



Lectura

4.º de Primaria

El reciclaje

No cuenta una historia: expone datos y después defiende una idea. Se lee de otra manera.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Antes de leer

Este texto **no es un cuento**. No hay personajes ni pasa nada.

Es un texto que **da datos** y después **defiende una idea**.

Se lee de otra manera: hay que ir separando **lo que es un dato** de **lo que es la opinión del autor**.

Lee el texto

Cada español genera unos **460 kilos de basura al año**. Es como tirar el peso de un caballo.

De todo eso, alrededor de un **35 %** se recicla. El resto acaba en vertederos o incineradoras.

Reciclar tiene ventajas medibles. Fabricar una lata de aluminio a partir de otra reciclada consume un **95 % menos de energía** que hacerla desde cero. Con el vidrio se ahorra en torno a un **30 %**, y además puede reciclarse **infinitas veces**.

El papel se recicla unas **siete veces**: cada vez la fibra se acorta, hasta que ya no sirve.

El plástico es el problema. Existen muchos tipos distintos y **no se pueden mezclar** al fundirlos, así que separarlos bien es caro y difícil. Por eso, de todo el plástico fabricado en el mundo, se calcula que **menos de un 10 %** se ha reciclado.

Hasta aquí, los datos.

Y ahora la idea que defiende este texto: si reciclar el plástico es tan complicado, **el esfuerzo principal no debería estar en reciclarlo mejor, sino en producir menos**.

No se trata de dejar de reciclar. Se trata de dejar de pensar que el contenedor amarillo resuelve el problema por sí solo. Un envase que no se fabrica **no hay que reciclarlo, ni transportarlo, ni fundirlo, ni enterrarlo**.



Nivel 1. Los datos

1. ¿Cuánta basura genera un español al año? ____
2. ¿Qué porcentaje se recicla? ____
3. ¿Cuánta energía se ahorra reciclando aluminio? ____
4. ¿Cuántas veces se recicla el papel? ____
5. ¿Qué porcentaje del plástico se ha reciclado? ____

Dato u opinión

6. Escribe D si es un dato —se puede comprobar— o O si es la idea que defiende el autor.

El papel se recicla unas siete veces. ____

Habría que producir menos plástico. ____

Cada español genera 460 kilos al año. ____

El contenedor amarillo no resuelve el problema solo. ____

Con el vidrio se ahorra un 30 %. ____



7. ¿En qué parte del texto están los datos? ____

¿Y la idea que defiende? ____

Nivel 2. Hay que deducir

8. ¿Por qué el plástico es más difícil de reciclar que el vidrio?

9. ¿Por qué el papel no se puede reciclar infinitas veces?

10. El autor dice que no se trata de dejar de reciclar.

¿Por qué crees que aclara eso? ____

Nivel 3. Lo que opinas

11. Compara los tres materiales. Completa.

¿Cuántas veces? ¿Fácil o difícil?

vidrio ____ ____

papel ____ ____

plástico ____ ____



12. ¿Estás de acuerdo con la idea que defiende el texto?

Escribe **una razón a favor** y **una en contra**.

a favor: ____

en contra: ____

13. Verdadero o falso.

El texto cuenta una historia. ____

El vidrio se recicla infinitas veces. ____

El autor dice que hay que dejar de reciclar. ____

El reto

1. Separa el texto. Coge dos colores y **subraya** en el texto: de un color, **los datos con número**; de otro, **las frases donde el autor opina**.

¿Cuántas frases de cada tipo hay? datos ____ opiniones ____

2. Cuenta tus envases. Durante **un día**, apunta cada **envase de plástico** que uses.

¿Cuántos? ____ ¿Cuántos podrías haber evitado? ____

3. Escribe tú. Escribe **seis líneas** con el mismo estilo del texto: primero **dos datos** sobre algo que conozcas y después **una idea que defiendas** a partir de ellos.

Y contesta a lo difícil: el autor dice que producir menos es mejor que reciclar mejor.

¿Quién tendría que hacer ese cambio: tú, las tiendas o las fábricas?
Explica por qué.



Solucionario

Ejercicio 1: unos **460 kilos**. Ejercicio 2: alrededor del **35 %**. Ejercicio 3: un **95 %** menos. Ejercicio 4: unas **siete**. Ejercicio 5: **menos del 10 %**.

Ejercicio 6: siete veces **D** · producir menos plástico **O** · 460 kilos **D** · el contenedor no lo resuelve solo **O** · vidrio 30 % **D**.

Ejercicio 7: los datos están en la **primera parte**, hasta donde dice «hasta aquí, los datos» · la idea que defiende está en la **última parte**, al final. El texto **avisa** de dónde cambia, y eso conviene señalarlo.

Ejercicio 8: porque hay **muchos tipos de plástico distintos** y **no se pueden mezclar** al fundirlos, así que separarlos bien resulta **caro y difícil**. El vidrio, en cambio, se funde todo junto.

Ejercicio 9: porque **la fibra se acorta** cada vez que se recicla, hasta que ya no sirve para hacer papel.

Ejercicio 10: para que **no se le entienda mal**. Como está criticando la idea de que reciclar basta, aclara que no está en contra de reciclar, sino en contra de **quedarse solo en eso**.

Ejercicio 11: vidrio **infinitas / fácil** · papel **unas siete / fácil pero limitado** · plástico **pocas o ninguna / difícil**.

Ejercicio 12: respuesta abierta con las dos caras. **A favor**: reducir evita todo el proceso posterior y es lo único que funciona con el plástico. **En contra**: es más difícil de conseguir, depende de que cambien las empresas y no solo las personas, y mientras tanto reciclar sí sirve.

Ejercicio 13: **falso**, es un texto expositivo y argumentativo · **verdadero** · **falso**, dice justo lo contrario.

El reto: subrayado y recuento. Al separar con dos colores se ve claro que **la mayor parte son datos** y la opinión está concentrada al final: así se escriben los textos que quieren convencer, apoyándose primero en hechos. Y sobre quién debe cambiar: hace falta **por los tres lados**, pero el peso mayor está en las **fábricas** —que deciden qué envases existen— y en las **leyes** que las obligan; una persona sola puede reducir su parte, y muchas personas juntas presionan. Se da por conseguido si distingue bien datos de opiniones y escribe sus seis líneas con esa estructura.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza los datos numéricos. C [] EP [] NC []
2. Distingue dato de opinión. C [] EP [] NC []
3. Identifica dónde cambia el texto. C [] EP [] NC []



4. Explica por qué el plástico es difícil. C [] EP [] NC []
5. Entiende por qué el autor hace una aclaración. C [] EP [] NC []
6. Argumenta a favor y en contra de la tesis. C [] EP [] NC []
7. Escribe un texto con datos y una idea. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 y el 3 son la razón de ser de esta ficha. Un texto que **primero da datos y después defiende algo** se lee de otra manera, y aprender a ver la costura es una destreza que sirve para la prensa, la publicidad y los discursos.

El 5 es fino: el autor **se adelanta a un malentendido**. Detectar esa maniobra es leer al que escribe, no solo lo escrito.

El 7 pone al alumno a hacer lo mismo. Escribir dos datos y una idea es la mejor prueba de que ha entendido la estructura.