



Lectura

1.º de Primaria

El caracol Coco

Lleva su casa a la espalda, sale cuando llueve y se esconde si algo le asusta.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Coco es un **caracol**. Coco lleva su **casa** a la espalda. Se llama **concha**. Coco tiene **cuatro cuernitos**. Los dos de arriba son sus **ojos**. Coco anda **muy despacio**. Va dejando un **rastro brillante** por el suelo. Coco sale cuando **llueve**. Le gusta la **humedad**. Coco come **hojas y hierba**. Si algo le asusta, Coco **se esconde dentro de su concha**. Cuando pasa el peligro, saca la cabeza otra vez.

Lo que dice el texto

1. ¿Qué animal es Coco? _____
2. ¿Cómo se llama su casa? _____
3. ¿Dónde la lleva? _____
4. ¿Cuántos cuernitos tiene? _____



5. ¿Dónde tiene los ojos? _____

6. ¿Cuándo sale? _____

7. ¿Qué come? _____ y _____

Completa

8. Coco anda muy _____ .

9. Deja un rastro _____ .

10. Si algo le asusta, se esconde en su _____ .

Une

lluvia · concha · hojas

la comida — la casa — cuando sale

Piensa un poco más



11. ¿Para qué le sirve la concha a Coco?

12. ¿Por qué crees que sale cuando llueve?

13. Coco anda muy despacio. ¿Puede correr para escapar? _____

Entonces, ¿qué hace? _____

Verdadero o falso

14. Coco lleva su casa a la espalda. _____

15. Coco corre mucho. _____

16. Coco come carne. _____

17. Coco se esconde si tiene miedo. _____



El reto

1. Dibuja a Coco con su concha, sus **cuatro cuernitos** y su rastro brillante. Dibuja al lado **lo que come** y **una nube de lluvia**. **2. Búscalo de verdad.** Después de un día de lluvia, sal con un adulto a un jardín o a un parque y busca **un caracol** o **una babosa**. Míralo un rato **sin tocarlo** y contesta: ¿Cómo se mueve? _____ ¿Deja rastro? _____ ¿Saca los cuernitos? _____ **3. Piensa.** Coco no puede correr, pero tiene la concha. Escribe **dos animales** que sí corren para escapar: _____ y _____. Y una pregunta para casa: ¿por qué crees que **no hay que coger a los caracoles** con la mano?



Solucionario

Ejercicio 1: un **caracol**. Ejercicio 2: **concha**. Ejercicio 3: a la **espalda**. Ejercicio 4: **cuatro**. Ejercicio 5: en los **dos cuernitos de arriba**. Ejercicio 6: cuando **llueve**. Ejercicio 7: **hojas y hierba**. Ejercicios 8, 9 y 10: anda muy **despacio** · deja un rastro **brillante** · se esconde en su **concha**. Une: lluvia — **cuando sale** · concha — **la casa** · hojas — **la comida**. Ejercicio 11: le sirve para **protegerse**: es su casa y su escondite cuando algo le asusta. Ejercicio 12: porque **le gusta la humedad**. Con el sol se seca, y el caracol necesita estar húmedo para moverse. Ejercicio 13: **no** puede correr · lo que hace es **escondarse dentro de la concha** y esperar a que pase el peligro. Ejercicios 14 a 17: **verdadero** · **falso**, anda muy despacio · **falso**, come hojas y hierba · **verdadero**. El reto: dibujo y observación. Animales que corren para escapar: **conejo, liebre, gato, ciervo, ratón**. Y sobre por qué no hay que cogerlos: porque **su concha se puede romper con facilidad** y porque el caracol necesita estar **húmedo**; el calor de la mano lo seca y le hace daño. Además, si lo asustamos, se esconde y deja de comer. Lo mejor es **mirarlo y dejarlo donde está**. Se da por conseguido si hace el dibujo con los cuatro cuernitos y observa un caracol o una babosa de verdad.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos concretos del texto. C [] EP [] NC []
2. Completa frases con la palabra exacta. C [] EP [] NC []
3. Explica para qué sirve la concha. C [] EP [] NC []
4. Deduce por qué sale con la lluvia. C [] EP [] NC []
5. Relaciona la lentitud con el escondite. C [] EP [] NC []
6. Dibuja al animal con sus rasgos. C [] EP [] NC []
7. Observa un animal real sin molestarlo. C [] EP [] NC []



El reto

Cómo leer el conjunto. El 5 es la primera inferencia interesante del curso: el caracol **no puede huir**, así que su defensa es otra. Relacionar la lentitud con la concha es razonar, no repetir. El 7 introduce una norma que sirve para todo: mirar sin tocar. A los seis años se entiende bien si se explica el motivo —la concha se rompe, el animal se seca—. El 4 conecta con lo que se ve en la calle: después de llover salen caracoles, y ahora el niño sabe por qué.