



Lectura

4.º de Primaria

Cuadernillo de comprensión lectora

Diez lecturas con preguntas y solucionario, gratis para imprimir.



Recuerda

Son diez lecturas de 4.º de Primaria: cuentos, textos informativos y textos de la vida diaria, como un horario o unas instrucciones. Cada una tiene su texto y sus preguntas, ordenadas por niveles: primero lo que dice el texto, después lo que hay que deducir y al final lo que opinas. Una lectura por sesión es suficiente. Lee el texto entero antes de mirar las preguntas, y vuelve a él siempre que haga falta: buscar la respuesta en el texto no es hacer trampa, es exactamente lo que se practica. Las soluciones están todas al final del cuadernillo, para que se puedan quitar antes de repartirlo.



Lectura 1 · El faro del acantilado

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El faro estaba en lo alto de un acantilado y lo atendía **Ismael**, que llevaba once años allí. Su trabajo era sencillo de explicar: **que la luz no se apagara nunca**. Aquella noche de noviembre entró un temporal. El viento arrancó una contraventana y la lluvia caía de lado. Ismael subió a la sala de la linterna a las ocho, como siempre. A las once y cuarto, la luz **se apagó**. Bajó corriendo al cuarto del motor. El generador se había parado y no arrancaba. Probó tres veces. Nada. Miró el reloj: **once y diecisiete**. Sabía que a esa hora el pesquero «Aurora» volvía a puerto y pasaba cerca de las rocas del sur. Sin faro, no vería dónde estaban. Tenía dos opciones. **Una:** seguir intentando arreglar el generador. Podía tardar diez minutos, o una hora, o no conseguirlo. **Dos:** subir los escalones con la **lámpara de aceite de emergencia**, la antigua, que daba mucha menos luz pero se encendía con una cerilla. Ismael cogió la lámpara. Subió los ciento cuarenta escalones con ella en la mano, protegiéndola del viento con el cuerpo. Arriba la colocó en el centro de la sala y **la fue moviendo en círculo con los brazos**, imitando el giro del faro. Un destello hacia el mar, otro, otro. Estuvo así **cuarenta minutos**, hasta que vio las luces del «Aurora» entrando en el puerto. Al día siguiente vino un técnico y arregló el generador en veinte minutos: era una pieza pequeña. —Podrías haberlo arreglado tú —le dijo. —Sí —dijo Ismael—. **Pero no lo sabía entonces.**

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. ¿Cómo se llama el farero? ____ ¿Cuántos años lleva allí? ____
2. ¿A qué hora se apagó la luz? ____



3. ¿Qué barco esperaba? ____

4. ¿Qué dos opciones tenía? ____ y ____

5. ¿Cuál eligió? ____

6. ¿Cuánto tiempo estuvo moviendo la lámpara? ____

Nivel 2. Hay que deducir

7. ¿Por qué era peligroso que el faro estuviera apagado esa noche?

8. ¿Por qué movía la lámpara en círculo con los brazos?

9. ¿Por qué protegía la lámpara con el cuerpo al subir?

Nivel 3. Interpretar



10. La decisión. Compara las dos opciones.

ARREGLAR EL MOTOR LA LÁMPARA

¿Cuánto tardaría? ____ ____

¿Seguro que funciona? ____ ____

¿Da mucha luz? ____ ____

11. ¿Por qué crees que eligió la lámpara?

12. La frase final. Explícala.

«Podrías haberlo arreglado tú.» «Sí. Pero no lo sabía entonces.»

¿Qué quiere decir Ismael? ____

13. ¿Tomó una buena decisión aunque después se supiera que había otra más fácil?

Explica tu respuesta.



14. Verdadero o falso.

El generador se arregló solo. ____

Ismael subió con la lámpara de aceite. ____

El Aurora no llegó a puerto. ____

El reto

1. Decidir sin saberlo todo. Ismael tuvo que elegir **sin saber** cuánto tardaría en arreglar el motor. Escribe **cinco líneas** contestando: cuando hay que decidir deprisa y no se sabe todo, **¿qué es mejor: lo seguro o lo mejor?** **2. Tu caso.** Piensa en alguna vez que tuviste que decidir rápido sin estar seguro: en un juego, en una carrera, al elegir camino. ¿Qué hiciste? _____ ¿Salió bien? _____ ¿Cambiarías la decisión sabiendo lo que sabes ahora? _____ **3. Los números.** Ismael estuvo **40 minutos** moviendo la lámpara y subió **140 escalones**. Si tardó **1 segundo por escalón**, ¿cuánto tardó en subir? _____ Si movió los brazos **un giro cada 5 segundos**, ¿cuántos giros hizo en 40 minutos? _____ Y una pregunta: al día siguiente el técnico tardó **veinte minutos**. **¿Significa eso que Ismael hizo algo mal?**



Lectura 2 · Los volcanes

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Debajo de nuestros pies, a muchos kilómetros de profundidad, hay roca tan caliente que está **derretida**. Se llama **magma**. Un **volcán** es una abertura por la que ese magma sale a la superficie. Cuando sale, cambia de nombre: fuera se llama **lava**. **Las partes de un volcán:** la **cámara magmática**, donde se acumula el magma; la **chimenea**, el conducto por el que sube; el **cráter**, la boca de salida; y el **cono**, la montaña que se forma con lo que va expulsando. Por eso un volcán es una montaña rara: **se construye a sí misma**. Cada erupción deja una capa nueva encima, y así crece. **Qué sale en una erupción:** lava, **cenizas**, **gases** y a veces **bombas volcánicas**, trozos de roca lanzados por el aire. La lava puede salir **muy líquida** —entonces corre lejos y despacio— o **muy espesa** —entonces se atasca, la presión crece y la erupción es **explosiva**—. **Dónde están.** No aparecen en cualquier sitio: la mayoría se alinea en los bordes donde se juntan las **placas** que forman la corteza terrestre. La zona con más volcanes rodea el océano Pacífico y se llama **Cinturón de Fuego**. **Y algo que no se cuenta casi nunca:** la ceniza volcánica, con el tiempo, se convierte en **tierra muy fértil**. Por eso, aunque parezca absurdo, hay millones de personas que viven junto a volcanes activos: **las mejores cosechas están ahí**. En España hay volcanes en **Canarias**. El más reciente entró en erupción en **La Palma en 2021** y estuvo activo casi tres meses.

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. ¿Cómo se llama la roca derretida bajo tierra? ____
2. ¿Y cuando sale a la superficie? ____



3. Nombra las cuatro partes de un volcán.

____ , ____ , ____ y ____

4. Escribe tres cosas que salen en una erupción.

____ , ____ y ____

5. ¿Dónde hay volcanes en España? ____

6. ¿Cuándo fue la erupción de La Palma? ____

Nivel 2. Hay que deducir

7. ¿Por qué se dice que un volcán «se construye a sí mismo»?

8. ¿Por qué una lava espesa provoca erupciones más explosivas?

9. ¿Por qué los volcanes no aparecen en cualquier sitio?

