Francés

5.º de Primaria

Les nombres de 0 à 100

Del 0 al 100, con la explicación de por qué 70, 80 y 90 se dicen sumando y multiplicando.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Del 0 al 16 hay que aprenderlos de memoria, porque no siguen ninguna regla.

0 zéro · **1** un · **2** deux · **3** trois · **4** quatre · **5** cinq · **6** six · **7** sept · **8** huit ·

9 neuf · **10** dix · **11** onze · **12** douze · **13** treize · **14** quatorze · **15** quinze · **16** seize.

Del 17 al 19 ya hay regla: **dix-sept**, **dix-huit**, **dix-neuf**, que es literalmente diez-siete, diez-ocho, diez-nueve.

Las decenas: **20** vingt · **30** trente · **40** quarante · **50** cinquante · **60** soixante.

Y aquí llega lo raro, que es lo que hace famoso al francés: **70, 80 y 90 no tienen palabra propia**.

70 = soixante-dix, o sea sesenta-diez, y de ahí salen **71** soixante et onze y **75** soixante-quinze.

80 = quatre-vingts, o sea cuatro-veintes, porque 4 x 20 = 80; **85** es quatre-vingt-cinq.

90 = quatre-vingt-dix, cuatro veintes más diez, y **99** es quatre-vingt-dix-neuf.

100 = cent.

Trucos

El 70, el 80 y el 90 se entienden si se hacen las cuentas en voz alta. No hay que memorizar sonidos raros: hay que ver que setenta es «sesenta y diez» y que ochenta es «cuatro veintes». En cuanto se hace la operación una vez, ya no se olvida.

El «et» solo aparece en el 21, el 31, el 41, el 51, el 61 y el 71. Se dice «vingt **et** un», «trente **et** un»… pero «vingt-deux», «vingt-trois», con guion y sin «et». Es la regla que más se falla por escrito.

Cuidado con la -s de «quatre-vingts». Lleva -s cuando va solo —«quatre-vingts», 80— y la pierde cuando le sigue otro número: «quatre-vingt-cinq», 85.

Para el adulto. Este contenido tiene una ventaja poco común: se puede comprobar solo. Basta con dictar números al azar y que los escriba, o al revés. Y funciona muy bien con cosas reales: el número de una casa, un precio, el año de nacimiento de alguien de la familia.

1. Écris en chiffres. Escribe en cifras.

quinze _____ trente _____ soixante _____ douze _____
quarante _____ seize _____ cinquante _____ cent _____

2. Écris en lettres. Escribe en letras.
7 _____ 14 _____ 20 _____

3. Les dizaines. Completa la serie de diez en diez.
dix · vingt · _____ · quarante · _____ · soixante

4. Fais les comptes. Haz la cuenta y escribe el número en cifras.
a) soixante-dix = 60 + 10 = _____
b) quatre-vingts = 4 x 20 = _____
c) quatre-vingt-dix = 4 x 20 + 10 = _____
d) soixante-quinze = 60 + 15 = _____

5. Avec ou sans «et». Escribe estos números en letras.
21 _____ 22 _____ 31 _____

6. Trouve l'erreur. Busca el error y escribe el número bien.
a) 21 se escribe «vingt-un». _____
b) 85 se escribe «quatre-vingts-cinq». _____
c) 90 se escribe «nonante». _____

7. Traduis. Escribe en letras en francés.
a) Tengo 11 años. _____
b) Mi casa es el número 78. _____
c) Hay 100 alumnos. _____

8. Ton numéro. Escribe en letras tres números tuyos: la edad, el día de tu cumpleaños y el número de tu portal o de tu clase.

El reto

Los números se aprenden cuando dejan de estar en una lista y aparecen en la vida.

1. Busca cinco números reales en casa: un precio, un número de teléfono, una página de un libro, una temperatura, un año.

2. Escríbelos en letras en francés y comprueba cuáles llevan guion y cuáles llevan «et».

Solucionario

Ejercicio 1: quinze **15** · trente **30** · soixante **60** · douze **12** · quarante **40** · seize **16** · cinquante **50** · cent **100**.

Ejercicio 2: 7 **sept** · 14 **quatorze** · 20 **vingt**.

Ejercicio 3: dix · vingt · **trente** · quarante · **cinquante** · soixante.

Ejercicio 4: a) **70** b) **80** c) **90** d) **75**.

Ejercicio 5: 21 **vingt et un** · 22 **vingt-deux** · 31 **trente et un**. El «et» solo aparece con el uno, y entonces no hay guiones; con los demás, guion y sin «et».

Ejercicio 6: a) es **vingt et un**: el 21 lleva «et» b) es **quatre-vingt-cinq**: «vingt» pierde la -s cuando le sigue otro número c) es **quatre-vingt-dix**. «Nonante» se dice en Bélgica y en Suiza, pero no en Francia.

Ejercicio 7: a) «J'ai **onze** ans.» b) «Ma maison est le numéro **soixante-dix-huit**.» c) «Il y a **cent** élèves.»

Ejercicio 8: respuesta abierta. Se comprueba la ortografía, el guion y el «et» donde toque.

El reto: respuesta abierta. Lo que suele pasar es que aparezca algún número por encima de 69 y ahí se ve si la regla del 70 y el 80 está entendida o solo copiada.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce los números del 0 al 16 de memoria. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Forma el 17, el 18 y el 19 con la regla. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Sabe las decenas hasta sesenta. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Explica cómo se forman el 70, el 80 y el 90. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Usa el «et» solo en el 21, 31, 41, 51, 61 y 71. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Pone el guion donde corresponde. C [ ] EP [ ] NC [ ]
7. Escribe números reales en letras. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El criterio 4 es el que decide si esta ficha ha servido, y no se mide preguntando el número: se mide preguntando **cómo se forma**. Quien contesta «sesenta y diez» lo tiene; quien se lo sabe de oído y no sabe explicarlo lo olvidará en Navidad.
El 5 es el fallo escrito más repetido de todo el tema. «Vingt-un» está mal y suena bien, así que no se corrige solo: hay que verlo escrito y tacharlo.
Si el 1 falla, no tiene sentido seguir con lo demás. Los dieciséis primeros no tienen regla, y sin ellos las decenas no se sostienen.