Lectura

3.º de Primaria

El primer día de cole de Dani

El protagonista no es quien parece. Y ese es todo el ejercicio.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El primer día de curso, Dani entró en clase el último y se sentó en la mesa del fondo.
Nadie se acercó a hablarle. Dani había llegado de otra ciudad en agosto y no conocía a nadie.
Desde su sitio, Sara lo estuvo mirando toda la mañana.
En el recreo, Dani se quedó de pie junto a la valla, con las manos en los bolsillos. Los demás jugaban al fútbol.
Sara pensó en ir. Pero pensó también que a lo mejor Dani prefería estar solo, o que iba a parecer tonta, o que sus amigas se reirían.
Así que se quedó donde estaba.
El martes pasó lo mismo. Y el miércoles.
El jueves, Sara fue a la valla y dijo lo primero que se le ocurrió:
—¿Sabes jugar al fútbol?
—No mucho —dijo Dani.
—Yo tampoco —dijo Sara—. Vamos.
Jugaron fatal los dos. Dani metió un gol en su propia portería y se rieron todos, incluido él.
El viernes, Dani llegó el primero a clase.
Aquella tarde, la madre de Sara le preguntó qué tal el día.
—Bien —dijo Sara—. Aunque hay una cosa que no entiendo.
—¿Cuál?
—Que tardé tres días. **Y el jueves no fue más fácil que el lunes.**

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. **¿Por qué Dani no conocía a nadie?** ___

2. **¿Dónde se sentó el primer día? ____**

3. **¿Qué hacía Dani en el recreo? ____**

4. **¿Qué día fue Sara a hablarle? ____**

5. **¿Qué le preguntó? ____**

6. **¿Qué hizo Dani el viernes? ____**

Nivel 2. Hay que deducir

7. **El cuento se llama «El primer día de cole de Dani».**

   Pero ¿de quién trata en realidad? ¿Quién toma la decisión difícil?

   ____

8. **Sara pensó tres cosas que la frenaron. Escríbelas.**

   a) ____ b) ____ c) ____

9. **¿Por qué crees que Dani llegó el primero el viernes?**

   ____

Nivel 3. Lo que opinas

10. Explica la última frase.

«Tardé tres días. Y el jueves no fue más fácil que el lunes.»

___

___

11. Entonces, ¿qué cambió el jueves?

___

12. ¿Te parece que las tres razones de Sara eran buenas razones? ¿Por qué?

___

13. Jugaron fatal y se rieron de Dani. ¿Salió mal la tarde? Explícalo.

___

14. Ordena. Numera del 1 al 5.

____ Dani mete un gol en su portería.

____ Dani se sienta al fondo.

____ Sara habla con su madre.

____ Sara se acerca a la valla.

____ Dani llega el primero a clase.

El reto

1. Los tres pensamientos. Sara no fue el lunes por lo que **pensó**, no por lo que pasó. Copia sus tres pensamientos y escribe al lado **qué le dirías tú a cada uno** para convencerla.

«A lo mejor prefiere estar solo» → _____

«Voy a parecer tonta» → _____

«Mis amigas se reirán» → _____

2. Tu turno. Escribe **cinco líneas** sobre alguna vez que quisiste hacer algo y **no lo hiciste por lo que pensaste** que iba a pasar. ¿Pasó luego eso que temías?

3. En tu clase. Mira a tu alrededor esta semana. ¿Hay alguien que esté muchos recreos solo?

No hace falta que escribas su nombre. Escribe **qué podrías decirle**, en una sola frase, como hizo Sara.

Solucionario

Ejercicio 1: porque había **llegado de otra ciudad en agosto**. Ejercicio 2: en la **mesa del fondo**. Ejercicio 3: estaba **de pie junto a la valla**, solo. Ejercicio 4: el **jueves**. Ejercicio 5: «**¿Sabes jugar al fútbol?**». Ejercicio 6: **llegó el primero** a clase.

Ejercicio 7: trata en realidad de **Sara**. Dani es quien tiene el problema, pero **quien tiene que decidir algo difícil es ella**. El título despista a propósito, y darse cuenta es el ejercicio principal de esta lectura.

Ejercicio 8: a) que **a lo mejor Dani prefería estar solo** · b) que **iba a parecer tonta** · c) que **sus amigas se reirían**.

Ejercicio 9: se deduce que **ya tenía ganas de ir al colegio**, porque ahora había alguien esperándole. El texto no lo dice: lo demuestra con un detalle, que pase de entrar el último a llegar el primero.

Ejercicio 10: significa que **acercarse siguió costando lo mismo** el jueves que el lunes. No se hizo fácil con el tiempo; simplemente **lo hizo aunque costara**. Esa es la idea más importante del cuento.

Ejercicio 11: no cambió la situación ni el miedo: cambió que **Sara decidió ir de todos modos**.

Ejercicio 12: respuesta abierta. Lo interesante es ver que eran **suposiciones**, no hechos: ninguna de las tres llegó a comprobarse, y las tres resultaron falsas.

Ejercicio 13: **no salió mal**. Jugaron fatal, sí, pero **se rieron todos, incluido Dani**, y al día siguiente él llegó el primero. Salir bien no era jugar bien: era dejar de estar solo.

Ejercicio 14: **3** el gol en propia portería · **1** Dani se sienta al fondo · **4** Sara habla con su madre · **2** Sara se acerca a la valla · **5** Dani llega el primero.

El reto: respuesta abierta. En la primera parte se busca que responda a las suposiciones con **hechos o preguntas**: «pues pregúntale», «si te equivocas no pasa nada», «tus amigas son cosa aparte». Se da por conseguido si escribe su propia experiencia y una frase concreta para decirle a alguien, aunque sea muy sencilla.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos escritos en el texto. C [ ] EP [ ] NC [ ]

2. Identifica quién es el verdadero protagonista. C [ ] EP [ ] NC [ ]

3. Extrae los pensamientos que frenan a Sara. C [ ] EP [ ] NC [ ]

4. Interpreta la frase final. C [ ] EP [ ] NC [ ]

5. Deduce el cambio de Dani por un detalle. C [ ] EP [ ] NC [ ]

6. Distingue suposiciones de hechos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

7. Aplica lo leído a su propia clase. C [ ] EP [ ] NC [ ]

El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 es el eje de la ficha. El título nombra a Dani y la historia es de Sara; descubrirlo obliga a leer preguntándose **quién decide**, que es una manera muy útil de leer cualquier relato.

El 4 contiene la idea que se lleva el alumno a casa: hacer algo difícil **no deja de ser difícil** porque lo pospongas. Se hace igual de duro el jueves que el lunes, y se hace igual.

El 7 convierte la lectura en algo con efecto real. La pregunta no es moral ni general: es mirar el propio recreo y pensar una frase concreta.