



Lectura

3.º de Primaria

La biblioteca del pueblo

Una habilidad concreta: distinguir lo que pasa de lo que alguien opina.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

La biblioteca de Villarán abría **tres tardes por semana** y estaba en una sala pequeña encima del ayuntamiento. La llevaba **Marta**, que además trabajaba en la oficina de correos. En marzo, el ayuntamiento dijo que iba a **cerrarla**. Explicó que iban solo **once personas al mes** y que la sala hacía falta para otras cosas. Los niños de 3.º se enteraron por la abuela de Ruth. —Es una tontería cerrarla —dijo Ruth—. Es la mejor biblioteca del mundo. —Solo van once personas al mes —dijo Óscar—. Eso lo ha dicho el ayuntamiento. —Pues yo creo que van más —dijo Ruth. —Creer no es saber —dijo Óscar. Así que fueron a preguntarle a Marta. Marta les enseñó el cuaderno de préstamos. En el cuaderno había **once nombres**, sí. Pero también algo más: **de esos once, cuatro eran maestras** que sacaban **veinte libros de golpe** para toda su clase. —Entonces no son once personas —dijo Óscar—. Son once **carnés**. Hicieron las cuentas. Cuatro maestras por veinticinco alumnos cada una eran **cien niños** leyendo esos libros. Escribieron una carta al ayuntamiento contando eso y adjuntaron una copia del cuaderno. La biblioteca **no cerró**. Pusieron carnés para los niños, y al año siguiente el cuaderno tenía **ciento treinta y dos** nombres. Ruth le dijo a Óscar: —¿Ves? Yo tenía razón. —Tú **tenías una opinión** —dijo Óscar—. Lo que la salvó fue el cuaderno.

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. ¿Cómo se llama el pueblo? _____
2. ¿Cuántas tardes abría la biblioteca? _____



3. ¿Quién la llevaba? ____

4. ¿Cuántas personas decía el ayuntamiento que iban? ____

5. ¿Qué les enseñó Marta? ____

6. ¿Cuántos nombres había al año siguiente? ____

Nivel 2. Hechos y opiniones

7. Marca H si es un hecho —se puede comprobar— o O si es una opinión.

La biblioteca abría tres tardes por semana. ____

Es la mejor biblioteca del mundo. ____

En el cuaderno había once nombres. ____

Es una tontería cerrarla. ____

Cuatro de los carnés eran de maestras. ____

8. ¿Qué quiere decir Óscar con «creer no es saber»?



9. El dato de las once personas era cierto. ¿Por qué engañaba?

Nivel 3. Lo que opinas

10. Haz las cuentas del cuento.

4 maestras × 25 alumnos = ____ niños

11. «Once carnés no son once personas.» Explica la diferencia.

**12. ¿Qué salvó la biblioteca, la opinión de Ruth o el cuaderno?
¿Por qué?**

13. ¿Estaba mal que Ruth defendiera la biblioteca? Explícalo.



14. Ordena. Numera del 1 al 5.

- ___ Van a preguntarle a Marta.
- ___ El ayuntamiento dice que va a cerrarla.
- ___ La biblioteca no cierra.
- ___ Escriben la carta con la copia del cuaderno.
- ___ Descubren que cuatro carnés son de maestras.

El reto

En este cuento, un dato **verdadero** —once personas— llevaba a una conclusión **equivocada**. **1. Busca la diferencia.** Escribe **tres hechos** y **tres opiniones** sobre tu colegio. Recuerda: un **hecho** se puede comprobar; una **opinión** es lo que alguien piensa. hechos:

_____, _____, _____ opiniones:
_____, _____, _____

2. La carta. Imagina que quieres pedir algo para tu clase o tu colegio. Escribe **seis líneas** pidiéndolo, y añade **un dato que se pueda comprobar** que apoye tu petición, como hicieron ellos con el cuaderno. **3.** Contesta: ¿por qué crees que la carta convenció más **con el cuaderno adjunto** que sin él?

Solucionario

Ejercicio 1: **Villarán**. Ejercicio 2: **tres** tardes por semana. Ejercicio 3: **Marta**, que también trabajaba en correos. Ejercicio 4: **once**. Ejercicio 5: el **cuaderno de préstamos**. Ejercicio 6: **ciento treinta y dos**. Ejercicio 7: abría tres tardes **H** · la mejor del mundo **O** · once nombres en el cuaderno **H** · es una tontería cerrarla **O** · cuatro carnés eran de maestras **H**. Ejercicio 8: quiere decir que **pensar que algo es así no demuestra que lo sea**. Para saberlo hay que **comprobarlo**, y por eso fueron a mirar el cuaderno. Ejercicio 9: porque el cuaderno contaba **carnés**, no **lectores**. Cuatro de esos carnés eran de maestras que sacaban veinte libros para toda su clase, así que detrás de once nombres había **muchísimas más personas leyendo**. Ejercicio 10: $4 \times 25 = 100$ niños. Ejercicio 11: un **carné** es una tarjeta de préstamo; una **persona** es quien lee. Un solo carné puede servir a una clase entera, así que contar carnés **no es lo mismo** que contar lectores. Ejercicio 12: lo salvó **el cuaderno**, es decir, **el dato comprobable**. La opinión de Ruth no habría convencido a nadie, porque cualquiera puede opinar lo contrario. Ejercicio 13: **no estaba mal**: gracias a que Ruth defendió la biblioteca, se pusieron a investigar. Lo que faltaba no era el interés, eran **las pruebas**. Las dos cosas hicieron falta. Ejercicio 14: **2** van a preguntarle a Marta · **1** el ayuntamiento anuncia el cierre · **5** la biblioteca no cierra · **4** escriben la carta · **3** descubren lo de las maestras. El reto: respuesta abierta. En los hechos deben poder comprobarse —«en mi clase hay 24 alumnos», «el recreo dura media hora»— y en las opiniones no —«el patio es pequeño», «la comida está buena»—. Sobre por qué convence más con el cuaderno: porque **una petición con un dato comprobable es difícil de rebatir**, mientras que una opinión se contesta con otra opinión. Se da por conseguido si distingue bien al menos cuatro de los seis y su carta incluye un dato real.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos escritos en el texto. C [] EP [] NC []
2. Distingue hechos de opiniones. C [] EP [] NC []
3. Explica por qué un dato cierto puede engañar. C [] EP [] NC []
4. Diferencia carnés de personas. C [] EP [] NC []
5. Ordena los hechos del relato. C [] EP [] NC []
6. Valora el papel de la prueba frente a la opinión. C [] EP [] NC []



7. Escribe una petición apoyada en un dato. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 es la habilidad que persigue toda la ficha, y el ejercicio 7 la mide de forma limpia mezclando frases del propio texto. El 3 es más fino y más valioso: el dato de las once personas **era verdad** y aun así llevaba a una conclusión falsa. Aprender que un número puede ser cierto y engañoso a la vez es lectura crítica de verdad. El 7 lleva la lección a la práctica. Pedir algo aportando un dato comprobable es una destreza que sirve dentro y fuera del colegio.