Nivel 3. Lo que opinas



10. La pregunta difícil. Razona.

Vivir junto a un volcán activo es peligroso.

¿Por qué crees que millones de personas lo hacen igualmente?

11. ¿Vivirías tú cerca de un volcán? Explica tu respuesta con dos razones.

12. Ordena el camino del magma. Numera del 1 al 4.

_____ Sale por el cráter.

_____ Se acumula en la cámara magmática.

_____ Forma una capa nueva en el cono.

_____ Sube por la chimenea.

13. Verdadero o falso.

La lava y el magma son lo mismo con distinto nombre. _____

Los volcanes están repartidos al azar. _____

La ceniza vuelve la tierra fértil. _____



En España no hay volcanes. ____

El reto

1. El esquema. Dibuja un volcán en corte y señala: **cámara magmática, chimenea, cráter** y **cono**. Añade una flecha que siga el camino del magma. **2. Investiga La Palma.** Busca información sobre la erupción de 2021 y contesta: **¿Cuánto duró?** ____ **¿Cuántas casas destruyó, más o menos?** ____ **¿Se pudo avisar antes a la gente?** ____

3. Las dos caras. Haz una tabla de dos columnas: **Lo malo de vivir junto a un volcán · Lo bueno de vivir junto a un volcán**

Escribe **dos cosas** en cada una. Y contesta a lo difícil: hoy se puede **avisar** de casi todas las erupciones con días de antelación, aunque no se puedan evitar. **¿Por qué crees que avisar cambia tanto las cosas?**



Lectura 3 · La carrera solidaria

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El colegio Las Encinas organizó una **carrera solidaria** para comprar libros para la biblioteca. El sistema era este: cada alumno buscaba **patrocinadores** —familia, vecinos, amigos— que se comprometían a dar **una cantidad por cada vuelta** que él diera al patio. Al final se sumaba todo. El día de la carrera hacía sol. Corrieron durante **media hora**. **Marcos** era el más rápido de 4.º. Dio **veinticuatro vueltas**, más que nadie. Tenía **dos** patrocinadores, sus padres, que daban **50 céntimos** por vuelta cada uno. **Nadia** dio **nueve vueltas**. Se cansaba enseguida y acabó andando las últimas. Pero había estado dos semanas explicando la carrera: llamó a sus tíos, habló con la panadera, con el del quiosco, con tres vecinas y con su entrenadora de baloncesto. Reunió **once** patrocinadores, a **1 euro** por vuelta. Al hacer las cuentas en clase, la maestra escribió los dos resultados en la pizarra. Marcos: **24 vueltas × 1 euro = 24 euros**. Nadia: **9 vueltas × 11 euros = 99 euros**. Marcos se quedó mirando la pizarra. —Pero yo corrí más —dijo. —Sí —dijo la maestra—. Corriste más. Nadie dijo nada más. Con lo recaudado por toda la clase se compraron **catorce libros** para la biblioteca. En el primero, alguien escribió a lápiz, en la primera página: «Aquí corrimos todos».

Nivel 1. Lo que dice el texto

1. ¿Para qué era la carrera? _____
2. ¿Cuánto duró? _____
3. ¿Cuántas vueltas dio Marcos? _____



4. ¿Cuántas dio Nadia? ____

5. ¿Cuántos patrocinadores tenía cada uno?

Marcos _____ Nadia _____

6. ¿Cuántos libros se compraron? ____

Nivel 2. Las cuentas

7. Comprueba los cálculos.

Marcos: ____ vueltas × ____ euros = ____ euros

Nadia: ____ vueltas × ____ euros = ____ euros

8. ¿Quién corrió más? ____

¿Quién recaudó más? ____

9. ¿Por qué Nadia recaudó más si corrió menos?



10. ¿Cuánto habría recaudado Marcos con los patrocinadores de Nadia? ____

¿Y Nadia con los de Marcos? ____

Nivel 3. Lo que opinas

11. Marcos dice: «Pero yo corrió más». La maestra le da la razón y no añade nada.

¿Por qué crees que no dijo más? ____

12. ¿Hizo algo mal Marcos? ____ Explícalo.

13. ¿Qué trabajo hizo Nadia que no se vio el día de la carrera?

14. Explica la frase escrita en el libro: «Aquí corrimos todos».



15. Ordena. Numera del 1 al 4.

___ Se hacen las cuentas en clase.

___ Nadia busca patrocinadores.

___ Se compran los libros.

___ Se celebra la carrera.

El reto

1. Organiza tu carrera. Imagina que en tu clase hacéis una igual. ¿A cuántas personas podrías pedir patrocinio? _____ Escribe **cinco** y **cuánto crees** que daría cada una por vuelta. Calcula: si dieras **12 vueltas**, ¿cuánto recaudarías? _____ **2. Compara estrategias.** ¿Qué sube más el total: **dar el doble de vueltas** o **conseguir el doble de patrocinadores**? Pruébalo con números y explica el resultado. **3. Piensa.** En este texto hay **dos formas de esforzarse**: correr y convencer. Escribe **cinco líneas** sobre esto: ¿cuál te sale mejor a ti? ¿Cuál te cuesta más? Y una pregunta para hablar en clase: en muchos trabajos en grupo, **una parte del esfuerzo no se ve**. ¿Cómo se puede reconocer también esa parte?



Lectura 4 · El mercado de los martes

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Los martes, la plaza de Villalba amanece distinta. A las **seis de la mañana** llegan las primeras furgonetas. A las **siete** ya hay unos cincuenta puestos montados con toldos de rayas. A las **dos de la tarde** no queda ninguno: solo la plaza vacía y un camión de limpieza. **Quién viene.** Casi todos los vendedores son **ambulantes**: van a un pueblo distinto cada día. Lunes en Ortigosa, martes en Villalba, miércoles en La Puebla. Recorren cientos de kilómetros a la semana. **Qué se vende.** Fruta y verdura, ropa, plantas, quesos, zapatos, herramientas, telas, cestas. **Cómo se compra.** Aquí no hay precios pegados en cada cosa: hay **carteles escritos a mano** y un vendedor que grita las ofertas. Se compra **por kilos** o **por piezas**, y a menudo se puede **regatear** un poco. **Rosa** vende fruta desde hace treinta años. Conoce a sus clientes por el nombre y sabe quién come poco y quién tiene familia grande. Cuando alguien lleva mucho peso, le guarda las bolsas hasta que termina la compra. —En el supermercado nadie te guarda las bolsas —dice. **Lo que ha cambiado.** Hace veinte años había ochenta puestos. Ahora hay cincuenta. Mucha gente compra en el supermercado, que abre todos los días y tiene aparcamiento. Pero los martes, a las diez de la mañana, la plaza sigue llena. Vienen personas mayores que se conocen entre ellas, familias que aprovechan el día libre y gente de aldeas cercanas donde no hay ni una tienda. Para muchas de esas personas, el mercado no es solo el sitio donde compran. Es el sitio **donde ven a alguien**.

