



Geografía e Historia

2.º de ESO

Al-Ándalus

Etapas de la presencia musulmana en la Península, economía, sociedad, ciudades y arte. Con solucionario razonado.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Al-Ándalus es el territorio de la Península Ibérica bajo poder musulmán entre **711** y **1492**.

Etapas: **Emirato dependiente** de Damasco (711-756); **Emirato independiente** con Abderramán I (756-929); **Califato de Córdoba** con Abderramán III (929-1031), su época de máximo esplendor; **reinos de taifas** (desde 1031), pequeños reinos enfrentados; dominio **almorávide** y **almohade**; y el **reino nazarí de Granada** (1238-1492).

Economía: agricultura con **regadío** (norias, acequias) y nuevos cultivos como el arroz, la naranja o el algodón; artesanía y comercio en los **zocos**.

Sociedad: musulmanes (árabes, bereberes y **muladíes**, hispanos convertidos), **mozárabes** (cristianos) y **judíos**.

Trucos

Emir manda; califa manda y además es jefe religioso. Por eso proclamarse califa en 929 fue una declaración de independencia total.

Mozárabe y mudéjar no son lo mismo. Mozárabe: cristiano en tierra musulmana. Mudéjar: musulmán en tierra cristiana.

Para el adulto. Una línea del tiempo de 711 a 1492 con cinco colores, uno por etapa, evita mezclar taifas y califato, el error más común.

1. **Ordena las etapas y escribe la fecha de inicio de cada una: taifas · califato · emirato independiente · reino nazarí · emirato dependiente.**

2. **¿Qué diferencia hay entre un emir y un califa? ¿Por qué fue importante que Abderramán III se proclamara califa?**



3. Clasifica a estas personas: un cristiano que vive en Toledo bajo gobierno musulmán · un hispano que se convierte al islam · un musulmán que vive en Zaragoza después de su conquista cristiana.

a) Muladí: _____ b) Mozárabe: _____ c) Mudéjar: _____

4. Explica qué es el regadío y nombra dos técnicas o construcciones que lo hacían posible.

5. Escribe tres palabras del español que vengan del árabe y su significado. Pista: muchas empiezan por «al-».

6. Relaciona cada edificio con su ciudad y su etapa: Mezquita · Medina Azahara · Alhambra · Giralda.

Ciudades: Córdoba · Granada · Sevilla

7. ¿Por qué crees que la época de las taifas facilitó el avance de los reinos cristianos?

8. Describe dos rasgos del arte islámico que puedas reconocer en un edificio.



El reto

Busca en tu localidad o en tu comunidad un topónimo, un edificio o una palabra de origen andalusí. Explica de dónde viene y qué significaba.

Solucionario

1. Emirato dependiente (711) · emirato independiente (756) · califato (929) · taifas (1031) · reino nazarí (1238).
2. El emir es gobernador o jefe político; el califa es además jefe religioso de los musulmanes. Proclamarse califa suponía no depender de ninguna otra autoridad, ni política ni religiosa.
3. a) El hispano que se convierte al islam. b) El cristiano de Toledo. c) El musulmán de Zaragoza.
4. Sistema que lleva agua a los cultivos que no la reciben de la lluvia. Norias, acequias, aljibes y azudes.
5. Por ejemplo: aceite, almohada, alfombra, azúcar, aceituna, alcalde, ojalá.
6. Mezquita: Córdoba, emirato y califato. Medina Azahara: Córdoba, califato. Alhambra: Granada, reino nazarí. Giralda: Sevilla, almohade.
7. Porque al-Ándalus se dividió en reinos pequeños, débiles y enfrentados entre sí, que incluso pagaban tributos (parias) a los reyes cristianos.
8. Arco de herradura, decoración geométrica y vegetal (ataurique), caligrafía, yeserías, azulejos, patios con agua.
El reto: respuesta libre. Valorar que se cite la fuente consultada.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Ordena las etapas de al-Ándalus. C ☐ EP ☐ NC ☐
2. Distingue los grupos sociales. C ☐ EP ☐ NC ☐
3. Explica la economía y el legado. C ☐ EP ☐ NC ☐
4. Reconoce el arte andalusí. C ☐ EP ☐ NC ☐

El reto

Cómo leer el conjunto. La pregunta 7 relaciona al-Ándalus con el tema siguiente, los reinos cristianos: si sale bien, el paso a la Reconquista será mucho más fácil.