



Lengua

1.º de Primaria

Formo palabras con sílabas

Juntar y separar golpes de voz para construir palabras. Con solucionario razonado.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Una **sílaba** es cada **golpe de voz** que damos al decir una palabra. «Ca-sa» tiene dos golpes: dos sílabas. «Ma-ri-po-sa» tiene cuatro. Casi todas las sílabas son una **consonante más una vocal**: «ca, me, pi, to, lu». Y hay sílabas que son **solo una vocal**: «a-la», «o-so», «u-va». Con las mismas sílabas y **en otro orden** salen palabras distintas: «ca-sa» y «sa-ca», «to-ma» y «ma-to».

Trucos

Para contar sílabas, **da una palmada** por golpe. Es el método más seguro y no falla. Otro truco: pon la mano debajo de la barbilla y di la palabra. La barbilla **baja una vez por sílaba**. Cuidado con las palabras de **una sola sílaba**: «sol, pan, tren, flor». Existen y son muy corrientes, aunque parezcan cortas de más. Y cuidado con las palabras largas. «Es-cue-la» tiene tres, no cinco: la **ue** va en el mismo golpe. Cuando juntes sílabas, **comprueba que la palabra existe**. «Sa-ca» existe; «ca-sa» también; pero «sa-ta» no significa nada, y eso también hay que saberlo ver. Para el adulto. Contar sílabas es la base de leer y de escribir sin comerse letras. Merece la pena hacerlo a diario, en voz alta y con palmadas, con las palabras que salgan al hablar.

1. Cuenta las sílabas. Da palmadas.

- a) casa _____ b) sol _____ c) mariposa _____
d) escuela _____ e) pan _____ f) zapato _____

2. Separa en sílabas con guiones.

- a) mesa → _____ b) camisa → _____
c) tomate → _____ d) uva → _____



3. Junta y escribe la palabra.

- e) ma + ri + po + sa → _____
a) ca + sa → _____ b) me + sa → _____
c) pa + to → _____ d) lu + na → _____

4. Cambia el orden. Escribe la nueva palabra.

- a) ca-sa → sa-ca: _____
b) to-ma → ma-to: _____
c) mi-ra → ra-mi: ¿existe? Sí [] No []

5. ¿Existe o no? Junta las sílabas y marca.

- a) sa + po → _____ existe [] no []
b) sa + ta → _____ existe [] no []
c) me + lón → _____ existe [] no []
d) po + mi → _____ existe [] no []

6. Una sola sílaba. Rodea las que tengan solo una.

sol casa pan mesa tren flor luna pez

7. Completa la sílaba que falta.

- a) ca - _____ - sa (camisa) b) ma - ri - _____ - sa (mariposa)
c) es - _____ - la (escuela) d) za - _____ - to (zapato)

8. Escribe tú. Una palabra de una sílaba, otra de dos y otra de tres.

1 sílaba: _____ 2 sílabas: _____ 3 sílabas: _____

El reto

Coge **cinco sílabas**: ma, sa, to, ca, pa.



- 1. Júntalas de dos en dos y escribe todas las palabras que salgan.**

- 2. Marca las que existen de verdad.**

- 3. Cuenta cuántas has conseguido.**

Después contesta: ¿salen más palabras de las que esperabas o menos?
Prueba a juntar tres sílabas y mira si sale alguna nueva.



Solucionario

Ejercicio 1: a) **2** b) **1** c) **4** d) **3** e) **1** f) **3**. Ejercicio 2: a) me-sa b) ca-mi-sa c) to-ma-te d) u-va. Ejercicio 3: a) **casa** b) **mesa** c) **pato** d) **luna** e) **mariposa**. Ejercicio 4: a) **saca** b) **mato** c) **No**, «rami» no existe; hay que decirlo y no inventar significado. Ejercicio 5: a) **sapo**, existe b) **sata**, no existe c) **melón**, existe d) **pomi**, no existe. Ejercicio 6: **sol, pan, tren, flor, pez**. Ejercicio 7: a) ca-**mi**-sa b) ma-ri-**po**-sa c) es-**cue**-la d) za-**pa**-to. Ejercicio 8: respuesta abierta. El reto: respuesta abierta. Con esas cinco sílabas salen bastantes: **masa, mata, mapa, saca, sapo, sato (no), tomo, toca, topa, capa, casa, cata, pasa, pata, pato, papa, pasto...** Lo que se busca es que pruebe combinaciones y compruebe cuáles existen. Al juntar tres suelen salir pocas nuevas, y darse cuenta de eso también vale.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Cuenta sílabas con palmadas. C [] EP [] NC []
2. Separa una palabra en sílabas. C [] EP [] NC []
3. Junta sílabas para formar palabras. C [] EP [] NC []
4. Ve que el orden cambia la palabra. C [] EP [] NC []
5. Distingue si la palabra existe o no. C [] EP [] NC []
6. Completa la sílaba que falta. C [] EP [] NC []



El reto

Cómo leer el conjunto. El 5 es el que más se subestima. Un alumno que junta sílabas sin preguntarse si el resultado significa algo está haciendo un ejercicio mecánico; el que dice «esa no existe» está leyendo de verdad. El 1d y el 7c tienen la misma trampa: «escuela» parece tener más sílabas de las que tiene porque «ue» va en un solo golpe. Es la primera vez que se topan con el diptongo, y basta con que lo noten al dar palmadas. El 6 con palabras de una sílaba desconcierta a algunos: creen que si es una sola, no hay sílabas. Merece la pena decirlo claro, porque es la base de la acentuación de cursos posteriores.