Nivel 1. Los datos

1. ¿Qué día se monta el mercado? ____
2. ¿A qué hora llegan las primeras furgonetas? ____



3. ¿Cuántos puestos hay ahora? ____ ¿Y hace veinte años? ____

4. ¿Qué significa que los vendedores sean ambulantes?

5. ¿Cuánto lleva Rosa vendiendo fruta? ____

6. Escribe cuatro cosas que se vendan allí.

____ , ____ , ____ y ____

Nivel 2. Hay que deducir

7. ¿Por qué crees que llegan a las seis si el mercado abre después?

8. ¿Por qué Rosa sabe quién come poco y quién tiene familia grande?



9. ¿Por qué hay menos puestos que hace veinte años?

Nivel 3. Interpretar

10. Compara los dos sitios. Completa la tabla.

EL MERCADO EL SUPERMERCADO

¿Cuándo abre? _____

¿Precios marcados? _____

¿Se puede regatear? _____

¿Te conocen? _____

11. La frase de Rosa. Explícala.

«En el supermercado nadie te guarda las bolsas.»

¿Qué está diciendo además de lo de las bolsas?

12. La frase final. Explícala.

«Es el sitio donde ven a alguien.»

¿A quién crees que se refiere sobre todo? _____

¿Por qué es importante para esas personas? _____



13. ¿Crees que el mercado desaparecerá? Explica tu respuesta con dos razones.

14. Verdadero o falso.

El mercado dura todo el día. _____

Los vendedores van a un pueblo distinto cada día. _____

Ahora hay más puestos que antes. _____

El reto

1. Calcula. De **80** puestos se ha pasado a **50** en veinte años. ¿Cuántos se han perdido? _____ ¿Cuántos al año, de media? _____ Si siguiera ese ritmo, ¿cuántos habría dentro de diez años? _____ **2. El horario.** Montan a las **6:00** y recogen a las **14:00**. ¿Cuántas horas están allí? _____ Si van a un pueblo distinto cada día y recorren **80 km** diarios, ¿cuántos km hacen en una semana de cinco días? _____ **3. Tu barrio.** ¿Hay mercadillo donde vives? _____ Si lo hay, ve un día con un adulto y apunta **tres cosas** que no se vean en un supermercado. Si no lo hay, pregunta en casa si antes había y qué pasó. Y contesta a lo difícil: el supermercado es **más cómodo** y abre todos los días. **Entonces, ¿por qué sigue habiendo mercados?** Escribe cinco líneas.



Lectura 5 · El reciclaje

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____ Antes de leer Este texto **no es un cuento**. No hay personajes ni pasa nada. Es un texto que **da datos** y después **defiende una idea**. Se lee de otra manera: hay que ir separando **lo que es un dato** de **lo que es la opinión del autor**.

Lee el texto

Cada español genera unos **460 kilos de basura al año**. Es como tirar el peso de un caballo. De todo eso, alrededor de un **35 %** se recicla. El resto acaba en vertederos o incineradoras. Reciclar tiene ventajas medibles. Fabricar una lata de aluminio a partir de otra reciclada consume un **95 % menos de energía** que hacerla desde cero. Con el vidrio se ahorra en torno a un **30 %**, y además puede reciclarse **infinitas veces**. El papel se recicla unas **siete veces**: cada vez la fibra se acorta, hasta que ya no sirve. El plástico es el problema. Existen muchos tipos distintos y **no se pueden mezclar** al fundirlos, así que separarlos bien es caro y difícil. Por eso, de todo el plástico fabricado en el mundo, se calcula que **menos de un 10 %** se ha reciclado. Hasta aquí, los datos. **Y ahora la idea que defiende este texto**: si reciclar el plástico es tan complicado, **el esfuerzo principal no debería estar en reciclarlo mejor, sino en producir menos**. No se trata de dejar de reciclar. Se trata de dejar de pensar que el contenedor amarillo resuelve el problema por sí solo. Un envase que no se fabrica **no hay que reciclarlo, ni transportarlo, ni fundirlo, ni enterrarlo**.

Nivel 1. Los datos

1. ¿Cuánta basura genera un español al año? _____
2. ¿Qué porcentaje se recicla? _____



3. ¿Cuánta energía se ahorra reciclando aluminio? ____

4. ¿Cuántas veces se recicla el papel? ____

5. ¿Qué porcentaje del plástico se ha reciclado? ____

Dato u opinión

6. Escribe D si es un dato —se puede comprobar— o O si es la idea que defiende el autor.

El papel se recicla unas siete veces. ____

Habría que producir menos plástico. ____

Cada español genera 460 kilos al año. ____

El contenedor amarillo no resuelve el problema solo. ____

Con el vidrio se ahorra un 30 %. ____

7. ¿En qué parte del texto están los datos? ____

¿Y la idea que defiende? ____

Nivel 2. Hay que deducir



8. ¿Por qué el plástico es más difícil de reciclar que el vidrio?

9. ¿Por qué el papel no se puede reciclar infinitas veces?

10. El autor dice que no se trata de dejar de reciclar.

¿Por qué crees que aclara eso? _____

Nivel 3. Lo que opinas

11. Compara los tres materiales. Completa.

¿Cuántas veces? ¿Fácil o difícil?

vidrio _____

papel _____

plástico _____

12. ¿Estás de acuerdo con la idea que defiende el texto?

Escribe **una razón a favor** y **una en contra**.

a favor: _____



en contra: ____

13. Verdadero o falso.

El texto cuenta una historia. ____

El vidrio se recicla infinitas veces. ____

El autor dice que hay que dejar de reciclar. ____

El reto

1. Separa el texto. Coge dos colores y **subraya** en el texto: de un color, **los datos con número**; de otro, **las frases donde el autor opina**.

¿Cuántas frases de cada tipo hay? datos ____ opiniones ____ **2. Cuenta tus envases.** Durante **un día**, apunta cada **envase de plástico** que uses. ¿Cuántos? ____ ¿Cuántos podrías haber evitado? ____ **3. Escribe tú.**

Escribe **seis líneas** con el mismo estilo del texto: primero **dos datos** sobre algo que conozcas y después **una idea que defiendas** a partir de ellos. Y contesta a lo difícil: el autor dice que producir menos es mejor que reciclar mejor. **¿Quién tendría que hacer ese cambio: tú, las tiendas o las fábricas?** Explica por qué.



