Inglés

1.º de ESO

Present simple and present continuous

Cuándo va cada uno, la -s de la tercera persona y los verbos que nunca van en continuous. Con solucionario razonado.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Los dos presentes no se eligen por el momento en que hablas, sino por **de qué va la frase**.

Present simple. Se usa para lo que es **habitual, permanente o siempre verdad**: rutinas, gustos, horarios, hechos. «I play football on Saturdays.» · «Water boils at 100 degrees.»

Forma: el infinitivo sin «to», y **-s en la tercera persona del singular**: «he plays», «she works», «it rains». En negativa e interrogativa entra **do / does**, y entonces **la -s desaparece**: «He doesn't play.» · «Does he play?»

Present continuous. Se usa para lo que **está pasando ahora** o para algo temporal de estos días. «I am playing football now.» · «She is studying a lot this week.»

Forma: **am / is / are + verbo -ing**. La negativa y la pregunta no necesitan «do»: se mueve el verbo «to be». «She isn't studying.» · «Is she studying?»

Las **palabras que avisan**: con el simple aparecen «always, usually, often, sometimes, never, every day, on Mondays». Con el continuous, «now, right now, at the moment, today, this week, look!, listen!»

Trucos

La -s de la tercera persona es el fallo número uno del curso. Va solo en «he, she, it», y desaparece en cuanto aparece «does» o «doesn't». Escribir «He doesn't plays» es el error clásico: el «does» ya lleva la -s por los dos.

Ojo con la ortografía del -ing. «make → making» (se cae la e muda), «run → running» (se dobla la consonante final), «study → studying» (la y no cambia nunca aquí).

Hay verbos que casi nunca van en continuous, porque no son acciones sino estados: «like, love, hate, want, need, know, understand, believe, have» (cuando significa tener). No se dice «I am wanting a sandwich», sino «I want a sandwich».

Para el adulto. Traducir mentalmente del español lleva al error, porque en español el presente sirve para las dos cosas: «hago deporte» vale tanto para la rutina como para ahora mismo. La pregunta que lo resuelve no es «¿cuándo pasa?», sino **«¿es una costumbre o está ocurriendo?»**.

1. Complete with the present simple. Completa con el presente simple.

a) My sister _____ (get up) at seven every day.
b) We _____ (not live) in Madrid.
c) _____ your father _____ (work) on Saturdays?
d) It _____ (rain) a lot in Galicia.

2. **Complete with the present continuous. Completa con el presente continuo.**

a) Look! The dog _____ (eat) my sandwich.
b) I _____ (not watch) TV at the moment.
c) _____ they _____ (play) in the garden?
d) She _____ (study) for an exam this week.

3. **Choose. Elige la forma correcta y explica por qué en una palabra.**

a) Tom usually (walks / is walking) to school. _____
b) Be quiet! The baby (sleeps / is sleeping). _____
c) Water (freezes / is freezing) at zero degrees. _____
d) Where are you? I (wait / am waiting) at the bus stop. _____

4. **Spelling. Escribe la forma -ing.**

make → _____ run → _____ study → _____ write → _____

5. **Find the mistake. Busca el error y escribe la frase bien.**

a) He doesn't plays tennis. _____
b) I am wanting a new phone. _____
c) Does she works in a hospital? _____
d) They is watching a film. _____

6. **Word order. Ordena las palabras para formar la pregunta.**

a) your / where / live / grandparents / do / ? _____
b) she / is / why / crying / ? _____

7. **Write about you. Escribe sobre ti, con frases completas.**

a) Una cosa que haces todos los días: _____
b) Una cosa que estás haciendo ahora mismo: _____

8. **Translate. Traduce al inglés.**

a) Mi hermano no estudia francés. _____
b) ¿Qué estás haciendo? _____
c) Siempre desayunamos a las ocho. _____

El reto

Un texto real mezcla los dos tiempos, y ahí se ve si se han entendido.

1. **Escribe seis frases sobre un día de clase: tres con present simple y tres con present continuous, imaginando que las escribes durante el recreo.**

2. **Subraya en cada una la palabra que avisa del tiempo que has usado. Si en alguna no hay ninguna, piensa si la frase se entendería sola.**

Solucionario

Ejercicio 1: a) **gets up** b) **don't live** c) **Does** … **work** —fíjate en que aquí «work» va sin -s, porque la lleva el «does»— d) **rains**.

Ejercicio 2: a) **is eating** b) **am not watching** c) **Are** … **playing** d) **is studying**.

Ejercicio 3: a) **walks**, costumbre («usually») b) **is sleeping**, ahora («Be quiet!») c) **freezes**, hecho siempre verdadero d) **am waiting**, ahora mismo.

Ejercicio 4: **making** (se cae la e) · **running** (se dobla la n) · **studying** (la y se queda) · **writing** (se cae la e).

Ejercicio 5: a) «He doesn't **play** tennis»: con «doesn't» el verbo va sin -s b) «I **want** a new phone»: «want» es un estado, no una acción c) «Does she **work** in a hospital?»: misma razón que en a) d) «They **are** watching a film»: «they» pide «are», no «is».

Ejercicio 6: a) «Where do your grandparents live?» b) «Why is she crying?» Fíjate en el orden: primero la pregunta, después el auxiliar, después el sujeto y al final el verbo.

Ejercicio 7: respuesta abierta. Se comprueba que la primera lleve present simple con su -s si el sujeto es «he/she/it», y que la segunda lleve «am/is/are + -ing».

Ejercicio 8: a) «My brother doesn't study French.» b) «What are you doing?» c) «We always have breakfast at eight.»

El reto: respuesta abierta. Las frases de continuous suelen salir bien porque se ve la situación; las de simple es donde aparece la -s olvidada. Si en alguna frase no hay palabra que avise, normalmente es porque describe un hecho permanente, y ahí el simple se justifica solo.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Forma correctamente el present simple, con su -s. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Quita la -s cuando aparece do o does. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Forma el present continuous con am, is o are. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Escribe bien el -ing en verbos que cambian. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Elige el tiempo usando las palabras que avisan. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Sabe que los verbos de estado no van en continuous. C [ ] EP [ ] NC [ ]
7. Ordena una pregunta correctamente. C [ ] EP [ ] NC [ ]

Cómo leer el conjunto

El criterio 2 es el que más información da de toda la ficha. Un alumno puede tener la -s perfecta en afirmativa y escribir «doesn't plays» en la línea siguiente, y eso no es despiste: es que ha aprendido la -s como parte del verbo en lugar de como marca de la tercera persona.

El 6 casi nunca se pregunta y explica muchos errores de redacción posteriores. «I'm knowing» y «I'm wanting» suenan lógicos si uno traduce, y por eso conviene tener la lista de verbos de estado a la vista durante unas semanas.

Si el 5 falla pero el 1 y el 3 salen, el problema no es de gramática sino de comprensión de la frase: se sabe construir los dos tiempos pero no decidir cuál pide el contexto. Ahí lo que hay que trabajar es leer la frase entera antes de escribir.