Inglés

6.º de Primaria

Imperatives: giving instructions

El imperativo inglés, el más fácil de todos, y cómo se usa para dar instrucciones, órdenes y avisos.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

El imperativo sirve para **dar instrucciones, órdenes o consejos**, y en inglés es el tiempo más sencillo que existe:

Se usa el verbo tal cual, sin sujeto y sin cambiar nada.

«Open the door.» — Abre la puerta.

«Listen carefully.» — Escucha con atención.

Para la forma negativa se antepone **don't**:

«Don't run.» — No corras.

«Don't forget your book.» — No olvides tu libro.

Y no cambia según a quién hables: la misma forma sirve para uno o para muchos, porque en inglés no existe la diferencia entre «abre» y «abrid».

Trucos

Para que suene educado se añade «please», al principio o al final: «Please sit down.» / «Sit down, please.» Sin él, un imperativo inglés puede sonar bastante brusco, y conviene saberlo antes de usarlo con alguien.

Para el adulto. Este contenido tiene una aplicación inmediata en clase: las instrucciones que ya se oyen a diario —«open your books», «listen», «look at the board»— son imperativos. Señalarlo convierte el lenguaje del aula en material de estudio y da la sensación, muy motivadora, de que ya se sabía sin saberlo.

1. Affirmative or negative? Escribe la orden.

(open) the window. → _____
(not / run) in the corridor. → _____
(listen) to the teacher. → _____
(not / forget) your homework. → _____

2. Match. Une cada instrucción con su situación.

Be quiet. · Turn right. · Don't touch. · Wash your hands.
en un museo · en una biblioteca · antes de comer · dando una dirección

---

3. Choose. Rodea la opción correcta.

a) You open the door. b) Open the door. c) To open the door.
a) Don't to run. b) No run. c) Don't run.

4. Make it polite. Reescribe las órdenes de forma educada.
Give me the book. → _____
Close the window. → _____

5. Classroom language. Traduce lo que dice tu profesor.
Open your books. → _____
Look at the board. → _____
Work in pairs. → _____
Don't talk. → _____

6. A recipe. Ordena los pasos de una receta sencilla.
[ ] Add the milk. [ ] Take two eggs. [ ] Mix everything. [ ] Cook for five minutes.

7. Write instructions. Escribe cuatro instrucciones para llegar de tu casa al colegio.
Usa: «go straight», «turn left», «turn right», «cross the street».

_____
_____
_____
_____

El reto

En español cambiamos la palabra según a quién hablemos: «abre» a una persona y «abrid» a varias.

En inglés las dos son **open**.

Escribe tres órdenes en español dirigidas a una persona y a varias, y comprueba **cuántas formas inglesas distintas** hacen falta para traducirlas todas.

Solucionario

Ejercicio 1: Open the window. · Don't run in the corridor. · Listen to the teacher. · Don't forget your homework.

Ejercicio 2: Be quiet, en una biblioteca · Turn right, dando una dirección · Don't touch, en un museo · Wash your hands, antes de comer.

Ejercicio 3: la **b)** en la primera, porque el imperativo va sin sujeto y sin «to». La **c)** en la segunda: la negación se hace con «don't», no con «no».

Ejercicio 4: Please give me the book. / Give me the book, please. · Please close the window. / Close the window, please.

Ejercicio 5: Abrid los libros. · Mirad a la pizarra. · Trabajad por parejas. · No habléis. Fíjate en que en español hay que elegir entre singular y plural, y en inglés no.

Ejercicio 6: 2 Add the milk · 1 Take two eggs · 3 Mix everything · 4 Cook for five minutes.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Se comprueba que use la forma base sin sujeto.

El reto: hace falta **una sola forma inglesa** para las seis frases españolas. El inglés no distingue entre hablar a uno o a varios en imperativo, así que «open» sirve para «abre» y para «abrid». Se da por conseguido si llega a esa conclusión, aunque no traduzca las tres parejas con precisión.

Hoja de registro

Esta hoja se queda con el adulto. Marca C en lo conseguido, EP en lo que necesita apoyo y NC en lo que todavía no está.

1. Usa el verbo sin sujeto delante. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Forma la negativa con don't. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Añade please para suavizar la orden. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Reconoce el lenguaje de aula como imperativo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Ordena una secuencia de instrucciones. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Escribe instrucciones propias comprensibles. C [ ] EP [ ] NC [ ]
7. Entiende que el inglés no distingue singular de plural aquí. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 1 se falla por exceso, no por defecto: al alumno le parece que falta algo y añade «you». No es que no sepa la regla, es que la frase le suena incompleta, y eso se corrige oyendo imperativos, no explicándolos.

El 6 es el que de verdad mide. Unas instrucciones sirven si otra persona puede seguirlas, así que es de los pocos ejercicios donde el resultado se puede comprobar objetivamente: que alguien intente llegar con ellas.

El 3 parece un adorno y es competencia comunicativa. Un imperativo sin «please» es correcto y puede resultar descortés, y esa diferencia entre lo gramatical y lo adecuado empieza a importar en 6.º.