



Educación Física

Primaria

Diez juegos tradicionales para el recreo

Rayuela, comba, el pañuelo, canicas y otros juegos de siempre, con sus reglas, el material y una variante para cada uno.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Un **juego tradicional** se ha transmitido de generación en generación, casi siempre de forma oral, y cambia un poco en cada pueblo. Necesita poco material y se juega en cualquier espacio.

Los diez juegos

La rayuela. Se lanza una piedra a una casilla dibujada en el suelo y se recorre a la pata coja sin pisar la casilla de la piedra ni las rayas. Variante: con los ojos cerrados en la última casilla.

La comba. Dos dan a la cuerda y los demás saltan mientras cantan. Variante: entrar y salir sin tocar la cuerda.

El pañuelo. Dos equipos numerados; quien lleva el pañuelo dice un número y los dos con ese número corren a cogerlo y volver sin ser pillados.

Las canicas. Se tiran con el pulgar para meterlas en el «gua» o golpear las de otro jugador.

El escondite. Uno cuenta con los ojos tapados y los demás se esconden; hay que llegar a «casa» antes de ser descubierto.

La goma. Dos sujetan una goma con los tobillos y el resto salta haciendo figuras; cada ronda la goma sube.

Las chapas. Se impulsan con un toque de dedo por un circuito pintado en el suelo.

Polis y cacos. Un equipo pilla y el otro huye; los atrapados van a la cárcel y pueden ser liberados.

El zapatito inglés. Quien la queda se gira de espaldas; los demás avanzan y se quedan quietos cuando se da la vuelta.

La gallinita ciega. Con los ojos vendados, hay que atrapar a alguien y adivinar quién es tocándole la cara o el pelo.

Trucos

Pregunta en casa. Casi todos los abuelos conocen alguna versión distinta, con canciones propias. Es la mejor forma de que el juego siga vivo.

Para el adulto. Estos juegos trabajan coordinación, equilibrio, velocidad de reacción y respeto de turnos, y no necesitan pantallas ni material caro.

1. ¿Qué hace que un juego sea tradicional? Escribe dos características.



2. Escribe el material que necesita cada juego: rayuela ____ comba ____ canicas ____ el pañuelo ____ las chapas ____

3. ¿Qué habilidad trabaja sobre todo cada juego? Elige entre salto, puntería, velocidad, equilibrio.

a) La comba ____ b) Las canicas ____ c) El pañuelo ____ d) La rayuela ____

4. Explica con tus palabras las reglas del pañuelo.

5. Inventa una variante nueva para el escondite.

6. Pregunta en casa a qué jugaban de pequeños y escribe el nombre de un juego y sus reglas.

7. ¿Por qué crees que estos juegos han durado tantos años?

8. Dibuja una rayuela en el recuadro y numera sus casillas.

El reto

Enseña un juego tradicional que no conozcan tus compañeros y juega con ellos en el recreo. Después, escribe qué fue lo más difícil de explicar.



Solucionario

1. Se transmite de generación en generación, de forma oral, con poco material y con versiones distintas según el lugar.
2. Rayuela: tiza y una piedra. Comba: una cuerda larga. Canicas: canicas. El pañuelo: un pañuelo. Chapas: chapas y tiza para el circuito.
3. a) salto · b) puntería · c) velocidad · d) equilibrio.
4. Respuesta libre. Debe incluir los dos equipos numerados, la llamada de un número, coger el pañuelo y volver sin que te pillen.
5. Respuesta libre.
6. Respuesta libre.
7. Porque son fáciles, necesitan poco material, se aprenden jugando y se adaptan a cualquier lugar.
8. Respuesta libre.
El reto: respuesta práctica.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce las reglas de juegos tradicionales. C ☐ EP ☐ NC ☐
2. Relaciona cada juego con la habilidad que trabaja. C ☐ EP ☐ NC ☐
3. Explica reglas de forma clara. C ☐ EP ☐ NC ☐
4. Valora el patrimonio lúdico de su entorno. C ☐ EP ☐ NC ☐

El reto

Cómo leer el conjunto. La pregunta 6 conecta la escuela con la familia: suele traer juegos que nadie de la clase conocía.