



Inglés

3.º de Primaria

Family and body

La familia y el cuerpo, con el apóstrofo que sirve para decir de quién es algo.



Name: _____ Date: _____

Recuerda

La familia — the family

mother madre · **father** padre · **sister** hermana · **brother** hermano

grandmother abuela · **grandfather** abuelo · **aunt** tía · **uncle** tío · **cousin** primo o prima

El cuerpo — the body

head cabeza · **hair** pelo · **eyes** ojos · **nose** nariz · **mouth** boca

ears orejas · **arms** brazos · **hands** manos · **legs** piernas · **feet** pies

Y la estructura que los une, el **apóstrofo posesivo**:

My sister's eyes — los ojos de mi hermana



Trucos

El apóstrofo va **detrás del dueño**, no de la cosa:

Ana's hair — el pelo de Ana. Primero quien lo tiene, luego 's, luego la cosa.

En español decimos «el pelo **de** Ana»: en inglés el orden **se da la vuelta**.

Dos avisos de vocabulario:

Cousin vale para primo **y** para prima. El inglés no distingue el género aquí, y tampoco en **friend** o **teacher**.

Feet es el plural irregular de **foot**. No se dice «foots». Igual que **teeth** de **tooth**.

Y una diferencia que sorprende: en inglés las partes del cuerpo suelen llevar **posesivo**, no artículo.

Se dice **my hands are cold**, no «the hands are cold».

Para el adulto. El apóstrofo se entiende mejor señalando cosas de verdad: «Mum's bag», «Dad's shoes». Repetir la estructura con objetos que están a la vista fija el orden mucho antes que traducir frases sueltas.

1. Match. Une cada palabra con su significado.

mother · brother · grandfather · aunt · cousin

madre — hermano — abuelo — tía — primo/prima

2. Write in English. Escribe en inglés.

abuela → ____ tío → ____



padre → ____ hermana → ____

3. The body. Completa con la palabra en inglés.

Tengo dos ____ para ver. (ojos)

Tengo una ____ para oler. (nariz)

Tengo dos ____ para andar. (piernas)

4. Plurals. Escribe el plural.

foot → ____ tooth → ____

hand → ____ eye → ____

5. The apostrophe. Escribe como en el ejemplo: Ana's hair

el pelo de Ana → ____

los ojos de mi hermana → ____

la mano de mi padre → ____

6. Order the words. Ordena para formar la frase.

eyes / sister's / my / are / blue



is / Tom's / long / hair

7. Write about you. Escribe tres frases sobre tu familia.

My mother's _____ is _____

My _____ has _____ hair.

I have _____ eyes.

El reto

Dibuja tu **family tree** —tu árbol genealógico— con al menos **cinco personas**.

Escribe debajo de cada una **quién es en inglés**: mother, father, sister...

Ahora escribe **tres frases** usando el apóstrofo para describir a alguien de tu árbol.

Por ejemplo: «My grandmother's hair is white.»

¿En cuál de las cinco personas te ha costado más encontrar la palabra?

¿Por qué?



Solucionario

Ejercicio 1: mother — madre · brother — hermano · grandfather — abuelo · aunt — tía · cousin — primo o prima.

Ejercicio 2: grandmother · uncle · father · sister.

Ejercicio 3: **eyes** · **nose** · **legs**.

Ejercicio 4: **feet** · **teeth** · **hands** · **eyes**. Los dos primeros son irregulares y no llevan **-s**.

Ejercicio 5: **Ana's hair** · **my sister's eyes** · **my father's hand**.

Ejercicio 6: **My sister's eyes are blue.** · **Tom's hair is long.**

Ejercicio 7: respuesta abierta. Se comprueba que el apóstrofo vaya detrás de la persona y que las partes del cuerpo lleven posesivo: «my eyes», no «the eyes».

El reto: respuesta abierta. Suele costar más **aunt**, **uncle** y **cousin**, porque en español distinguimos tío y tía y primo y prima, y en inglés **cousin** sirve para los dos. Se da por conseguido si escribe al menos cinco parentescos correctos y tres frases con el apóstrofo bien colocado, detrás de la persona.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce el vocabulario de la familia. C [] EP [] NC []

2. Conoce el vocabulario del cuerpo. C [] EP [] NC []

3. Forma bien los plurales irregulares. C [] EP [] NC []

4. Coloca el apóstrofo detrás del dueño. C [] EP [] NC []

5. Ordena palabras para formar frases. C [] EP [] NC []

6. Usa posesivo con las partes del cuerpo. C [] EP [] NC []

7. Describe a alguien de su familia. C [] EP [] NC []



El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es la estructura del curso. El orden se da la vuelta respecto al español, y quien escribe «hair of Ana» está traduciendo palabra por palabra en lugar de usar la estructura inglesa.

El 6 es un detalle que se corrige pronto o no se corrige nunca. «The hands are cold» suena raro a un hablante y se arregla diciendo la regla una vez.

El 3 se aprende de memoria y no hay atajo. **Feet** y **teeth** aparecerán mil veces, así que conviene fijarlos aquí en lugar de dejarlos para más adelante.