



Lengua

6.º de Primaria

Los sintagmas

Grupos de palabras que funcionan como una sola, y cómo se encuentra su núcleo. Con solucionario razonado.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Un **sintagma** es un grupo de palabras que funciona **como si fuera una sola**. En «Los tres perros del vecino ladraron», el sujeto no es una palabra: son seis que van juntas y hacen un solo trabajo. Toda esa unidad gira alrededor de una palabra que manda: el **núcleo**. Y el tipo de sintagma lo decide **el núcleo**, no las demás: **Sintagma nominal (SN)**: el núcleo es un sustantivo. «Los tres perros del vecino.» **Sintagma verbal (SV)**: el núcleo es un verbo. «Ladraron toda la noche.» **Sintagma adjetival (S. Adj.)**: el núcleo es un adjetivo. «Muy contento.» **Sintagma adverbial (S. Adv.)**: el núcleo es un adverbio. «Bastante lejos.» **Sintagma preposicional (S. Prep.)**: empieza por preposición. «De mi hermana.»

Trucos

Para encontrar el núcleo, **quita palabras de una en una** y comprueba si el grupo sigue funcionando. La última que no puedes quitar es el núcleo. De «los tres perros del vecino» puedes quitarlo todo menos «perros». El sintagma preposicional es el raro: se identifica por **cómo empieza**, no por su núcleo. Si el grupo arranca con «de, a, con, por, para, en, sin, sobre», es preposicional. Un truco útil: un sintagma se puede **sustituir por una sola palabra**. «Los tres perros del vecino» → «ellos». Si la sustitución funciona, has delimitado bien el grupo. Cuidado con no partir un sintagma por la mitad. «La casa» y «de mi abuela» no van cada uno por su lado en «La casa de mi abuela es antigua»: el segundo está **dentro** del primero. Para el adulto. Este contenido es el andamio del análisis sintáctico de Secundaria. Si en 6.º queda claro que las palabras se agrupan en bloques y que cada bloque tiene un jefe, lo demás se construye encima sin problema.

1. ¿Qué tipo de sintagma es? Escribe SN, SV, S. Adj., S. Adv. o S. Prep.

- e) bastante lejos ____ f) aquella casa antigua ____
a) los tres perros ____ b) muy contento ____
c) de mi hermana ____ d) come muy deprisa ____

2. Encuentra el núcleo. Subráyalo.

- a) los tres perros del vecino
b) una película muy larga
c) bastante cerca de aquí
d) escribió una carta ayer

3. Quita palabras. Táchalas una a una y escribe la última que queda.

- a) el pequeño gato negro de la vecina → _____
b) muy pero que muy contento → _____
c) llegó tarde a casa → _____



4. Sustituye por una palabra. Escribe el pronombre o adverbio.

- a) Los tres perros del vecino ladraron. → _____ ladraron.
- b) Dejé el libro sobre la mesa del salón. → Dejé el libro _____
- c) Mi hermana y yo fuimos al cine. → _____ fuimos al cine.

5. No lo partas. Marca dónde acaba el sintagma sujeto.

Explica por qué: _____

- a) La casa de mi abuela | es antigua. ¿Bien colocada la raya? Sí [] No []
- b) La casa | de mi abuela es antigua. ¿Bien colocada? Sí [] No []

6. Sintagmas dentro de sintagmas. Señala el S. Prep. que hay dentro del SN.

- a) el libro de aventuras → S. Prep.: _____
- b) la puerta del garaje → S. Prep.: _____
- c) una chica con gafas → S. Prep.: _____

7. Analiza la oración. Separa los dos sintagmas grandes y di el núcleo de cada uno.

«Los alumnos de sexto visitaron el museo de la ciudad.»

SN sujeto: _____ Núcleo: _____

SV predicado: _____ Núcleo: _____

8. Escribe tú. Un sintagma de cada tipo, y subraya el núcleo.

SN: _____ S. Adj.: _____

S. Adv.: _____ S. Prep.: _____

El reto

Coge una oración larga de un libro, de las que ocupan dos renglones.

1. Pártela en sintagmas dibujando corchetes.

2. Escribe el tipo de cada uno y su núcleo.

3. Ahora sustituye cada sintagma por una sola palabra y escribe la oración resultante.

Después contesta: ¿sigue teniendo sentido la versión corta? ¿Qué información se ha perdido y cuál se ha quedado?



Solucionario

Ejercicio 1: a) **SN** b) **S. Adj.** c) **S. Prep.** d) **SV** e) **S. Adv.** f) **SN**. Ejercicio 2: a) **perros** b) **película** c) **cerca** d) **escribió**. Ejercicio 3: a) **gato** b) **contento** c) **llegó**. Ejercicio 4: a) **Ellos** b) **allí** o «ahí» c) **Nosotros** o «Nosotras». Ejercicio 5: a) **Sí**, está bien: «la casa de mi abuela» es todo el sujeto. b) **No**: parte el sintagma por la mitad y deja «de mi abuela» fuera, cuando en realidad está dentro del sujeto y dice de qué casa hablamos. Ejercicio 6: a) **de aventuras** b) **del garaje** c) **con gafas**. Ejercicio 7: SN sujeto **los alumnos de sexto**, núcleo **alumnos**. SV predicado **visitaron el museo de la ciudad**, núcleo **visitaron**. Ejercicio 8: respuesta abierta. El reto: respuesta abierta. La versión corta **sigue teniendo sentido** —normalmente queda algo como «Ellos lo visitaron»— y lo que se pierde son los **detalles**: quiénes exactamente, cuál museo, dónde. Lo que se conserva es el esqueleto: quién hace qué. Esa es la idea del tema, y explica por qué el análisis empieza siempre por los núcleos.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Identifica el tipo de sintagma. C [] EP [] NC []
2. Encuentra el núcleo. C [] EP [] NC []
3. Usa la técnica de quitar palabras. C [] EP [] NC []
4. Sustituye un sintagma por una palabra. C [] EP [] NC []
5. No parte un sintagma por la mitad. C [] EP [] NC []
6. Reconoce un sintagma dentro de otro. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 5 es el que decide si el tema se ha entendido. Partir «la casa | de mi abuela» es el error clásico y viene de separar por donde suena la pausa en vez de por donde acaba el grupo. El 4 es la técnica más útil y la que se puede usar sin saber ninguna etiqueta: si un trozo se puede cambiar por «ellos», «allí» o «lo», ese trozo es un sintagma. Vale la pena insistir en ella más que en la clasificación. El 6 introduce la idea de que un sintagma contiene otro, que es lo que hace posible el análisis en árbol de Secundaria. En 6.º basta con que lo vean; no hace falta que lo dibujen.