



Francés

5.º de Primaria

Les nombres de 0 à 100

Del 0 al 100, con la explicación de por qué 70, 80 y 90 se dicen sumando y multiplicando.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Del 0 al 16 hay que aprenderlos de memoria, porque no siguen ninguna regla. **0** zéro · **1** un · **2** deux · **3** trois · **4** quatre · **5** cinq · **6** six · **7** sept · **8** huit · **9** neuf · **10** dix · **11** onze · **12** douze · **13** treize · **14** quatorze · **15** quinze · **16** seize. Del 17 al 19 ya hay regla: **dix-sept**, **dix-huit**, **dix-neuf**, que es literalmente diez-siete, diez-ochos, diez-nueve. Las decenas: **20** vingt · **30** trente · **40** quarante · **50** cinquante · **60** soixante. Y aquí llega lo raro, que es lo que hace famoso al francés: **70, 80 y 90 no tienen palabra propia**. **70 = soixante-dix**, o sea sesenta-diez, y de ahí salen **71** soixante et onze y **75** soixante-quinze. **80 = quatre-vingts**, o sea cuatro-veintes, porque $4 \times 20 = 80$; **85** es quatre-vingt-cinq. **90 = quatre-vingt-dix**, cuatro veintes más diez, y **99** es quatre-vingt-dix-neuf. **100 = cent**.

Trucos

El 70, el 80 y el 90 se entienden si se hacen las cuentas en voz alta. No hay que memorizar sonidos raros: hay que ver que setenta es «sesenta y diez» y que ochenta es «cuatro veintes». En cuanto se hace la operación una vez, ya no se olvida. **El «et» solo aparece en el 21, el 31, el 41, el 51, el 61 y el 71.** Se dice «vingt **et** un», «trente **et** un»... pero «vingt-deux», «vingt-trois», con guion y sin «et». Es la regla que más se falla por escrito. **Cuidado con la -s de «quatre-vingts».** Lleva -s cuando va solo —«quatre-vingts», 80— y la pierde cuando le sigue otro número: «quatre-vingt-cinq», 85. Para el adulto. Este contenido tiene una ventaja poco común: se puede comprobar solo. Basta con dictar números al azar y que los escriba, o al revés. Y funciona muy bien con cosas reales: el número de una casa, un precio, el año de nacimiento de alguien de la familia.

1. Écris en chiffres. Escribe en cifras.

quinze _____ trente _____ soixante _____ douze _____
quarante _____ seize _____ cinquante _____ cent _____

2. Écris en lettres. Escribe en letras.

7 _____ 14 _____ 20 _____

3. Les dizaines. Completa la serie de diez en diez.

dix · vingt · _____ · quarante · _____ · soixante

4. Fais les comptes. Haz la cuenta y escribe el número en cifras.

- a) soixante-dix = $60 + 10 =$ _____
- b) quatre-vingts = $4 \times 20 =$ _____
- c) quatre-vingt-dix = $4 \times 20 + 10 =$ _____
- d) soixante-quinze = $60 + 15 =$ _____



5. Avec ou sans «et». Escribe estos números en letras.

21 _____ 22 _____ 31 _____

6. Trouve l'erreur. Busca el error y escribe el número bien.

- a) 21 se escribe «vingt-un». _____
- b) 85 se escribe «quatre-vingts-cinq». _____
- c) 90 se escribe «nonante». _____

7. Traduis. Escribe en letras en francés.

- a) Tengo 11 años. _____
- b) Mi casa es el número 78. _____
- c) Hay 100 alumnos. _____

8. Ton numéro. Escribe en letras tres números tuyos: la edad, el día de tu cumpleaños y el número de tu portal o de tu clase.

El reto

Los números se aprenden cuando dejan de estar en una lista y aparecen en la vida.

1. Busca cinco números reales en casa: un precio, un número de teléfono, una página de un libro, una temperatura, un año.

2. Escríbelos en letras en francés y comprueba cuáles llevan guion y cuáles llevan «et».



Solucionario

Ejercicio 1: quinze **15** · trente **30** · soixante **60** · douze **12** · quarante **40** · seize **16** · cinquante **50** · cent **100**. Ejercicio 2: 7 **sept** · 14 **quatorze** · 20 **vingt**. Ejercicio 3: dix · vingt · **trente** · quarante · **cinquante** · soixante. Ejercicio 4: a) **70** b) **80** c) **90** d) **75**. Ejercicio 5: 21 **vingt et un** · 22 **vingt-deux** · 31 **trente et un**. El «et» solo aparece con el uno, y entonces no hay guiones; con los demás, guion y sin «et». Ejercicio 6: a) es **vingt et un**: el 21 lleva «et» b) es **quatre-vingt-cinq**: «vingt» pierde la -s cuando le sigue otro número c) es **quatre-vingt-dix**. «Nonante» se dice en Bélgica y en Suiza, pero no en Francia. Ejercicio 7: a) «J'ai **onze** ans.» b) «Ma maison est le numéro **soixante-dix-huit**.» c) «Il y a **cent** élèves.» Ejercicio 8: respuesta abierta. Se comprueba la ortografía, el guion y el «et» donde toque. El reto: respuesta abierta. Lo que suele pasar es que aparezca algún número por encima de 69 y ahí se ve si la regla del 70 y el 80 está entendida o solo copiada.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Conoce los números del 0 al 16 de memoria. C [] EP [] NC []
2. Forma el 17, el 18 y el 19 con la regla. C [] EP [] NC []
3. Sabe las decenas hasta sesenta. C [] EP [] NC []
4. Explica cómo se forman el 70, el 80 y el 90. C [] EP [] NC []
5. Usa el «et» solo en el 21, 31, 41, 51, 61 y 71. C [] EP [] NC []
6. Pone el guion donde corresponde. C [] EP [] NC []
7. Escribe números reales en letras. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El criterio 4 es el que decide si esta ficha ha servido, y no se mide preguntando el número: se mide preguntando **cómo se forma**. Quien contesta «sesenta y diez» lo tiene; quien se lo sabe de oído y no sabe explicarlo lo olvidará en Navidad. El 5 es el fallo escrito más repetido de todo el tema. «Vingt-un» está mal y suena bien, así que no se corrige solo: hay que verlo escrito y tacharlo. Si el 1 falla, no tiene sentido seguir con lo demás. Los dieciséis primeros no tienen regla, y sin ellos las decenas no se sostienen.