



Matemáticas

2.º de Primaria

La tabla del cien y los patrones

Un cuadro de diez por diez donde moverse vale lo mismo que sumar o restar.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

La **tabla del cien** es un cuadro con los números del **1 al 100** colocados en **diez filas de diez**. Fila 1: del 1 al 10 · Fila 2: del 11 al 20 · Fila 3: del 21 al 30... y así hasta el 100. Colocados así, el cuadro deja ver algo muy útil: **moverse por él es operar. Un paso a la derecha $\rightarrow +1$ Un paso a la izquierda $\rightarrow -1$ Un paso hacia abajo $\rightarrow +10$ Un paso hacia arriba $\rightarrow -10$**

Trucos

Esto convierte el cuadro en una calculadora sin cuentas. Para hacer **$34 + 20$** , te pones en el 34 y bajas **dos filas**: llegas al **54**. Para **$67 - 30$** , subes **tres filas**: llegas al **37**. Y para **$45 + 12$** , bajas una fila —que son diez— y avanzas dos casillas: **57**. Dos patrones que se ven de un vistazo: **Cada columna acaba en la misma cifra**. La columna del 4 tiene el 4, 14, 24, 34... **La última columna son las decenas**: 10, 20, 30... hasta el 100. Y una diagonal curiosa: si vas bajando **una fila y una casilla a la derecha** cada vez, estás sumando **11** en cada paso: 1, 12, 23, 34, 45... Para el adulto. Este cuadro hace visible la estructura del número. Un niño que se mueve por él con soltura entiende por qué sumar diez solo cambia una cifra, y eso vale más que memorizar el resultado.



1. Muévete por el cuadro. Contesta.

Un paso a la derecha es sumar _____

Un paso hacia abajo es sumar _____

Un paso hacia arriba es restar _____

2. Suma bajando filas.

$34 + 20 \rightarrow$ bajo _____ filas y llego al _____

$21 + 30 \rightarrow$ bajo _____ filas y llego al _____

3. Resta subiendo filas.

$67 - 30 \rightarrow$ subo _____ filas y llego al _____

$85 - 40 \rightarrow$ subo _____ filas y llego al _____



4. Combina. Baja filas y avanza casillas.

$45 + 12 \rightarrow$ bajo _____ fila y avanzo _____ casillas $\rightarrow$ _____

5. Las columnas. Contesta mirando el cuadro.

La columna del 7 tiene: 7, 17, _____ , _____ , _____

¿En qué cifra acaban todos? _____



6. La última columna. Escribe los cinco primeros.

10, _____ , _____ , _____ , _____

7. Verdadero o falso. Corrige lo que esté mal.

Bajar una fila es sumar 1. _____

Los números de una misma columna acaban igual. _____

Subir dos filas es restar 20. _____

El reto

Empieza en el **1** y ve bajando **una fila y una casilla a la derecha** cada vez, en diagonal. Escribe todos los números por los que pasas hasta llegar al final del cuadro. ¿Cuánto sumas en cada paso? Después hazlo al revés: empieza en el **10** y baja en diagonal **hacia la izquierda**. ¿Cuánto sumas ahora en cada paso?



Solucionario

Ejercicio 1: sumar 1 · sumar 10 · restar 10. Ejercicio 2: bajo 2 filas y llego al 54 · bajo 3 filas y llego al 51. Ejercicio 3: subo 3 filas y llego al 37 · subo 4 filas y llego al 45. Ejercicio 4: bajo 1 fila y avanzo 2 casillas → 57. Ejercicio 5: 7, 17, **27, 37, 47**. Todos acaban en **7**. Ejercicio 6: 10, 20, 30, 40, 50. Ejercicio 7: falso, bajar una fila es sumar 10 · verdadero · verdadero. El reto: bajando en diagonal hacia la derecha desde el 1 se pasa por **1, 12, 23, 34, 45, 56, 67, 78, 89 y 100**, sumando **11** en cada paso, porque se baja una fila —diez— y se avanza una casilla —uno—. Bajando en diagonal hacia la izquierda desde el 10 se pasa por **10, 19, 28, 37, 46, 55, 64, 73, 82 y 91**, sumando **9**: diez menos uno. Se da por conseguido si completa la primera diagonal y descubre el salto de 11.

Hoja de registro

Esta hoja se queda con el adulto. Marca C en lo conseguido, EP en lo que necesita apoyo y NC en lo que todavía no está.

1. Sabe qué significa cada movimiento en el cuadro. C [] EP [] NC []

2. Suma decenas bajando filas. C [] EP [] NC []

3. Resta decenas subiendo filas. C [] EP [] NC []

4. Combina filas y casillas en un mismo salto. C [] EP [] NC []

5. Reconoce el patrón de las columnas. C [] EP [] NC []

6. Identifica la columna de las decenas. C [] EP [] NC []

7. Descubre el salto de las diagonales. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 y el 3 son cálculo mental disfrazado de juego, y salen bastante antes que las mismas operaciones escritas. Si eso ocurre, conviene decírselo: acaba de sumar treinta sin hacer la cuenta. El 5 explica de golpe por qué los números se repiten, y es la misma estructura que después sostendrá el valor posicional de tres cifras. El 7 va más allá del curso y por eso está al final. Descubrir que la diagonal suma once no se exige, pero engancha muchísimo a quien lo encuentra solo.