



# Lengua

6.º de Primaria

## El punto y coma

El signo del que todo el mundo huye: cuándo sustituye a la coma, cuándo al punto y por qué no es un capricho. Con solucionario razonado.



Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Recuerda

El **punto y coma ( ; )** marca una pausa **más larga que la coma y más corta que el punto**. Se usa en tres casos: **1. En listas cuyos elementos ya llevan comas dentro**. «Vinieron Ana, la de sexto; Luis, su hermano; y Marta.» Sin el punto y coma no se sabría dónde acaba cada uno. **2. Entre dos frases muy relacionadas** que podrían llevar punto pero se quiere mantener juntas. «No estudió nada; suspendió.» **3. Delante de «pero», «sin embargo», «por tanto» o «aunque»** cuando lo que va antes es largo. «Le avisamos varias veces y con tiempo; sin embargo, no vino.» Después de punto y coma va siempre **minúscula**.

## Trucos

La prueba: si puedes sustituirlo por un **punto** y el texto sigue teniendo sentido, el punto y coma está bien puesto. Si al sustituirlo la segunda parte se queda coja, lo que hacía falta era una **coma**. El uso 1 es el que no tiene alternativa. En los otros dos siempre podrías poner un punto, así que son una **elección de estilo**: eliges no separar del todo porque las dos ideas van juntas. El error más común es usarlo **donde va coma**, en listas normales: «Compré pan; leche; huevos» está mal. Y el segundo, no usarlo nunca. No pasa nada por escribir sin él, pero en las enumeraciones complejas se echa de menos y el texto se vuelve confuso. Para el adulto. Es normal que en 6.º casi nadie lo use por propia iniciativa. El objetivo realista no es que lo escriba, es que **lo entienda al leerlo** y sepa por qué está ahí.

### 1. Coma, punto y coma o punto. Escribe el signo que falta.

- a) Estudió mucho \_\_\_ aprobó con nota.
- b) Compré manzanas \_\_\_ peras y uvas.
- c) Hacía frío \_\_\_ nos quedamos en casa.
- d) El examen fue largo, difícil y muy pesado \_\_\_ aun así, salí contento.

### 2. La lista complicada. Coloca los signos.

«Fueron al viaje Ana la de quinto Luis el hijo del conserje Marta la nueva y Pedro.»

\_\_\_\_\_

### 3. La prueba del punto. Marca si el punto y coma está bien puesto.

- a) Llovía mucho; no salimos. bien [ ] mal [ ]
- b) Necesito lápiz; goma y regla. bien [ ] mal [ ]
- c) Lo intentó tres veces; sin embargo, no lo consiguió. bien [ ] mal [ ]

### 4. Los dos puntos frente al punto y coma. Escribe cuál va.

- a) Solo quería una cosa \_\_\_ que le dejaran en paz.
- b) No dijo nada \_\_\_ se levantó y se fue.
- c) Hay tres continentes en la lista \_\_\_ Europa, Asia y África.



## 5. Reescribe. Une estas frases con punto y coma y quita lo que sobre.

---

---

- a) Salimos tarde. Por eso perdimos el tren.
- b) Hizo todos los ejercicios. Aun así no aprobó.

## 6. Escribe tú. Una frase de cada uso.

- a) Lista con elementos que llevan coma dentro: \_\_\_\_\_
- b) Dos ideas muy unidas: \_\_\_\_\_
- c) Delante de «sin embargo»: \_\_\_\_\_

### El reto

Coge **dos páginas** de un libro que estés leyendo y **dos** de un periódico o una web de noticias.

## 1. Cuenta los punto y coma de cada uno.

---

## 2. Copia el que te parezca mejor puesto y explica por qué está ahí.

---

## 3. Prueba a sustituirlo por un punto y lee la frase otra vez.

Después contesta: ¿dónde has encontrado más, en el libro o en la noticia? ¿Qué crees que dice eso sobre el tipo de frases que usa cada uno?

---

## Solucionario

Ejercicio 1: a) ; o ., las dos valen; con coma quedaría mal. b) , c) ; o . d) ; porque delante de «aun así» y con la primera parte larga. Ejercicio 2: «Fueron al viaje Ana, la de quinto; Luis, el hijo del conserje; Marta, la nueva; y Pedro.» Este es el uso que no se puede sustituir por nada. Ejercicio 3: a) **bien** b) **mal**, ahí van comas c) **bien**. Ejercicio 4: a) **dos puntos**, porque anuncian lo que viene. b) **punto y coma**, son dos acciones seguidas. c) **dos puntos**, es una enumeración anunciada. Ejercicio 5: a) «Salimos tarde; perdimos el tren.» b) «Hizo todos los ejercicios; aun así, no aprobó.» Se admite conservar «por eso» y «aun así»; lo que se valora es que desaparezca el punto. Ejercicio 6: respuesta abierta. La a) es la que de verdad comprueba si lo ha entendido: si escribe una lista sin comas dentro, el punto y coma no hace falta. El reto: respuesta abierta. Lo habitual es encontrar **más en el libro** que en la noticia, porque la prensa usa frases cortas y separadas por puntos, mientras que la prosa literaria encadena. Se da por conseguido si observa esa diferencia, aunque el recuento le salga al revés en su muestra: en ese caso lo interesante es que lo diga y lo explique.

## Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Distingue coma, punto y coma y punto. C [ ] EP [ ] NC [ ]
2. Puntúa una lista con elementos complejos. C [ ] EP [ ] NC [ ]
3. Aplica la prueba del punto. C [ ] EP [ ] NC [ ]
4. No confunde punto y coma con dos puntos. C [ ] EP [ ] NC [ ]
5. Une dos frases relacionadas. C [ ] EP [ ] NC [ ]
6. Escribe ejemplos propios de los tres usos. C [ ] EP [ ] NC [ ]

### El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 es el único ejercicio imprescindible de la ficha: es el uso obligatorio, el que no admite sustituto. Los demás son elección de estilo y conviene decirlo, porque presentar todo como regla hace que el alumno tema el signo y no lo use jamás. El 4 separa a quien ha entendido la función de cada signo de quien los ordena por longitud de pausa. Los dos puntos **anuncian**; el punto y coma solo **separa**. El 1a y el 1c admiten dos respuestas correctas. Aceptarlas —y explicar por qué las dos valen— enseña más que buscar la única buena.