Efeméride

Educación Primaria

Día de la Música

21 de junio: el pulso, el ritmo y las tres familias de instrumentos. Con soluciones y hoja de registro.

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

El **21 de junio** se celebra la Fiesta de la Música. Nació en **Francia en 1982** con una idea muy concreta: que ese día tocara música cualquiera, en la calle y gratis, no solo los profesionales. Desde entonces se ha extendido a muchísimos países.

La fecha coincide con el **solsticio de verano**, el día más largo del año en nuestro hemisferio, para poder tocar hasta muy tarde con luz.

Trucos

El **pulso** es el latido regular de una canción, lo que marcas con el pie sin pensarlo. El **ritmo** es la figura que dibujan encima las notas y los silencios. El pulso no cambia; el ritmo sí, todo el rato.

Lee el texto

Los instrumentos se agrupan en familias según cómo producen el sonido. En los de cuerda, el sonido nace al vibrar una cuerda: la guitarra, el violín, el arpa. En los de viento, al vibrar el aire dentro de un tubo: la flauta, la trompeta, el clarinete. En los de percusión, al golpear o sacudir algo: el tambor, el triángulo, las maracas. La voz no está en ninguna de las tres, y sin embargo es el instrumento más antiguo que existe.

Responde a las preguntas

1. **¿Qué día se celebra y dónde nació?** _____
2. **¿Por qué se eligió el 21 de junio?** _____
3. **¿Cuáles son las tres familias de instrumentos?** _____
4. **¿Qué diferencia hay entre pulso y ritmo?** _____

Recuerda

La idea original de esta fiesta era que **tocara todo el mundo**, no que se escuchara a los mejores. Por eso encaja tan bien en un colegio: no hace falta saber tocar para participar, basta con llevar el pulso.

5. **Clasifica estos instrumentos en su familia.**
   violín _____ flauta _____ tambor _____
   arpa _____ trompeta _____ maracas _____

6. **Pon una canción que te guste y marca el pulso con el pie. ¿Cuántos golpes das en diez segundos?**

   _____

7. **Busca en tu casa tres objetos con los que se pueda hacer sonido y di a qué familia se parecerían.**

   _____ _____ _____

8. **La voz no está en ninguna de las tres familias. ¿A cuál crees que se parece más y por qué?**

   _____

El reto

Una canción sin instrumentos. En grupo o en casa, montad una canción usando solo el cuerpo y objetos: palmas, chasquidos, pisadas, un bote con arroz, una caja.

quién hace el pulso _____

quién hace el ritmo encima _____

qué objetos usáis _____

Grabadla si podéis y escuchadla después. La pregunta al oírla es sencilla:

¿se mantiene el pulso de principio a fin? _____

Casi nunca a la primera, y darse cuenta oyéndose es la mejor clase de música que hay.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. **Sitúa la efeméride y conoce su origen. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
2. **Relaciona la fecha con el solsticio. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
3. **Distingue las tres familias de instrumentos. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
4. **Diferencia pulso de ritmo. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
5. **Mantiene el pulso de una canción. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
6. **Clasifica objetos por cómo suenan. C [ ] EP [ ] NC [ ]**
7. **Participa en una creación colectiva. C [ ] EP [ ] NC [ ]**

   Comentario. El indicador 5 se evalúa mirando, no leyendo. **Quien lleva el pulso con el pie sin acelerarse** tiene la base para todo lo demás, aunque falle la clasificación de instrumentos, que es la parte más fácil de estudiar y la menos musical de las siete.

Solucionario

Pregunta 1: el **21 de junio**, y nació en **Francia en 1982**.

Pregunta 2: porque es el **solsticio de verano**, el día más largo del año, y así se puede tocar hasta tarde con luz.

Pregunta 3: **cuerda, viento y percusión**.

Pregunta 4: el **pulso** es el latido regular y no cambia; el **ritmo** es la figura de notas y silencios que va encima y cambia constantemente.

Pregunta 5: violín **cuerda**, flauta **viento**, tambor **percusión**, arpa **cuerda**, trompeta **viento**, maracas **percusión**.

Pregunta 6: su recuento. Lo que se mira es que el pie vaya regular, no el número exacto.

Pregunta 7: valen un bote con arroz o legumbres (percusión), una goma tensada en una caja (cuerda), una botella soplada por el cuello (viento). **Han de justificar la familia.**

Pregunta 8: se parece más al **viento**, porque el sonido nace al vibrar el aire que sale de los pulmones. Se acepta cualquier respuesta razonada.

El reto: la canción de cuerpo y objetos. La pregunta final, si el pulso aguanta hasta el final, casi siempre se contesta que no la primera vez, **y oírse es lo que lo corrige**.