



Lectura y escritura

1.º y 2.º de Primaria

Leer sin atascarse · 1.º y 2.º

Un plan de ocho semanas para el niño que silabea, confunde letras o se salta sílabas. Tres sesiones de quince minutos por semana.

PLAN DE 8 SEMANAS · 24 sesiones · 1.º y 2.º

- 24 sesiones de quince minutos, tres por semana
- Del sonido a la letra, de la sílaba a la palabra y al texto
- b, d, p, q: una referencia con las manos, no más fichas iguales
- Letra grande para leer de verdad sobre el papel
- Prueba inicial de doce tareas que dice por dónde empezar
- Solucionario comentado: el error típico y qué hacer si falla



Leer bien se construye por pasos

Leelo una vez antes de empezar. Son dos minutos.

Un niño que lee despacio, silabea o cambia la b por la d no necesita más lectura sin más: necesita que alguien vuelva al paso donde se quedó. Este cuaderno sigue una progresión en ocho pasos, la misma del generador gratuito de planes de refuerzoeducativo.es, y cada paso tiene tres sesiones escritas para él.

No se pasa de paso hasta que el anterior sale sin ayuda

Es la regla que más importa. Si un paso sale «con ayuda» en sus tres sesiones, se repite otra semana antes de seguir. Ocho semanas es lo normal, no lo obligatorio.

Quince minutos, y un adulto al lado

Cada sesión tiene una nota para el adulto con cómo se hace. Mejor quince minutos tres días que una hora el sábado: la lectura mejora con la repetición corta.

Nunca con reloj

No se cronometra nada. La velocidad llega después de la seguridad, y presionar con el tiempo es la manera más rápida de que un niño que ya lee mal empiece a odiarlo.

Probar en voz alta no es hacer trampa

Leer en voz alta, señalar con el dedo, mirar las manos para la b y la d: todo eso son estrategias. Se retiran solas cuando dejan de hacer falta.

Este cuaderno no diagnostica nada. Si después de un trimestre de trabajo la lectura sigue muy por detrás de la de sus compañeros, conviene hablar con el tutor y pedir la valoración del equipo de orientación del centro.



Las veinticuatro sesiones

Tu recorrido, sesión a sesión. Marca cada casilla al terminar.

Ocho pasos de tres sesiones. Van en orden: cada paso se apoya en el anterior. Si la prueba inicial sale limpia en un bloque, se puede empezar por el siguiente.

EL SONIDO ANTES QUE LA LETRA

- ☐ **1.** ¿Con qué sonido empieza? 15 min
- ☐ **2.** ¿Riman o no riman? 15 min
- ☐ **3.** Quita y pon sonidos 15 min

CONTAR Y SEPARAR SÍLABAS

- ☐ **4.** Una palmada por sílaba 15 min
- ☐ **5.** La sílaba que falta 15 min
- ☐ **6.** La sílaba fuerte 15 min

LETRAS QUE SE CONFUNDEN: B, D, P, Q

- ☐ **7.** La b y la d con las manos 15 min
- ☐ **8.** La p y la q, que nunca va sola 15 min
- ☐ **9.** Las cuatro mezcladas 15 min

SÍLABAS INVERSAS Y TRABADAS

- ☐ **10.** La vocal va delante 15 min
- ☐ **11.** Trabadas con l 15 min
- ☐ **12.** Trabadas con r 15 min

DE LA SÍLABA A LA PALABRA

- ☐ **13.** Palabras de un vistazo 15 min
- ☐ **14.** Separa las palabras 15 min
- ☐ **15.** Palabras largas por trozos 15 min

LA FRASE COMPLETA

- ☐ **16.** Ordena la frase 15 min
- ☐ **17.** Mayúscula y punto 15 min
- ☐ **18.** La palabra que sobra 15 min

FLUIDEZ: LEER COMO SE HABLA

- ☐ **19.** Lectura en eco 15 min
- ☐ **20.** Con voz de pregunta 15 min
- ☐ **21.** Tres veces el mismo texto 15 min

EL TEXTO: ENTENDER LO QUE SE LEE

- ☐ **22.** Lee y contesta 15 min
- ☐ **23.** Ordena lo que pasa 15 min
- ☐ **24.** Mi lectura final 15 min

Una casilla por sesión. Al final hay una hoja de progreso y otra para las veinte palabras que se leen de un vistazo.



Prueba inicial

Doce tareas cortas, sin ayuda. Marca solo lo que no salga.

Doce tareas cortas, en un rato tranquilo. Las tres primeras se hacen solo hablando. No hay nota: lo que sale mal dice por qué paso empezar.

