Inglés

4.º de Primaria

Can: abilities

El verbo can en afirmativa, negativa y pregunta, con la regla que lo hace fácil y ejercicios de uso real.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Can sirve para decir que sabes o puedes hacer algo.

«I can swim.» — Sé nadar.

«I can't fly.» — No puedo volar.

«Can you dance?» — ¿Sabes bailar?

Y tiene tres cosas que lo hacen **más fácil que cualquier otro verbo inglés**:

1. No cambia nunca. Se dice «I can», «you can», «he can»: no lleva -s en la tercera persona.

2. El verbo que va detrás va en infinitivo **sin to**: «I can swim», nunca «I can to swim».

3. Para preguntar solo se le da la vuelta, y para negar basta con añadir **not**, que casi siempre se escribe «can't».

Trucos

Para el adulto. La regla 2 es la que más se incumple, porque en español decimos «sé **nadar**» sin nada delante pero en otras estructuras inglesas sí aparece el «to». Si escribe «I can to swim», no está inventando: está aplicando un patrón que ha visto en otro sitio.

Y aprovecha que este contenido habla de uno mismo. Preguntarle qué sabe hacer de verdad convierte el ejercicio en conversación, que es donde el inglés se sostiene.

1. Complete with «can» or «can't».

I ____ ride a bike. (sí)

She ____ swim. (no)

Birds ____ fly. (sí)

Fish ____ walk. (no)

2. Make questions. Escribe la pregunta.

You can play the guitar. → ____?

He can cook. → ____?

3. Choose. Rodea la forma correcta.

a) I can to sing. b) I can sing. c) I can singing.
a) He cans play. b) He can plays. c) He can play.

4. Short answers. Contesta con la respuesta corta.

Can you swim? Yes, I ____ . / No, I ____ .

Can she dance? Yes, she ____ . / No, she ____ .

5. About you. Escribe tres cosas que sabes hacer y una que no.

I can ____

I can ____

I can ____

I can't ____

6. Interview. Pregunta a alguien de tu casa y anota la respuesta.

Can you ____ ? Answer: ____

Can you ____ ? Answer: ____

7. Correct the mistakes. Hay un error en cada frase.

She can to play tennis. → ____

He cans run fast. → ____

El reto

En español decimos «sé nadar» y también «puedo nadar», y no significan exactamente lo mismo.

En inglés las dos se dicen con **can**. Escribe dos situaciones, una en la que digas «sé» y otra en la que digas «puedo», y piensa cómo sabría un inglés cuál de las dos quieres decir.

Solucionario

Ejercicio 1: can · can't · can · can't.

Ejercicio 2: Can you play the guitar? · Can he cook? Fíjate en que solo se cambia el orden: no aparece ninguna palabra nueva.

Ejercicio 3: la **b)** en la primera, porque detrás de can el verbo va sin to y sin -ing. La **c)** en la segunda: ni can lleva -s ni el verbo que le sigue tampoco.

Ejercicio 4: Yes, I can. / No, I can't. · Yes, she can. / No, she can't. En las respuestas cortas no se repite el verbo: no se dice «Yes, I can swim».

Ejercicio 5 y 6: respuesta abierta. En la 5 se comprueba que el verbo vaya sin to; en la 6, que la pregunta esté bien formada.

Ejercicio 7: She can play tennis. · He can run fast.

El reto: por el contexto. El inglés no distingue esas dos ideas con palabras distintas, así que quien escucha deduce si hablamos de una habilidad aprendida o de una posibilidad del momento. Se da por conseguido si entiende que una misma palabra puede cubrir dos significados del español.

Hoja de registro

Esta hoja se queda con el adulto. Marca C en lo conseguido, EP en lo que necesita apoyo y NC en lo que todavía no está.

1. Distingue can de can't según el sentido. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Coloca el verbo siguiente sin to ni -ing. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. No añade -s en la tercera persona. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Forma preguntas cambiando el orden. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Usa la respuesta corta correctamente. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Escribe frases propias sobre sí mismo. C [ ] EP [ ] NC [ ]
7. Localiza el error en una frase ajena. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. Los puntos 2 y 3 son las dos reglas del tema y conviene registrarlos por separado, porque se fallan por motivos distintos: el 2 por contagio de otras estructuras y el 3 por aplicar mecánicamente la norma general del presente.

El 6 es el que dice si el contenido ha pasado de ejercicio a lengua. Escribir frases verdaderas sobre uno mismo exige elegir el vocabulario, y ahí se ve si puede usar la estructura fuera del hueco que se le da hecho.

El 5 se falla más de lo esperado. La respuesta corta inglesa no tiene equivalente en español, donde contestamos «sí» a secas, y por eso hay que enseñarla como una fórmula y no deducirla.