grave**. Cuando hay **peligro** o el problema **te queda grande**, lo listo es pedir ayuda. Saber distinguir los dos casos **también es ser autónomo**.

Ejercicio 7: problema de mates **I** · enchufe con chispas **A** · cordones **I** · alguien herido **A** · puente roto **A** · palabra que no entiendes **I**.

Ejercicio 8: tienen en común que **hay peligro** o que **exceden lo que un niño puede resolver**. En los demás, equivocarse no tiene consecuencias graves.

Ejercicios 9, 10 y 11: respuesta según el cuento, con explicación propia y opinión justificada.

El reto: dibujo, listas y emergencias. El teléfono de emergencias en España es el **112**. Al llamar hay que decir **dónde estás, qué ha pasado y si hay personas heridas**, y no colgar hasta que te lo digan. Se da por conseguido si clasifica bien el ejercicio 7 y se sabe el 112.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza los datos del cuento. C [] EP [] NC []
2. Identifica lo que hace Lara. C [] EP [] NC []
3. Explica por qué buscar ayuda fue lo correcto. C [] EP [] NC []
4. Prevé lo que podría haber salido mal. C [] EP [] NC []
5. Distingue cuándo intentarlo y cuándo avisar. C [] EP [] NC []



6. Interpreta la frase de la abuela. C [] EP [] NC []

7. Conoce el 112 y qué decir al llamar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 5 es el criterio central y va a contracorriente de lo que un niño de ocho años oye a diario. No se trata de pedir ayuda siempre ni nunca: se trata de **saber cuál es cada caso**, y el ejercicio 7 lo entrena con ejemplos concretos.

El 3 evita que el cuento se lea como una historia de superhéroes. Lara resuelve el problema **de la mejor manera posible**, y eso incluye reconocer que sola no podía.

El 7 es contenido práctico que conviene que salga de aquí: el 112 y las tres cosas que hay que decir. Se aprende en un minuto y puede servir de verdad.