



# Lengua

1.º de Primaria

## Sílabas pa, pe, pi, po, pu

Leer y escribir la P con las cinco vocales, y no confundirla con la B. Con  
solucionario razonado.



Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Recuerda

La letra **P** sola no suena. Necesita una **vocal** detrás para formar una **sílaba**: **pa, pe, pi, po, pu**. Con esas cinco sílabas y algunas más ya se pueden escribir muchas palabras: **pato, pelota, piña, pollo, puerta**. Una **sílaba** es cada golpe de voz. «Pa-to» tiene dos golpes, así que dos sílabas. La **P** también aparece dentro de palabra: **sapo, mapa, copa, zapato**.

## Trucos

Para decir la **p** hay que **juntar los labios** y soltar el aire de golpe. Pon la mano delante de la boca al decir «pa»: se nota el soplo. La **B** se hace con los labios en la misma posición, y por eso se confunden. La diferencia es que la **b** suena con la garganta y la **p** no. Prueba: pon los dedos en el cuello y di «pa» y luego «ba». Con la «b» notarás una vibración. Para contar sílabas, **da una palmada** por cada golpe: «ma-ri-po-sa», cuatro palmadas. Y ojo con la **p** delante de otra consonante: «plato», «primo», «plancha». Ahí no forma sílaba sola, va pegada a la que sigue. Para el adulto. Confundir «p» y «b» al escribir es de lo más normal en 1.º y no anticipa ningún problema. Lo que ayuda es el truco de la vibración en el cuello, porque convierte una duda de oído en algo que se toca.

### 1. Lee y copia.

pa \_\_\_\_\_ pe \_\_\_\_\_ pi \_\_\_\_\_ po \_\_\_\_\_ pu \_\_\_\_\_

### 2. Completa con pa, pe, pi, po o pu.

e) \_\_\_\_\_ erta f) sa \_\_\_\_\_ g) ma \_\_\_\_\_ h) co \_\_\_\_\_

a) \_\_\_\_\_ to b) \_\_\_\_\_ lota c) \_\_\_\_\_ ña d) \_\_\_\_\_ llo

### 3. Cuenta las sílabas. Da palmadas y escribe el número.

a) pato \_\_\_\_\_ b) pelota \_\_\_\_\_ c) mariposa \_\_\_\_\_

d) piña \_\_\_\_\_ e) zapato \_\_\_\_\_ f) puerta \_\_\_\_\_



## 4. ¿P o B? Escribe la letra que falta.

- a) \_\_\_\_elota b) \_\_\_\_arco c) \_\_\_\_ato (el animal del estanque)  
d) \_\_\_\_eso e) \_\_\_\_ino f) \_\_\_\_oca

## 5. Separa en sílabas.

- a) pato → \_\_\_\_ - \_\_\_\_  
b) pelota → \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - \_\_\_\_  
c) zapato → \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - \_\_\_\_

## 6. Ordena las sílabas y escribe la palabra.

- a) to - pa → \_\_\_\_  
b) ta - lo - pe → \_\_\_\_  
c) pa - to - za → \_\_\_\_  
d) ña - pi → \_\_\_\_

## 7. Une con una raya.

pa · · lota  
pe · · to  
pi · · erta  
po · · ña  
pu · · llo

---

---

## 8. La P pegada. Copia estas palabras y rodea las dos letras juntas.

plato primo plancha prado

---

---

## 9. Escribe tú. Tres palabras con P que no estén en esta ficha.

\_\_\_\_\_

### El reto

Busca en tu casa **cinco cosas que empiecen por P.**



## 1. Escribe su nombre.

---

---

## 2. Al lado, separa la palabra en sílabas con guiones.

---

---

## 3. Cuenta las sílabas de cada una.

Después contesta: ¿cuál es la palabra **más larga** que has encontrado?  
¿Y la más corta? Di las dos en voz alta dando palmadas.

---

---

## Solucionario

Ejercicio 2: a) **pato** b) **pelota** c) **piña** d) **pollo** e) **puerta** f) **sapo** g) **mapa** h) **copa**. Ejercicio 3: a) **2** b) **3** c) **4** d) **2** e) **3** f) **2**. Ejercicio 4: a) **pelota** b) **barco** c) **pato** d) **peso** o **beso**, las dos existen: si el alumno explica cuál ha querido escribir, se da por buena e) **pino** f) **boca**. Ejercicio 5: a) pa-to b) pe-lo-ta c) za-pa-to. Ejercicio 6: a) **pato** b) **pelota** c) **zapato** d) **piña**. Ejercicio 7: pa-to, pe-lota, pi-ña, po-llo, pu-erta. Ejercicio 8: **plato**, **primo**, **plancha**, **prado**. Ejercicio 9: respuesta abierta. El reto: respuesta abierta. Lo importante no es qué palabras encuentre, sino que **separe y cuente** bien las sílabas de las suyas propias. Comparar la más larga con la más corta dando palmadas es lo que hace visible que las palabras tienen tamaños distintos.

## Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee y escribe las cinco sílabas con P. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Completa palabras con la sílaba que falta. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Cuenta sílabas con palmadas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. Distingue P de B. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Separa palabras en sílabas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Compone palabras con sílabas desordenadas. C [ ] EP [ ] NC [ ]

### El reto

Cómo leer el conjunto. El 6 es el ejercicio que más dice de la lectura. Ordenar sílabas exige tener la palabra completa en la cabeza antes de escribirla, y quien lo hace bien está a punto de leer con soltura. El 4 se falla mucho y no es preocupante. Si aparece la confusión, el truco de los dedos en el cuello resuelve más que repetir la corrección; hay que tocarlo, no explicarlo. El 8 es una ampliación. La «p» pegada a otra consonante rompe la idea de «una consonante más una vocal», y basta con que lo observe: se trabaja de verdad en 2.º.