Lectura 6 · Un día en la casa de Lucio

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Lucio tiene diez años y vive en una ciudad romana. Se levanta **cuando amanece**, porque no hay luz eléctrica y de noche apenas se puede hacer nada. **La casa.** La familia de Lucio es acomodada y vive en una **domus**: una casa de una sola planta, sin ventanas a la calle, con las habitaciones alrededor de un patio. En medio del patio hay un estanque que recoge el agua de lluvia. La mayoría de la gente no vivía así. Vivían en **insulae**, bloques de pisos de hasta cinco alturas, pequeños, sin agua corriente y con mucho riesgo de incendio. Cuanto más alto era el piso, más barato y más peligroso. **El desayuno.** Pan mojado en aceite, aceitunas y algo de queso. Nada de chocolate ni de tomate: esos alimentos llegaron de América mil quinientos años después. **La escuela.** Lucio va a clase con un maestro que cobra por alumno. Escribe con un punzón, el **stylus**, sobre una tablilla de madera cubierta de cera. Cuando se equivoca, alisa la cera con el otro extremo del punzón y vuelve a empezar. Aprende a leer, a escribir y a calcular. Su hermana Julia no va: aprende en casa. **La calle.** Las calles huelen a comida y a humo. Hay **piedras altas** para cruzar sin pisar el agua sucia, con huecos entre ellas para que pasen las ruedas de los carros. Como la ciudad está llena de gente, los carros de carga **solo pueden circular de noche**, y entonces el ruido no deja dormir. **La comida principal** es por la tarde y se hace tumbados en unos bancos alrededor de una mesa baja. Se come con los dedos y con cuchara; el tenedor tardará siglos en aparecer. Al anochecer, Lucio se acuesta. Mañana, otra vez con el sol. Hoy sabemos todo esto porque los romanos **lo dejaron escrito** y porque sus ciudades siguen bajo tierra. En Pompeya, una ciudad enterrada por un volcán, se conservan las casas, los panes dentro del horno y hasta las pintadas de las paredes.



Nivel 1. Los datos

1. ¿Cómo se llama la casa en la que vive Lucio? ____
2. ¿Y el bloque de pisos donde vivía la mayoría de la gente? ____
3. ¿Sobre qué escribía Lucio en la escuela?

4. ¿Por qué se levantaba al amanecer?

5. ¿Cuándo podían circular los carros de carga? ____
6. Escribe tres alimentos del desayuno de Lucio.
____ , ____ y ____

Nivel 2. Hay que deducir

7. En las insulae, ¿por qué era más barato el piso de arriba?



8. ¿Por qué crees que la domus no tenía ventanas a la calle?

9. Las piedras altas de la calle tenían huecos entre ellas. ¿Para qué?

10. ¿Por qué en la comida de Lucio no había tomate ni chocolate?

Nivel 3. Interpretar

11. Compara las dos viviendas. Completa la tabla.

LA DOMUS LA INSULA

¿Cuántas plantas? ____ ____

¿Tiene patio? ____ ____

¿Agua corriente? ____ ____

¿Quién vivía allí? ____ ____



12. Julia no va a la escuela y Lucio sí. ¿Qué te parece? Explícalo con una razón.

13. Verdadero o falso.

Los romanos comían sentados en sillas. Verdadero [] Falso []

El stylus servía para escribir y para borrar. Verdadero [] Falso []

En las insulae vivía poca gente. Verdadero [] Falso []

Sabemos cómo vivían porque dejaron cosas escritas. Verdadero [] Falso []

14. Busca en el texto dos cosas que hoy te parecerían incómodas de vivir allí.



El reto

1. La jornada. Lucio se levanta al amanecer y se acuesta al anochecer. En invierno amanece hacia las **8:00** y anochece hacia las **18:00**. ¿Cuántas horas de luz tiene? ____ En verano amanece hacia las **7:00** y anochece hacia las **21:30**. ¿Y entonces? ____ ¿Cuántas horas de diferencia hay entre los dos días? ____

2. Tu casa y la suya. Escribe **tres cosas de tu casa** que Lucio no tendría. _____, _____ y _____. Y una que sí: _____

3. Pregunta difícil. En Pompeya se conservan hasta los panes del horno. ¿Por qué crees que se conservó tan bien una ciudad **enterrada por un volcán**?



Lectura 7 · El lince que volvió

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El **lince ibérico** solo vive en un sitio del mundo: la península Ibérica. En ningún otro lugar. Se reconoce por las **orejas acabadas en pincel**, las patillas largas de la cara y la cola muy corta. Come casi una sola cosa: **conejo**. Y ahí empezó el problema. **Cómo llegó a desaparecer casi del todo**. A principios de este siglo quedaban **menos de cien lince**s en libertad. Tres motivos se juntaron. El primero, que los conejos enfermaron y su número se hundió, así que el lince se quedó sin comida. El segundo, que el monte se fue partiendo en trozos por carreteras y cultivos, y un lince necesita mucho terreno seguido. El tercero, los atropellos. **Qué se hizo**. No una sola cosa, sino varias a la vez y durante muchos años: criar lince>s en centros para después soltarlos, repoblar de conejos, construir **pasos bajo las carreteras** para que cruzaran sin peligro y vigilar el territorio. **Cómo va**. En 2025 se contaron **2.663 lince**s entre España y Portugal: 2.269 en España y 394 en Portugal. Cuatro años antes eran 1.365. La especie ha dejado de estar «en peligro» para pasar a «vulnerable», que sigue siendo una categoría de riesgo, pero menor. Es uno de los rescates de un animal salvaje **que mejor ha salido en todo el mundo**. **No está terminado**. Los expertos dicen que harían falta unos **3.500 lince**s para considerar la especie a salvo, y que hace falta que vivan en sitios distintos: si todos estuvieran juntos, una sola enfermedad podría acabar con ellos otra vez. Un lince que cruza por debajo de una carretera no sabe que alguien construyó ese túnel pensando en él.

Nivel 1. Los datos

1. ¿En qué parte del mundo vive el lince ibérico? ____



2. Escribe dos rasgos por los que se reconoce.

3. ¿Cuál es casi su único alimento? _____

4. ¿Cuántos lince había a principios de siglo? _____

5. ¿Cuántos se contaron en 2025? _____

6. Escribe tres medidas que se tomaron para salvarlo.

_____, _____ y _____

Nivel 2. Hay que deducir

7. ¿Por qué una enfermedad de los conejos puso en peligro al lince?

8. ¿Por qué es un problema que el monte esté partido en trozos?



9. ¿Para qué sirve un paso por debajo de una carretera?

10. El texto dice que hace falta que los lince vivan en sitios distintos. ¿Por qué?

Nivel 3. Interpretar

11. Ordena los tres motivos de su desaparición del que te parezca más grave al menos.

1.º ____ 2.º ____ 3.º ____

Explica por qué has puesto ese primero: ____

12. Verdadero o falso.

El lince ibérico vive también en África. Verdadero [] Falso []

Ya está fuera de peligro del todo. Verdadero [] Falso []

En 2025 había más lince que en 2021. Verdadero [] Falso []

Se salvó con una sola medida. Verdadero [] Falso []



13. La última frase dice que el lince no sabe que alguien construyó ese túnel por él.

¿Qué crees que quiere decir el texto con eso?

El reto

1. Haz las cuentas. De 1.365 lince en 2021 a 2.663 en 2025. ¿Cuántos más hay? _____ ¿Cuántos faltan para llegar a los 3.500 que piden los expertos? _____ De los 2.663, ¿cuántos viven en España? _____ ¿Y en Portugal? _____ **2. Dibuja la gráfica.** En el recuadro, traza el eje vertical de 0 a 3.000 de mil en mil y el horizontal con 2021 y 2025. Marca los dos datos con un punto y únelos con una línea.

