



Lengua

3.º de Primaria

Ortografía de 3.º

Las reglas que entran este curso, y las palabras que no siguen ninguna y hay que retener.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

En tercero la ortografía deja de ser copiar bien y pasa a tener **reglas**. Estas son las que entran: **c y z** → *za, ce, ci, zo, zu*. Se escribe **ce, ci** y no *ze, zi*: *cielo*, *cero*. **c y qu** → *ca, que, qui, co, cu*. El sonido fuerte ante *e, i* se escribe **qu**: *queso*, *quiso*. **g y gu** → *ga, gue, gui, go, gu*. La **u** de *gue, gui* no suena: *guerra*, *guitarra*. **r y rr** → una al principio y tras *l, n, s*; dos entre vocales si suena fuerte: *rosa*, *perro*. **mp y mb** → antes de **p** y **b** siempre va **m**, nunca *n*: *campo*, *hombre*. **Mayúsculas** → al empezar, después de punto y en los nombres propios.

Trucos

Hay dos tipos de palabras y no se aprenden igual. Las que siguen **regla** se resuelven pensando: *¿va antes de p o de b? entonces m*. Una vez entendida, vale para todas. Las que **no siguen ninguna** —*hola*, *hacer*, *ayer*, *jirafa*— solo se fijan **viéndolas escritas muchas veces**. Con esas no sirve razonar; sirve leer. Confundir las dos cosas es lo que hace que la ortografía parezca imposible. Media hora buscando la regla de *jirafa* es media hora perdida: no la hay. Y una idea que funciona todo el curso: **el cuaderno de errores propios**. Cada vez que se falla una palabra, se anota en una libreta y se repasa esa lista, no una lista general. Cada niño falla en unas veinte palabras distintas, y son esas veinte las que hay que trabajar. Para el adulto. Corregir un texto entero en rojo desanima y no enseña. Es más eficaz señalar tres errores, que el niño los busque y los corrija él, y anotarlos en su cuaderno.

1. C o Z. Completa.

_ero _ielo _apato _umo
_ine _orro lápi _ta_a



2. C o QU. Completa.

_asa _eso _iso _omida
bos_e _ilo _uando pa_ete

3. G o GU. Completa.

_ato _erra _itarra _oma
man_era ju_ete _usano _ía

4. R o RR. Completa.

_osa pe_o ca_a to_e
al_ededor hon_a _atón ca_o

5. M o N. Completa.

ca_po ho_bre ta_bién tie_po
ca_bio si_pre co_prar bo_ba

6. ¿Regla o memoria? Escribe R si hay regla y M si hay que recordarla.

campo ____ hola ____ guerra ____ jirafa ____
hombre ____ hacer ____ queso ____ ayer ____

7. Corrige las cinco faltas.

«El ombre conró un queso en el mercado. Ayer izo mucho frio.»

8. Mayúsculas. Copia bien.

ana vive en madrid. su perro se llama toby.

el lunes de enero fuimos al río ebro.



9. Tu cuaderno de errores. Escribe cinco palabras que suelen fallar.

1. ____ 2. ____ 3. ____

4. ____ 5. ____

El reto

Escribe **un texto de seis líneas** sobre lo que hiciste el fin de semana. Cuando termines, **léelo dos veces**: la primera buscando solo palabras con **m antes de p o b**, y la segunda buscando **mayúsculas** después de punto. Anota cuántos errores has encontrado tú solo, antes de que nadie te corrija. Después contesta: ¿te ha resultado más fácil buscar una cosa cada vez o buscarlo todo a la vez? ¿Por qué?

Solucionario

Ejercicio 1: **cero · cielo · zapato · zumo · cine · zorro · lápiz · taza**. Delante de *e* y de *i* siempre **c**. Ejercicio 2: **casa · queso · quiso · comida · bosque · kilo** —esta va con *k*— · **cuando · paquete**. Ejercicio 3: **gato · guerra · guitarra · goma · manguera · juguete · gusano · guía**. La *u* de *gue, gui* no se pronuncia. Ejercicio 4: **rosa · perro · cara · torre · alrededor · honra · ratón · carro**. Tras *l* y *n* va una sola. Ejercicio 5: **campo · hombre · también · tiempo · cambio · siempre · comprar · bomba**. Antes de *p* y *b*, siempre **m**. Ejercicio 6: campo **R** · hola **M** · guerra **R** · jirafa **M** · hombre **R** · hacer **M** · queso **R** · ayer **M**. Ejercicio 7: El **hombre compró** un queso en el mercado. **Ayer hizo** mucho **frío**. Cinco faltas: *ombre*, *conpró*, *izo*, *frio* y la mayúscula ya estaba bien. Ejercicio 8: **A**na vive en **M**adrid. **S**u perro se llama **T**oby. · **E**l lunes de enero fuimos al río **E**bro. Los días y los meses van en minúscula. Ejercicio 9: respuesta abierta. Se comprueba que sean palabras que falla de verdad, no las más difíciles que se le ocurran. El reto: respuesta abierta. Lo normal es que **buscar una cosa cada vez detecte más errores**, porque la atención no se reparte. Revisar un texto entero buscándolo todo a la vez es lo que hace que las faltas se escapen. Se da por conseguido si escribe las seis líneas y explica que las dos lecturas separadas funcionan mejor.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Aplica la regla de c, z y qu. C [] EP [] NC []
2. Escribe gue, gui correctamente. C [] EP [] NC []
3. Distingue r de rr según la posición. C [] EP [] NC []
4. Escribe m antes de p y b. C [] EP [] NC []
5. Sabe qué palabras siguen regla y cuáles no. C [] EP [] NC []
6. Usa las mayúsculas donde corresponde. C [] EP [] NC []
7. Revisa su propio texto y encuentra faltas. C [] EP [] NC []



El reto

Cómo leer el conjunto. El 5 es el que más cambia la actitud ante la ortografía. Saber que *jirafa* no tiene regla evita que el niño se sienta torpe por no deducirla, y le dice qué hacer: mirarla y recordarla. El 7 es la habilidad que sostiene todo lo demás. Escribir sin faltas empieza por releer, y releer buscando una cosa concreta cada vez detecta bastante más que releer en general. El 4 es la regla más rentable del curso. No tiene excepciones y cubre decenas de palabras de uso diario, así que conviene fijarla antes que ninguna.