



Lectura

6.º de Primaria

Instrucciones para montar una estantería

Texto instructivo de unas 260 palabras y 5 preguntas. Se lee de otra manera que un cuento: importa el orden, las advertencias y los detalles.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

ESTANTERÍA MODELO ROBLE 80 — INSTRUCCIONES DE MONTAJE Antes de empezar Comprueba que están todas las piezas: 2 laterales (A), 4 baldas (B), 1 trasera de cartón (C), 16 tornillos largos, 8 tacos de plástico y 4 escuadras metálicas. Necesitarás un destornillador de estrella, un martillo y un nivel. La herramienta no está incluida. Monta la estantería en el suelo, sobre una manta o un cartón, para no rayar las piezas ni el pavimento. Calcula unos 40 minutos. Pasos

1. Coloca los dos laterales (A) en paralelo, con los agujeros mirando hacia dentro.

2. Introduce los tacos de plástico en los agujeros de los laterales. Empuja con la mano; si alguno no entra, dale un golpe suave con el martillo. No fuerces con el destornillador: podrías partir la madera.

3. Une la balda inferior y la superior primero. Aprieta los tornillos solo hasta la mitad. La estructura debe quedar algo floja: así podrás encajar el resto sin dificultad.

4. Coloca las dos baldas intermedias y atornilla todas las uniones a fondo.

5. Clava la trasera de cartón (C) con las puntas pequeñas. Antes de clavar, comprueba con el nivel que la estantería no está torcida: la trasera es lo que fija la forma y después ya no se puede corregir.



6. Levanta la estantería con ayuda de otra persona.

Advertencia

Una estantería de esta altura debe sujetarse a la pared con las escuadras metálicas, sobre todo si hay niños en casa. Una estantería suelta puede volcar si alguien se apoya o trepa por ella.

No coloques más de 20 kg por balda.

1. ¿Qué herramientas necesitas y no vienen incluidas?

- a) Destornillador, martillo y nivel
- b) Solo un destornillador
- c) Ninguna, viene todo

2. ¿Por qué se monta sobre una manta o un cartón?

- a) Para trabajar más cómodo
- b) Para no rayar las piezas ni el suelo
- c) Para que no se pierdan los tornillos

3. ¿Por qué no se deben apretar del todo los primeros tornillos?

- a) Para poder encajar el resto de piezas sin dificultad
- b) Para no romper la madera
- c) Para poder desmontarla luego

4. ¿Qué hay que comprobar antes de clavar la trasera?

- a) Que estén todos los tornillos
- b) Que la estantería no está torcida
- c) Que las baldas están limpias

5. ¿Por qué insiste el texto en fijarla a la pared?

- a) Para que no se mueva al abrirla
- b) Porque puede volcar si alguien se apoya o trepa
- c) Porque lo exige la garantía

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

_____ Y para terminar: ¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **a) Destornillador, martillo y nivel.** Necesitas destornillador de estrella, martillo y nivel; la herramienta no está incluida. Ejercicio 2: **b) Para no rayar las piezas ni el suelo.** Se hace para no rayar las piezas ni el pavimento. Ejercicio 3: **a) Para poder encajar el resto de piezas sin dificultad.** La estructura debe quedar algo floja para poder encajar el resto. Ejercicio 4: **b) Que la estantería no está torcida.** Hay que comprobarlo con el nivel, porque después ya no se puede corregir. Ejercicio 5: **b) Porque puede volcar si alguien se apoya o trepa.** Una estantería suelta puede volcar si alguien se apoya o trepa por ella. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.