3. Piensa y contesta. Salvar al lince ha costado **muchos años y mucho dinero**. Escribe **dos razones** para hacerlo y **una pega** que alguien podría poner. A favor: _____ A favor: _____ Pega: _____ ¿Qué le contestarías a esa pega? _____



Lectura 8 · De dónde viene la pizza

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Una masa plana de harina y agua, cocida al fuego, es de las comidas **más antiguas que existen**. La hacían los egipcios, los griegos y los romanos. Pero aquello todavía no era una pizza. Para que lo fuera faltaba el **tomate**, y el tomate no estaba en Europa. Llegó de **América** en el siglo XVI, y al principio los europeos desconfiaban de él: era una planta desconocida y muchos pensaban que podía ser venenosa. Tardaron casi doscientos años en atreverse a comerlo. **Nápoles**. Fue en esa ciudad del sur de Italia donde las dos cosas se juntaron. En el siglo XVIII, la gente pobre de Nápoles comía masa con tomate: se hacía rápido, se comía con la mano, no necesitaba plato ni cubiertos y costaba muy poco. Se vendía por la calle, incluso a trozos. **La historia que todo el mundo cuenta**. En 1889 el rey Humberto I y la reina Margarita de Saboya visitaron Nápoles. Un pizzero llamado **Raffaele Esposito** les preparó tres pizzas. Dice la historia que a la reina le gustó especialmente una de tomate, mozzarella y albahaca —roja, blanca y verde, como la bandera italiana— y que desde entonces esa pizza lleva su nombre: **margarita**. **Lo que dicen los historiadores**. Esa visita ocurrió de verdad, y se conserva la carta de agradecimiento. Pero hay un problema: **esa combinación ya existía antes**. En 1858, treinta y un años antes, un escritor napolitano llamado Francesco De Bourcard ya describía pizzas muy parecidas. Así que Esposito probablemente **no inventó** la pizza margarita: le puso nombre y la hizo famosa. No es lo mismo. Hoy la pizza se come en todo el planeta. Y en 2017 la **Unesco** declaró el oficio del pizzero napolitano patrimonio cultural de la humanidad: no la pizza, **el oficio**.



Nivel 1. Los datos

1. ¿De qué está hecha la masa más antigua que se cita en el texto?

2. ¿De dónde llegó el tomate a Europa? _____

3. ¿Por qué al principio nadie quería comer tomate?

4. ¿En qué ciudad se juntaron la masa y el tomate? _____

5. ¿Cómo se llamaba el pizzero de la historia? _____

6. ¿Qué tres ingredientes lleva la pizza margarita?

_____, _____ y _____

Nivel 2. Hay que deducir



7. ¿Por qué la pizza era una buena comida para gente con poco dinero? Da dos razones del texto.

8. Los tres ingredientes de la margarita son rojo, blanco y verde. ¿Con qué se parece eso?

9. Si la combinación ya existía en 1858, ¿qué hizo entonces Esposito?

Nivel 3. Interpretar

10. Dato o leyenda. Marca cada frase.

La reina visitó Nápoles en 1889. Dato [] Leyenda []

La reina inventó el nombre de la pizza. Dato [] Leyenda []

En 1858 ya se describían pizzas parecidas. Dato [] Leyenda []

El tomate vino de América. Dato [] Leyenda []



11. En el texto hay una frase que avisa: «No es lo mismo». ¿Qué dos cosas está separando?

12. La Unesco protegió el oficio del pizzero, no la pizza. ¿Por qué crees que es distinto?

13. ¿Por qué crees que una historia bonita se repite aunque no sea exacta?

El reto

1. La línea del tiempo. Coloca en orden estas fechas y escribe qué pasó en cada una. 1858 · siglo XVI · 1889 · 2017 _____ → _____

_____ → _____ → _____ → _____

_____ **2. Calcula.** Entre la descripción de De Bourcard y la visita de la reina pasaron _____ años. Desde esa visita hasta la decisión de la Unesco pasaron _____ años. **3. Comprueba tú.** Busca en casa **un**

alimento que tengas en la cocina y que venga de América. Escríbelo:

_____ Pregunta a un adulto si sabía de dónde venía. ¿Lo

sabía? _____ Y contesta a lo difícil: **¿cómo sería la comida de tu casa sin los alimentos que llegaron de América?** Escribe cuatro líneas.



Lectura 9 · Cómo cuidar un cactus

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

La etiqueta que venía clavada en la maceta decía así: CACTUS — CUIDADOS Luz: mucha. Junto a una ventana, mejor si le da el sol de la mañana. Riego: en primavera y verano, una vez cada quince días. En otoño e invierno, una vez al mes. Regar solo cuando la tierra esté seca del todo. Si dudas, no riegues. Maceta: con agujero abajo. El agua que sobra tiene que salir. Temperatura: no lo dejes fuera si baja de 5 grados. Trasplante: cada dos o tres años, en primavera. ATENCIÓN: el problema más frecuente de los cactus no es la falta de agua, es el exceso. Si el tallo se pone blando y oscuro por abajo, se está pudriendo por demasiado riego. Álvaro puso el suyo en la ventana del salón, que da al este, y apuntó en el calendario los días de riego. En noviembre lo regó una sola vez.

1. ¿Cada cuánto se riega un cactus en verano?

- a) Todos los días
- b) Una vez cada quince días
- c) Una vez al mes

2. Álvaro regó su cactus una sola vez en noviembre. ¿Lo hizo bien?

- a) Sí, noviembre es otoño y toca una vez al mes
- b) No, tendría que haberlo regado cada quince días
- c) No, en invierno no se riega nunca



3. ¿Para qué sirve el agujero de la maceta?

- a) Para que entre aire a las raíces
- b) Para que salga el agua que sobra
- c) Para sujetar mejor la planta

4. Según la etiqueta, ¿qué mata más cactus?

- a) La falta de agua
- b) El exceso de agua
- c) El frío del verano

5. El tallo del cactus de una vecina está blando y oscuro por abajo. ¿Qué le dirías?

- a) Que lo riegue más
- b) Que lo saque a la calle aunque haga frío
- c) Que deje de regarlo, porque se está pudriendo

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

 Y para

terminar: ¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Lectura 10 · El horario del autobús

Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

En la parada de la línea 12 hay un panel con las salidas hacia el polideportivo: SALIDAS DESDE LA PLAZA Laborables: 8:15 · 9:15 · 10:15 · 11:15 · 12:15 · 13:15 Sábados: 9:30 · 11:30 · 13:30 Domingos y festivos: no hay servicio. Duración del trayecto: 25 minutos. El billete cuesta 1,20 euros. Los menores de 6 años viajan gratis. Nadia y su primo Bruno quieren llegar al polideportivo antes de las diez, un jueves. Bruno tiene cinco años. Nadia mira el panel dos veces antes de decidir en qué autobús se suben.

