



Lectura

3.º de Primaria

El primer día de cole de Dani

El protagonista no es quien parece. Y ese es todo el ejercicio.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El primer día de curso, Dani entró en clase el último y se sentó en la mesa del fondo. Nadie se acercó a hablarle. Dani había llegado de otra ciudad en agosto y no conocía a nadie. Desde su sitio, Sara lo estuvo mirando toda la mañana. En el recreo, Dani se quedó de pie junto a la valla, con las manos en los bolsillos. Los demás jugaban al fútbol. Sara pensó en ir. Pero pensó también que a lo mejor Dani prefería estar solo, o que iba a parecer tonta, o que sus amigas se reirían. Así que se quedó donde estaba. El martes pasó lo mismo. Y el miércoles. El jueves, Sara fue a la valla y dijo lo primero que se le ocurrió: —¿Sabes jugar al fútbol? —No mucho —dijo Dani. —Yo tampoco —dijo Sara—. Vamos. Jugaron fatal los dos. Dani metió un gol en su propia portería y se rieron todos, incluido él. El viernes, Dani llegó el primero a clase. Aquella tarde, la madre de Sara le preguntó qué tal el día. —Bien —dijo Sara—. Aunque hay una cosa que no entiendo. —¿Cuál? —Que tardé tres días. **Y el jueves no fue más fácil que el lunes.**

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. ¿Por qué Dani no conocía a nadie? ____
2. ¿Dónde se sentó el primer día? ____
3. ¿Qué hacía Dani en el recreo? ____



4. ¿Qué día fue Sara a hablarle? ____

5. ¿Qué le preguntó? ____

6. ¿Qué hizo Dani el viernes? ____

Nivel 2. Hay que deducir

7. El cuento se llama «El primer día de cole de Dani».

Pero ¿de quién trata en realidad? ¿Quién toma la decisión difícil?

8. Sara pensó tres cosas que la frenaron. Escríbelas.

a) ____ b) ____ c) ____

9. ¿Por qué crees que Dani llegó el primero el viernes?

Nivel 3. Lo que opinas

10. Explica la última frase.

«Tardé tres días. Y el jueves no fue más fácil que el lunes.»



11. Entonces, ¿qué cambió el jueves?

12. ¿Te parece que las tres razones de Sara eran buenas razones? ¿Por qué?

13. Jugaron fatal y se rieron de Dani. ¿Salió mal la tarde? Explícalo.



14. Ordena. Numera del 1 al 5.

____ Dani mete un gol en su portería.

____ Dani se sienta al fondo.

____ Sara habla con su madre.

____ Sara se acerca a la valla.

____ Dani llega el primero a clase.

El reto

1. Los tres pensamientos. Sara no fue el lunes por lo que **pensó**, no por lo que pasó. Copia sus tres pensamientos y escribe al lado **qué le dirías tú a cada uno** para convencerla. «A lo mejor prefiere estar solo» →

_____ «Voy a parecer tonta» →

_____ «Mis amigas se reirán» →

_____ **2. Tu turno.** Escribe **cinco líneas** sobre alguna vez que quisiste hacer algo y **no lo hiciste por lo que pensaste** que iba a pasar. ¿Pasó luego eso que temías? **3. En tu clase.** Mira a tu alrededor esta semana. ¿Hay alguien que esté muchos recreos solo? No hace falta que escribas su nombre. Escribe **qué podrías decirle**, en una sola frase, como hizo Sara.



Solucionario

Ejercicio 1: porque había **llegado de otra ciudad en agosto**. Ejercicio 2: en la **mesa del fondo**. Ejercicio 3: estaba **de pie junto a la valla**, solo. Ejercicio 4: el **jueves**. Ejercicio 5: «**¿Sabes jugar al fútbol?**». Ejercicio 6: **llegó el primero** a clase. Ejercicio 7: trata en realidad de **Sara**. Dani es quien tiene el problema, pero **quien tiene que decidir algo difícil es ella**. El título despista a propósito, y darse cuenta es el ejercicio principal de esta lectura. Ejercicio 8: a) que **a lo mejor Dani prefería estar solo** · b) que **iba a parecer tonta** · c) que **sus amigas se reirían**. Ejercicio 9: se deduce que **ya tenía ganas de ir al colegio**, porque ahora había alguien esperándole. El texto no lo dice: lo demuestra con un detalle, que pase de entrar el último a llegar el primero. Ejercicio 10: significa que **acercarse siguió costando lo mismo** el jueves que el lunes. No se hizo fácil con el tiempo; simplemente **lo hizo aunque costara**. Esa es la idea más importante del cuento. Ejercicio 11: no cambió la situación ni el miedo: cambió que **Sara decidió ir de todos modos**. Ejercicio 12: respuesta abierta. Lo interesante es ver que eran **suposiciones**, no hechos: ninguna de las tres llegó a comprobarse, y las tres resultaron falsas. Ejercicio 13: **no salió mal**. Jugaron fatal, sí, pero **se rieron todos, incluido Dani**, y al día siguiente él llegó el primero. Salir bien no era jugar bien: era dejar de estar solo. Ejercicio 14: **3** el gol en propia portería · **1** Dani se sienta al fondo · **4** Sara habla con su madre · **2** Sara se acerca a la valla · **5** Dani llega el primero. El reto: respuesta abierta. En la primera parte se busca que responda a las suposiciones con **hechos o preguntas**: «pues pregúntale», «si te equivocas no pasa nada», «tus amigas son cosa aparte». Se da por conseguido si escribe su propia experiencia y una frase concreta para decirle a alguien, aunque sea muy sencilla.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Localiza datos escritos en el texto. C [] EP [] NC []
2. Identifica quién es el verdadero protagonista. C [] EP [] NC []
3. Extrae los pensamientos que frenan a Sara. C [] EP [] NC []
4. Interpreta la frase final. C [] EP [] NC []
5. Deduce el cambio de Dani por un detalle. C [] EP [] NC []
6. Distingue suposiciones de hechos. C [] EP [] NC []



7. Aplica lo leído a su propia clase. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 2 es el eje de la ficha. El título nombra a Dani y la historia es de Sara; descubrirlo obliga a leer preguntándose **quién decide**, que es una manera muy útil de leer cualquier relato. El 4 contiene la idea que se lleva el alumno a casa: hacer algo difícil **no deja de ser difícil** porque lo pospongas. Se hace igual de duro el jueves que el lunes, y se hace igual. El 7 convierte la lectura en algo con efecto real. La pregunta no es moral ni general: es mirar el propio recreo y pensar una frase concreta.