Evaluación inicial

4.º de Primaria

Evaluación inicial de Lengua

Texto informativo, idea principal, acentuación, sujeto y predicado. Con criterios, solucionario y hoja de registro.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Para el maestro. Prueba para las primeras semanas de 4.º. Comprueba la comprensión de un texto informativo, la distinción entre idea principal y detalle, la acentuación por sílaba tónica, el reconocimiento de sujeto y predicado y la redacción con conectores. Tres bloques, cuarenta y cinco minutos.

En 4.º cambia el tipo de texto: se deja de leer solo narrativa y aparece el texto que explica. Es un salto real, y esta prueba está pensada para medirlo.

Trucos

La pregunta 2 tiene tres opciones y las tres son verdad. Solo una es la idea principal. Ese es el punto de la pregunta y conviene no avisar de ello antes: quien marca la a) no ha leído mal, ha confundido un detalle cierto con lo que el texto quiere decir.

Bloque 1. Comprensión lectora

Criterio: comprender un texto informativo y distinguir idea principal y detalles.

Lee el texto

Las abejas no solo fabrican miel: al ir de flor en flor transportan el polen y permiten que las plantas se reproduzcan. Se calcula que una de cada tres cosas que comemos depende de esa tarea. Por eso, cuando desaparecen las abejas de una zona, también se resienten los cultivos.

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?

a) Las abejas fabrican miel.
b) Las abejas son necesarias para que crezcan muchos alimentos.
c) Las abejas viven en colmenas.

2. ¿Qué proporción de los alimentos depende de las abejas?

3. Explica con tus palabras qué pasa si desaparecen las abejas de una zona.

4. ¿Por qué el texto empieza diciendo «no solo fabrican miel»? ¿Qué quiere corregir?

Bloque 2. Gramática y ortografía

Criterio: clasificar palabras por la sílaba tónica y reconocer sujeto y predicado.

5. Clasifica en agudas, llanas o esdrújulas y pon la tilde si falta.

jardin · lapiz · brujula · reloj · musica · pared

6. Separa el sujeto y el predicado.

Los alumnos de cuarto plantaron un árbol en el patio.

7. Escribe el verbo cantar en pasado, presente y futuro, en tercera persona del singular.

8. Completa con h donde corresponda.

____ermano · ____oja · ____elado · ____ueso

Bloque 3. Expresión escrita

Criterio: redactar un texto con estructura clara y conectores.

9. Escribe un texto de seis a ocho líneas explicando por qué es importante cuidar la naturaleza. Usa al menos dos conectores: además, por eso, sin embargo…

Solucionario

1. b) Las abejas son necesarias para que crezcan muchos alimentos. Las otras dos son ciertas, pero son detalles: la a) está en el texto y la c) ni siquiera aparece.

2. Una de cada tres.

3. Se resienten los cultivos, porque sin abejas las plantas no se reproducen igual. Se acepta cualquier respuesta que recoja la causa.

4. Respuesta razonada. El texto corrige la idea de que las abejas solo sirven para hacer miel. No está escrito así: hay que deducirlo del «no solo».

5. Agudas: jardín, reloj, pared. Llanas: lápiz. Esdrújulas: brújula, música. Llevan tilde jardín, lápiz, brújula y música.

6. Sujeto: Los alumnos de cuarto. Predicado: plantaron un árbol en el patio.

7. cantó · canta · cantará.

8. hermano, hoja, helado, hueso. Las cuatro llevan h.

9. Respuesta libre. Se valora por separado la estructura, el uso de los conectores y la ortografía.

Hoja de registro

Esta hoja no se entrega al alumno. Marca C si está conseguido, EP si está en proceso y NC si no lo está.

1. Distingue la idea principal de un detalle. C [ ] EP [ ] NC [ ]

2. Localiza un dato numérico en un texto. C [ ] EP [ ] NC [ ]

3. Explica con sus palabras una relación de causa. C [ ] EP [ ] NC [ ]

4. Deduce la intención de una frase del texto. C [ ] EP [ ] NC [ ]

5. Clasifica palabras por la sílaba tónica. C [ ] EP [ ] NC [ ]

6. Aplica la tilde según la clasificación. C [ ] EP [ ] NC [ ]

7. Separa sujeto y predicado en una oración. C [ ] EP [ ] NC [ ]

8. Conjuga un verbo en tres tiempos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

9. Redacta un texto con conectores. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. La 1 y la 4 son las dos que informan de verdad. Un alumno puede contestar bien la 2 y la 3 copiando del texto y seguir sin entender de qué va lo que ha leído. Si falla las dos, el trabajo del trimestre es texto informativo con preguntas de idea principal, no más lectura en voz alta.

En el bloque 2, si clasifica bien y acentúa mal, la regla está sabida y falla la sílaba tónica; si clasifica mal, no tiene sentido explicar la regla otra vez hasta que sepa dónde carga la voz.

Y si el bloque 3 sale sin conectores aunque el texto se entienda, no es un fallo de redacción: es que todavía escribe frases sueltas y no ha empezado a enlazarlas. Es exactamente lo que toca trabajar en 4.º.