1. ¿Cuánto dura el trayecto?

- a) 15 minutos
- b) 25 minutos
- c) Una hora

2. El jueves es laborable. ¿Qué autobús tienen que coger para llegar antes de las diez?

- a) El de las 8:15
- b) El de las 9:15
- c) El de las 10:15

3. ¿Cuánto pagan entre los dos?

- a) 1,20 euros
- b) 2,40 euros
- c) Nada



4. Si fueran un domingo, ¿a qué hora saldría el primer autobús?

- a) A las 8:15
- b) A las 9:30
- c) Ninguno: los domingos no hay servicio

5. Un sábado, ¿cuántas salidas hay en total?

- a) Tres
- b) Seis
- c) Dos

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

Y para terminar: ¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.

Solucionario

Lectura 1 · El faro del acantilado

Ejercicio 1: **Ismael**, lleva **once** años. Ejercicio 2: a las **once y cuarto**. Ejercicio 3: el pesquero **Aurora**. Ejercicio 4: **arreglar el generador** o **subir con la lámpara de aceite**. Ejercicio 5: eligió la **lámpara**. Ejercicio 6: **cuarenta minutos**. Ejercicio 7: porque el «Aurora» volvía a esa hora y pasaba **cerca de unas rocas**. Sin la luz del faro, **no podría ver dónde estaban** y podría chocar. Ejercicio 8: para **imitar el giro del faro**. Un faro se reconoce porque **da destellos**; una luz fija podría confundirse con cualquier otra cosa desde el mar. Ejercicio 9: porque **el viento podía apagarla**, y era la única luz que tenía. Ejercicio 10: arreglar el motor → **no se sabe cuánto, no es seguro, daría mucha luz** · la lámpara → **poco tiempo, lo que tarde en subir, es seguro, da poca luz**. Ejercicio 11: porque era **lo seguro**. Con un barco acercándose a las rocas no podía arriesgarse a estar una hora intentando algo que quizá no funcionara. **Poca luz segura era mejor que mucha luz dudosa**. Ejercicio 12: quiere decir que **con la información de después todo parece fácil**, pero él tuvo que decidir **sin saberlo**. Que la avería fuera pequeña **solo se supo al día siguiente**. Ejercicio 13: **sí**, tomó una buena decisión. Una decisión se juzga por **lo que se sabía en ese momento**, no por lo que se supo después. Con la información que tenía, eligió lo seguro, y el barco llegó. Ejercicio 14: **falso**, lo arregló un técnico al día siguiente · **verdadero** · **falso**, entró en el puerto. El reto: reflexión y cálculo. Subir 140 escalones a un segundo son **2 minutos y 20 segundos**. Y a un giro cada 5 segundos, en 40 minutos —2.400 segundos— hizo **480 giros**. Sobre la última pregunta: **no**, Ismael no hizo nada mal. El técnico tardó veinte minutos **porque sabía qué pieza era**; Ismael no lo sabía y no tenía tiempo de averiguarlo. Juzgar una decisión con información que no se tenía se llama mirar hacia atrás, y no es justo. Se da por conseguido si razona esa idea y hace un cálculo.

Lectura 2 · Los volcanes

Ejercicio 1: **magma**. Ejercicio 2: **lava**. Ejercicio 3: **cámara magmática, chimenea, cráter y cono**. Ejercicio 4: **lava, cenizas, gases y bombas volcánicas**. Ejercicio 5: en **Canarias**. Ejercicio 6: en **2021**. Ejercicio 7: porque **cada erupción deja una capa nueva** de lava y ceniza encima, y así la montaña **va creciendo con lo que ella misma expulsa**. Las demás montañas no se hacen así. Ejercicio 8: porque la lava espesa **se atasca** en la chimenea; la presión de los gases va aumentando debajo hasta que **estalla de golpe**. La lava líquida, en cambio, sale con facilidad y no acumula presión. Ejercicio 9: porque aparecen sobre todo **donde se juntan las placas** de la corteza terrestre. Ahí es donde el magma encuentra salida. Por eso se alinean, como en el **Cinturón de Fuego** del Pacífico. Ejercicio 10: porque la **ceniza convierte la tierra en muy fértil**, así que allí se dan las mejores cosechas. La gente asume el riesgo a cambio de poder cultivar bien, y muchas veces porque **es la tierra de su familia** desde generaciones. Ejercicio 11: respuesta abierta con dos razones. Ejercicio 12: **3** sale por el cráter · **1** se acumula en la cámara · **4** forma una capa nueva · **2** sube por la chimenea. Ejercicio 13: **verdadero** · **falso**, se alinean en los bordes de las placas · **verdadero** · **falso**, hay volcanes en Canarias. El reto: esquema e investigación. La erupción de **La Palma** duró unos **85 días** —casi tres meses— y destruyó más de **mil edificios**; sí se pudo avisar y evacuar, y por eso **no hubo víctimas directas por la lava**. Ahí está la respuesta a la última pregunta: no se puede impedir que un volcán entre en erupción, pero **sí se puede sacar a la gente a tiempo**. Avisar no salva las casas, pero **salva las vidas**, y eso convierte una catástrofe en una pérdida material. Se da por conseguido si completa el esquema y responde a la pregunta del aviso.



Lectura 3 · La carrera solidaria

Ejercicio 1: para **comprar libros** para la biblioteca. Ejercicio 2: **media hora**. Ejercicio 3: **veinticuatro**. Ejercicio 4: **nueve**. Ejercicio 5: Marcos **dos**, Nadia **once**. Ejercicio 6: **catorce**. Ejercicio 7: Marcos $24 \times 1 = 24 \text{ €}$ —dos patrocinadores a 50 céntimos son 1 euro por vuelta— · Nadia $9 \times 11 = 99 \text{ €}$. Ejercicio 8: corrió más **Marcos** · recaudó más **Nadia**. Ejercicio 9: porque el total depende de **dos factores**: las vueltas **y** los patrocinadores. Nadia tenía **once veces más patrocinadores**, y eso pesó mucho más que la diferencia de vueltas. Ejercicio 10: Marcos con los de Nadia: $24 \times 11 = 264 \text{ €}$ · Nadia con los de Marcos: $9 \times 1 = 9 \text{ €}$. Ejercicio 11: respuesta razonada. Lo esperable: porque **Marcos tenía razón en lo que decía** —sí corrió más— y la maestra no quiso quitarle mérito ni corregirle. Prefirió que **los números hablaran solos** y que él sacara la conclusión. Ejercicio 12: **no** hizo nada mal: corrió todo lo que pudo. Simplemente **no hizo la otra parte del trabajo**, que era buscar patrocinadores. Ejercicio 13: estuvo **dos semanas** explicando la carrera y hablando con muchísima gente: sus tíos, la panadera, el del quiosco, tres vecinas y su entrenadora. Ejercicio 14: significa que el resultado **fue de todos**, no solo de quien más corrió. Cada uno aportó de una manera, y las dos formas hicieron falta. Ejercicio 15: **3** las cuentas · **1** Nadia busca patrocinadores · **4** se compran los libros · **2** la carrera. El reto: cálculo y reflexión. En la comparación de estrategias, **da igual multiplicar por dos las vueltas que los patrocinadores**: el total es una multiplicación, así que duplicar cualquiera de los dos factores **duplica el resultado**. Lo que decide es **cuál puedes aumentar más**: correr el doble de vueltas es muy difícil, conseguir el doble de patrocinadores suele ser más fácil. Y sobre reconocer el esfuerzo invisible: se puede **contar en voz alta lo que ha hecho cada uno**, repartir papeles distintos desde el principio y valorar el resultado del grupo y no solo lo más vistoso. Se da por conseguido si hace bien la comparación de estrategias.



