Inglés

5.º de Primaria

# Adverbs of frequency

Cada cuánto se hace algo, y el sitio exacto de la frase donde hay que colocar la palabra.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

## Recuerda

Los adverbios de frecuencia dicen **cada cuánto** pasa algo. Van de más a menos:

**always**, siempre — 100 %

**usually**, normalmente — 80 %

**often**, a menudo — 60 %

**sometimes**, a veces — 40 %

**hardly ever**, casi nunca — 10 %

**never**, nunca — 0 %

Lo difícil no es la lista. Lo difícil es **dónde se colocan**, porque el inglés no los pone donde los pone el español.

**Delante del verbo:** «I **always** get up at seven.»

**Detrás de am, is, are:** «She is **never** late.»

## Trucos

La regla en una línea: **antes del verbo normal, después del verbo to be.**

«I **usually** walk to school.» — verbo normal, delante.

«I **am usually** tired.» — verbo «to be», detrás.

Y ojo con **never**: ya es negativo, así que **no lleva don't**. Se dice «I never eat fish», no «I don't never eat fish».

Para el adulto. Aquí no hay nada que memorizar salvo seis palabras y una posición. Lo que se trabaja de verdad es hablar de uno mismo con ellas, y por eso la mitad de la ficha son respuestas abiertas.

**1. Order them. Ordena de más a menos frecuente.**
sometimes · never · always · often
más _____ → _____ → _____ → _____ menos

**2. Where does it go? Coloca el adverbio en su sitio.**
(always) I _____ have breakfast _____ .
(never) She _____ is _____ angry.
(usually) We _____ play _____ football on Sundays.

**3. True for you. Marca la casilla y escribe la frase entera.**

[ ] always [ ] sometimes [ ] never — I _____ read before bed.

[ ] always [ ] sometimes [ ] never — I _____ am hungry at eleven.

**4. Choose. Rodea la opción correcta.**

a) I don't never watch TV. b) I never watch TV.

a) He is often tired. b) He often is tired.

**5. Ask and answer. Pregunta a alguien de tu casa y escribe la respuesta.**

«How often do you cook?» → _____

«How often do you use your phone?» → _____

«How often do you walk?» → _____

**6. Your week. Escribe cuatro frases verdaderas sobre ti.**

Usa un adverbio distinto en cada una.

_____

_____

_____

_____

**7. Read and answer. Lee y contesta.**

«Nora always has toast for breakfast. She often goes to the park after school, but she hardly ever plays video games. She is never bored.»

What does Nora always have? _____

Does she play video games a lot? _____

## El reto

Escribe **una mentira** entre cuatro frases con adverbios de frecuencia sobre ti.

Que alguien lea las cuatro y **adivine cuál es la falsa**.

Si acierta a la primera, la mentira era demasiado exagerada: el juego sale mejor cuando las cuatro son creíbles.

## Solucionario

Ejercicio 1: always → often → sometimes → never.

Ejercicio 2: «I always have breakfast.» · «She is never angry» —detrás de «is»—. · «We usually play football on Sundays.»

Ejercicio 3: la posición correcta es «I always read before bed» y «I am always hungry at eleven». El adverbio elegido depende de cada uno; lo que se corrige es el sitio.

Ejercicio 4: **I never watch TV**, porque «never» ya es negativo. **He is often tired**: con el verbo «to be» el adverbio va detrás.

Ejercicio 5, 6: respuesta abierta. En la 6 se comprueba que los cuatro adverbios sean distintos y estén bien colocados.

Ejercicio 7: toast. · No, she hardly ever plays video games.

El reto: respuesta abierta. No hay solución que comprobar, pero sí una señal útil: si el lector acierta enseguida, conviene rehacerlo con una mentira más pequeña. Aprender a escribir algo verosímil obliga a cuidar el adverbio, que es justo lo que se está practicando.

## Hoja de registro

Esta hoja la conserva el adulto. Marca C en lo conseguido, EP en lo que sale con apoyo y NC en lo que aún no llega.

1. Ordena los adverbios por frecuencia. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Los coloca delante del verbo normal. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Los coloca detrás de am, is y are. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. No añade don't con never. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Entiende y usa How often. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Escribe frases verdaderas sobre sí mismo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
7. Extrae la frecuencia de un texto leído. C [ ] EP [ ] NC [ ]

### El reto

Cómo leer el conjunto. Los puntos 2 y 3 son el contenido entero de la ficha. Si esos dos están, lo demás viene solo; si no están, repetir vocabulario no sirve de nada porque el problema no es la palabra sino su sitio.

El 4 produce un error que suena bien al oído español, donde sí decimos «no como nunca pescado». Conviene nombrarlo en voz alta una vez, porque solo se corrige si se ha visto.

El 6 vale más que el 2 aunque parezca más fácil de dar por bueno. Colocar el adverbio en un hueco marcado es reconocer la regla; escribir una frase propia desde cero es aplicarla, y ahí es donde reaparecen los errores que parecían superados.