BIEN MAL

Los sonidos (sin mirar letras)

1. ¿Con qué sonido empieza «luna»? ¿Y «foca»? ¿Y «nido»?
2. ¿Riman «ratón» y «botón»? ¿Y «pera» y «rana»?
3. Di «sala» sin el primer sonido. (Debe decir «ala».)

☐	☐
☐	☐
☐	☐

Las sílabas

4. Da una palmada por sílaba: mariposa, tren, zapato.
5. ¿Qué sílaba falta? pe _ ta (pelota).
6. ¿Qué sílaba suena más fuerte en «café»? ¿Y en «mesa»?

☐	☐
☐	☐
☐	☐

Las letras que se confunden

7. Lee: ba · da · pa · bo · do · po.
8. Lee: queso · quince · parque.
9. Lee: árbol · isla · blanco · tren.

☐	☐
☐	☐
☐	☐

Leer palabras y frases

10. Lee sin deletrear: el · con · para · muy · que.
11. Lee: El caracol Tomás sale cuando llueve.
12. Después de leer la frase anterior: ¿cuándo sale Tomás?

☐	☐
☐	☐
☐	☐



PASO 3

Letras que se confunden: b, d, p, q

Las cuatro son la misma forma dada la vuelta. No se arregla mirando más: se arregla con una referencia que el niño pueda comprobar con sus manos.

EN ESTA ETAPA

- 7. La b y la d con las manos
- 8. La p y la q, que nunca va sola
- 9. Las cuatro mezcladas



Sesión 7 · Paso 3

La b y la d con las manos

QUÉ VAS A PRACTICAR

15 min

Distinguir la b de la d con una referencia que se puede comprobar con las manos.

La referencia

Puños cerrados y pulgares arriba, delante del pecho. La mano izquierda hace una b (primero el palo, luego la barriga). La derecha hace una d (primero la barriga, luego el palo). Si duda, mira las manos: no hay que acordarse de nada.

ba

da

bo

do

bu

du

be

de

bi

di

da

ba

- 1 Lee las sílabas de izquierda a derecha. Las que te hagan dudar, compruébalas con las manos.
- 2 Lee y di si empieza por b o por d: boca · dedo · bota · dado · búho · duende



Sesión 8 · Paso 3

La p y la q, que nunca va sola

QUÉ VAS A PRACTICAR

15 min

Distinguir la p de la q sabiendo que la q siempre lleva una u detrás.

La regla que lo resuelve

En español la q nunca va sola: siempre la sigue una u, y juntas suenan /k/ (que, qui). Si ves la letra con la barriga a la izquierda y detrás no hay una u, no es una q.

pato

queso

pera

quince

papá

parque

pequeño

quiero

- 1 Lee las ocho palabras. Rodea con el lápiz todas las q y mira qué letra va detrás.
- 2 Completa con p o con qu: ___ eso · ___ elota · ___ ince · ___ uerta



Sesión 9 · Paso 3

Las cuatro mezcladas

QUÉ VAS A PRACTICAR

15 min

Elegir entre b, d, p y q para completar palabras.

Cómo se hace

El adulto no dice la palabra: el niño prueba las letras en voz alta hasta que suena una palabra que existe. Probar en voz alta es la estrategia, no una trampa.

_allena

_ado

_ueso

_uerta

_elota

_iente

_uince

_ufanda

_ominó

_arque

1 Escribe la letra que falta en cada palabra (b, d, p o q).

2 ¿Cuál te ha costado más? Hazla con las manos otra vez.



Cuando se acabe el cuaderno

Cuatro cosas para el último día:

- **Compara las dos pruebas**

La inicial del primer día y la de la sesión 24. Es lo único del cuaderno que da un dato comparable, y conviene guardarlo.

- **Sigue con lectura repetida**

Diez minutos al día con un texto corto leído tres veces es lo que sostiene lo conseguido. Sirven los cuentos y las lecturas de refuerzoeducativo.es.

- **Genera el siguiente plan**

Si la lectura ya es segura, el siguiente paso es la comprensión. El generador de planes de refuerzo de la web prepara ese plan gratis.

- **Si no ha avanzado, no insistas más fuerte**

Habla con el tutor y con el equipo de orientación. Trabajar en casa suma, pero no sustituye una valoración.

Condiciones de uso

Compra individual: uso personal o de una sola aula.

Se puede imprimir tantas veces como haga falta para ese uso.

No se puede revender, subir a otra web ni repartir fuera del aula.

Para centros hay licencia de centro; escríbenos desde refuerzoeducativo.es.