Lectura 4 · El mercado de los martes

Ejercicio 1: los **martes**. Ejercicio 2: a las **seis**. Ejercicio 3: ahora **cincuenta**, hace veinte años **ochenta**. Ejercicio 4: significa que **no tienen tienda fija**: van cambiando de pueblo cada día. Ejercicio 5: **treinta** años. Ejercicio 6: valen cuatro de fruta, verdura, ropa, plantas, quesos, zapatos, herramientas, telas, cestas. Ejercicio 7: porque **montar los puestos lleva tiempo**: hay que descargar la furgoneta, levantar el toldo y colocar toda la mercancía antes de que llegue la gente. Ejercicio 8: porque lleva **treinta años** vendiéndoles. Al repetirse los mismos clientes cada semana, acaba conociendo sus nombres y sus costumbres. Ejercicio 9: porque **mucha gente compra ahora en el supermercado**, que abre todos los días y tiene aparcamiento. Al haber menos clientes, algunos vendedores han dejado de venir. Ejercicio 10: mercado → **un día a la semana, carteles a mano, sí se regatea, sí te conocen** · supermercado → **todos los días, precios marcados, no se regatea, no te conocen**. Ejercicio 11: además de las bolsas, está diciendo que en el mercado hay **trato personal**: te conocen, te ayudan y hablan contigo. Eso es lo que el supermercado no tiene. Ejercicio 12: se refiere sobre todo a las **personas mayores** y a quienes viven en **aldeas sin tiendas** · es importante porque para ellas el martes puede ser **el día en que hablan con alguien**, no solo el día en que compran. Ejercicio 13: respuesta abierta con dos razones. Caben las dos posturas: puede seguir perdiendo puestos, o mantenerse precisamente por lo que el supermercado no ofrece. Ejercicio 14: **falso**, de seis a dos · **verdadero** · **falso**, hay menos. El reto: cálculos y observación. Se han perdido **30** puestos, **1,5 al año** de media; a ese ritmo, dentro de diez años quedarían unos **35**. Están allí **8 horas**, y a 80 km diarios hacen **400 km** en cinco días. Sobre por qué siguen existiendo: por el **trato personal**, porque hay **productos y precios distintos**, porque llega gente de sitios **sin tiendas**, porque se puede **regatear** y porque es un **punto de encuentro**. Comodidad y compañía no son lo mismo, y cada sitio ofrece una cosa. Se da por conseguido si hace los dos cálculos y responde a la última pregunta.

Lectura 5 · El reciclaje

Ejercicio 1: unos **460 kilos**. Ejercicio 2: alrededor del **35 %**. Ejercicio 3: un **95 %** menos. Ejercicio 4: unas **siete**. Ejercicio 5: **menos del 10 %**. Ejercicio 6: siete veces **D** · producir menos plástico **O** · 460 kilos **D** · el contenedor no lo resuelve solo **O** · vidrio 30 % **D**. Ejercicio 7: los datos están en la **primera parte**, hasta donde dice «hasta aquí, los datos» · la idea que defiende está en la **última parte**, al final. El texto **avisa** de dónde cambia, y eso conviene señalarlo. Ejercicio 8: porque hay **muchos tipos de plástico distintos** y **no se pueden mezclar** al fundirlos, así que separarlos bien resulta **caro y difícil**. El vidrio, en cambio, se funde todo junto. Ejercicio 9: porque **la fibra se acorta** cada vez que se recicla, hasta que ya no sirve para hacer papel. Ejercicio 10: para que **no se le entienda mal**. Como está criticando la idea de que reciclar basta, aclara que no está en contra de reciclar, sino en contra de **quedarse solo en eso**. Ejercicio 11: vidrio **infinitas / fácil** · papel **unas siete / fácil pero limitado** · plástico **pocas o ninguna / difícil**. Ejercicio 12: respuesta abierta con las dos caras. **A favor**: reducir evita todo el proceso posterior y es lo único que funciona con el plástico. **En contra**: es más difícil de conseguir, depende de que cambien las empresas y no solo las personas, y mientras tanto reciclar sí sirve. Ejercicio 13: **falso**, es un texto expositivo y argumentativo · **verdadero** · **falso**, dice justo lo contrario. El reto: subrayado y recuento. Al separar con dos colores se ve claro que **la mayor parte son datos** y la opinión está concentrada al final: así se escriben los textos que quieren convencer, apoyándose primero en hechos. Y sobre quién debe cambiar: hace falta **por los tres lados**, pero el peso mayor está en las **fábricas** —que deciden qué envases existen— y en las **leyes** que las obligan; una persona sola puede reducir su parte, y muchas personas juntas presionan. Se da por conseguido si distingue bien datos de opiniones y escribe sus seis líneas con esa estructura.

Lectura 6 · Un día en la casa de Lucio

Ejercicio 1: una **domus**. Ejercicio 2: una **insula**. Ejercicio 3: sobre una **tablilla de madera cubierta de cera**, con un punzón llamado **stylus**. Ejercicio 4: porque **no había luz eléctrica** y de noche casi no se podía hacer nada. Ejercicio 5: **de noche**. Ejercicio 6: pan con aceite, aceitunas y queso. Ejercicio 7: porque había que **subir andando** —no había ascensor— y porque en caso de **incendio** era del que peor se salía. Se acepta cualquiera de las dos. Ejercicio 8: por **seguridad** y para **aislarse del ruido y el olor** de la calle; la casa se abría hacia dentro, al patio, que es de donde le entraba la luz. Ejercicio 9: para que **pasaran las ruedas de los carros**. Las piedras dejaban cruzar a la gente sin pisar el agua sucia, y los huecos dejaban pasar los carros. Ejercicio 10: porque el **tomate y el cacao vienen de América**, y América y Europa no estuvieron en contacto hasta mil quinientos años después. Ejercicio 11: domus → **una planta, sí tiene patio, sí recoge agua, gente acomodada** · insula → **hasta cinco plantas, no, no había agua corriente, la mayoría de la gente**. Ejercicio 12: respuesta abierta con una razón. Lo que se valora es que note que **no es una diferencia de capacidad sino de costumbre**, y que las costumbres cambian. Ejercicio 13: **falso**, comían tumbados · **verdadero** · **falso**, vivía la mayoría · **verdadero**. Ejercicio 14: dos cualesquiera del texto: sin agua corriente, sin luz por la noche, el ruido de los carros, el olor de la calle, el riesgo de incendio, comer con los dedos. El reto: **10 horas** de luz en invierno y **14,5** en verano; **4,5 horas** de diferencia. Las tres cosas de casa, abiertas. Sobre Pompeya: porque la **ceniza del volcán lo tapó todo de golpe**, dejó la ciudad sin aire y sin lluvia encima y eso **impidió que las cosas se pudrieran**. Se acepta cualquier respuesta que apunte a que quedó cubierta y aislada.



