



Lengua

3.º de ESO

Oraciones subordinadas sustantivas

Reconocerlas por sustitución, distinguir la función y no confundir el «que» de cada caso. Con solucionario razonado.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

Una **subordinada sustantiva** es una oración que hace dentro de otra el trabajo que haría un sustantivo. Y de ahí sale la prueba que resuelve el tema entero: **se sustituye por «eso»**. «Quiero **que vengas**» → «Quiero **eso**». Funciona, así que es sustantiva. Y como «eso» es ahí complemento directo, la subordinada también lo es. Los **nexos** habituales son «que», «si» y los interrogativos («qué, quién, dónde, cuándo, cómo»). También puede ir sin nexo, con el verbo en infinitivo: «Quiero **salir**». Las funciones posibles son las del sustantivo: **sujeto, complemento directo, atributo, complemento de régimen y complemento del nombre**.

Trucos

Primero sustituye, después decide la función. Cambiar la subordinada por «eso» delimita el grupo y deja a la vista qué papel juega. Si pruebas a nombrar la función antes de sustituir, acabarás llamando complemento directo a todo. **El truco de la concordancia sigue valiendo.** Para saber si es sujeto, pon la oración en plural: «Me molesta **que grites**» → «Me molestan **esas cosas**». Lo que concuerda con el verbo es el sujeto, y aquí lo es la subordinada. **Cuidado con los tres «que».** El de la sustantiva se sustituye por «eso». El de las adjetivas de relativo **tiene antecedente** y se sustituye por «el cual». Y el comparativo de «más alto **que tú**» no introduce ninguna oración con verbo propio. **Para el adulto.** En 3.º casi nadie falla al reconocer que hay subordinación: se falla al **decir de qué tipo** y qué función cumple. La sustitución por «eso» es el atajo, y conviene exigir que la escriban, no que la piensen.

1. ¿Es sustantiva? Sustituye por «eso» y marca.

- a) Me dijo que llegaría tarde. Sí [] No []
- b) El chico que vino es mi primo. Sí [] No []
- c) No sé si vendrá. Sí [] No []
- d) Comimos donde siempre. Sí [] No []

2. Función de la subordinada. Escribe cuál es.

- e) Tengo ganas **de que llegue el verano**. → _____
 - a) **Que llueva** me fastidia. → _____
 - b) Quiero **que me escuches**. → _____
 - c) Mi deseo es **que apruebes**. → _____
 - d) Me acordé **de que hoy era jueves**. → _____

3. Localiza el nexo y di si la subordinada lleva verbo en forma personal o infinitivo.

- a) Es difícil convencerlo. Nexo: _____ Forma: _____
- b) Preguntó cuándo salíamos. Nexo: _____ Forma: _____
- c) Prefiero no decir nada. Nexo: _____ Forma: _____



4. Transforma. Pasa la subordinada a infinitivo o a forma personal, según convenga.

- a) Quiero que tú salgas. → _____
- b) Es necesario estudiar. → _____
- c) Me alegro de verte. → _____

5. Los tres «que». Marca qué tipo es en cada caso.

- a) Dijo **que** no vendría. Sustantiva [] Relativo [] Comparativo []
- b) El libro **que** compré. Sustantiva [] Relativo [] Comparativo []
- c) Es más caro **que** el otro. Sustantiva [] Relativo [] Comparativo []
- d) Me molesta **que** grites. Sustantiva [] Relativo [] Comparativo []

6. Análisis completo. Señala la subordinada, su nexos y su función.

- a) «No me gusta que me interrumpan cuando hablo.»
- b) «El problema es que nadie avisó a tiempo.»
- c) «Estoy seguro de que lo conseguirás.»

7. Caza el error. Explica el fallo.

Error: _____

Error: _____

Error: _____

- a) «Dijo que vendría» → «que vendría» es subordinada adjetiva porque empieza por «que».
- b) «Que llueva me fastidia» → la subordinada es complemento directo.
- c) «Me acordé de que era jueves» → «de que» es complemento directo por llevar «que».

8. Escribe tú. Una oración con subordinada sustantiva para cada función.

- a) Sujeto: _____
- b) Complemento directo: _____
- c) Complemento de régimen: _____

El reto

Coge **una noticia o un artículo** que tengas a mano.

1. Localiza cinco oraciones con la palabra «que».

2. Clasifica cada una: sustantiva, de relativo o comparativa.

3. Cuenta cuántas de cada tipo hay.

En prosa periodística gana el «que» de las sustantivas, porque casi todo son declaraciones: «dijo que», «aseguró que», «explicó que».

Solucionario

Ejercicio 1: a) **sí**, «me dijo eso» b) **no**: «que vino» lleva antecedente, «el chico»; es adjetiva c) **sí**, «no sé eso» d) **no**: equivale a un lugar, es adverbial. Ejercicio 2: a) **sujeto** b) **complemento directo** c) **atributo** d) **complemento de régimen**, porque «acordarse» exige «de» e) **complemento del nombre**, de «ganas». Ejercicio 3: a) sin nexo, **infinitivo** b) «cuándo», **forma personal** c) sin nexo, **infinitivo**. Ejercicio 4: a) «Quiero salir» —solo si el sujeto es el mismo; con sujetos distintos no se puede— b) «Es necesario que estudies» c) «Me alegro de que te vea» o, mejor, «Me alegro de que hayas venido». Ejercicio 5: a) **sustantiva** b) **relativo**: tiene antecedente, «el libro» c) **comparativo** d) **sustantiva**. Ejercicio 6: a) subordinada «que me interrumpen cuando hablo», nexo «que», función **sujeto** —«no me gusta eso»— b) «que nadie avisó a tiempo», nexo «que», **atributo** c) «de que lo conseguirás», nexo «que», **complemento de régimen** de «seguro». Ejercicio 7: a) no basta con empezar por «que»: lo que decide es que **no hay antecedente** y que se sustituye por «eso» b) es **sujeto**, y lo demuestra el plural: «me fastidian esas cosas» c) el verbo exige la preposición «de», así que es **complemento de régimen**, no directo. Ejercicio 8: respuesta abierta. Se comprueba con la sustitución por «eso» y con la prueba de concordancia en el caso del sujeto. El reto: respuesta abierta. En un texto periodístico es normal que cuatro de cada cinco sean sustantivas de complemento directo.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Reconoce una sustantiva por sustitución. C [] EP [] NC []
2. Asigna la función correcta. C [] EP [] NC []
3. Distingue los tres valores de «que». C [] EP [] NC []
4. Identifica el nexo y la forma verbal. C [] EP [] NC []
5. Transforma entre infinitivo y forma personal. C [] EP [] NC []
6. Explica un análisis mal hecho. C [] EP [] NC []

Cómo leer el conjunto

El 5 es el que más información da en menos tiempo. Los tres «que» son la confusión central del curso, y cuatro oraciones bastan para saber si está resuelta.

El 2a y el 7b miden lo mismo: que una subordinada puede ser **sujeto**, algo que cuesta aceptar porque suena a complemento. La prueba del plural lo zanja.

El 4a esconde una restricción interesante: no siempre se puede pasar a infinitivo. Si los sujetos son distintos, la transformación cambia el sentido, y merece comentarse.