Lectura 7 · El lince que volvió

Ejercicio 1: solo en la **península Ibérica**. Ejercicio 2: dos de estos: **orejas con pincel, patillas largas, cola muy corta**. Ejercicio 3: el **conejo**. Ejercicio 4: **menos de cien**. Ejercicio 5: **2.663**. Ejercicio 6: tres de estas: **criarlos en centros y soltarlos, repoblar de conejos, pasos bajo las carreteras, vigilar el territorio**. Ejercicio 7: porque el lince **come casi solo conejo**. Si desaparece su única comida, no tiene con qué alimentarse aunque el monte esté bien. Ejercicio 8: porque el lince **necesita mucho terreno seguido** para cazar y moverse. Si está cortado por carreteras y cultivos, queda encerrado en trozos pequeños y para pasar de uno a otro tiene que arriesgarse. Ejercicio 9: para que **cruce sin que lo atropellen**. Ejercicio 10: porque si estuvieran todos en el mismo sitio, **una sola enfermedad o un solo incendio** podría acabar con la especie entera. Repartidos, lo que pasa en un sitio no acaba con los demás. Ejercicio 11: respuesta abierta; los tres son defendibles. Lo que se evalúa es la **razón**, no el orden. El más citado suele ser la falta de conejos, porque sin comida no sirve de nada lo demás. Ejercicio 12: **falso · falso**, sigue siendo vulnerable · **verdadero · falso**, hicieron falta varias. Ejercicio 13: respuesta abierta. Se busca la idea de que **el animal no se entera del esfuerzo humano**, y que aun así merece la pena; o que el trabajo de conservación se ve en los resultados y no en el agradecimiento. El reto: **1.298** lince más; faltan **837** para 3.500; **2.269** en España y **394** en Portugal. La gráfica sube con claridad. Las razones a favor y la pega son abiertas: una pega habitual es el coste o que ese dinero podría ir a otra cosa, y una buena respuesta es que una especie extinguida **no se recupera nunca**, que el lince solo existe aquí y que cuidar su monte protege a la vez a muchas otras especies.

Lectura 8 · De dónde viene la pizza

Ejercicio 1: de **harina y agua**, cocida al fuego. Ejercicio 2: de **América**. Ejercicio 3: porque era una **planta desconocida** y se temía que fuera venenosa. Ejercicio 4: en **Nápoles**. Ejercicio 5: **Raffaele Esposito**. Ejercicio 6: **tomate, mozzarella y albahaca**. Ejercicio 7: dos de estas: **costaba muy poco, se hacía rápido, se comía con la mano, no hacía falta plato ni cubiertos, se vendía por trozos**. Ejercicio 8: con la **bandera de Italia**, que es roja, blanca y verde. Ejercicio 9: **le puso nombre y la hizo famosa**, pero no la inventó. Es la respuesta que decide si se ha entendido el texto. Ejercicio 10: **dato · leyenda · dato · dato**. Ejercicio 11: separa **inventar** algo de **darle nombre y hacerlo famoso**. Son dos méritos distintos y a menudo se confunden. Ejercicio 12: porque lo que se protege es **la manera de hacerla**: el saber del pizzero, cómo estira la masa y cómo usa el horno de leña. Una receta se copia; un oficio se aprende de alguien y se puede perder. Ejercicio 13: respuesta abierta. Se valora que aparezca la idea de que una buena historia **se recuerda y se cuenta mejor** que un dato de archivo, y que por eso acaba repitiéndose sin comprobarla. El reto: siglo XVI, llega el tomate de América · 1858, De Bourcard describe pizzas parecidas · 1889, visita de los reyes y carta a Esposito · 2017, la Unesco protege el oficio. Entre 1858 y 1889 pasaron **31 años**; entre 1889 y 2017, **128**. El alimento de casa puede ser patata, tomate, maíz, pimiento, cacao, cacahuete, calabacín, judía o vainilla. La última pregunta es abierta.



Lectura 9 · Cómo cuidar un cactus

Ejercicio 1: **b) Una vez cada quince días.** La etiqueta separa dos épocas: cada quince días en primavera y verano, y una vez al mes en otoño e invierno. Ejercicio 2: **a) Sí, noviembre es otoño y toca una vez al mes.** Hay que unir dos datos: noviembre es otoño y en otoño toca una vez al mes. Ninguna de las dos cosas aparece junta en el texto. Ejercicio 3: **b) Para que salga el agua que sobra.** La etiqueta lo explica en la misma línea: «El agua que sobra tiene que salir». Ejercicio 4: **b) El exceso de agua.** El aviso final es justo ese: el problema más frecuente no es la sed, es el riego de más. Por eso la etiqueta también dice «si dudas, no riegues». Ejercicio 5: **c) Que deje de regarlo, porque se está pudriendo.** El texto describe exactamente ese síntoma y le pone nombre: se está pudriendo por demasiado riego. Regar más empeoraría el problema, que es lo que haría casi todo el mundo por instinto. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Lectura 10 · El horario del autobús

Ejercicio 1: **b) 25 minutos.** El panel lo indica aparte de las horas: «Duración del trayecto: 25 minutos». Ejercicio 2: **b) El de las 9:15.** Saliendo a las 9:15 y tardando 25 minutos, llegan a las 9:40, antes de las diez. El de las 10:15 llegaría a las 10:40, demasiado tarde. Ejercicio 3: **a) 1,20 euros.** Bruno tiene cinco años y los menores de 6 años viajan gratis, así que solo paga Nadia: 1,20 euros. Ejercicio 4: **c) Ninguno: los domingos no hay servicio.** El panel dice «Domingos y festivos: no hay servicio». La pregunta parece de buscar una hora y en realidad se contesta leyendo la última línea del horario. Ejercicio 5: **a) Tres.** Los sábados solo aparecen tres horas: 9:30, 11:30 y 13:30. Las seis son las de los días laborables. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Recuerda

Este cuadernillo recoge diez de las treinta lecturas del cuaderno completo de comprensión lectora de 4.º. El cuaderno entero sigue el curso de septiembre a junio, con una lectura por semana y una hoja de seguimiento para el docente. Las diez de aquí, y muchas más, también se pueden descargar gratis una a una en la página de comprensión lectora de 4.º de Primaria.