



Lectura

4.º de Primaria

Cómo sube un barco por una montaña

Un texto expositivo sobre las esclusas: la respuesta a una pregunta que parece imposible.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

Los ríos y los canales no son llanos. Un canal puede empezar junto al mar y terminar cuarenta metros más arriba. Un barco no puede subir una cuesta de agua, porque el agua se escaparía hacia abajo. Entonces, ¿cómo llega hasta allí? La solución tiene cuatrocientos años y se llama esclusa. Una esclusa es una especie de piscina con dos puertas enormes, una a cada lado. El barco entra por la puerta de abajo y esa puerta se cierra detrás de él. Entonces se abren unas compuertas y el agua del tramo alto entra en la piscina. El nivel sube, y con el nivel sube el barco, sin motores y sin grúas: flota, y flotar es todo lo que hace falta. Cuando el agua de dentro está a la misma altura que la del tramo de arriba, se abre la segunda puerta y el barco sale por ella, ya en el nivel superior. Para bajar se hace exactamente al revés: se deja escapar el agua y el barco desciende con ella. Lo más sorprendente es que una esclusa no gasta energía para levantar el barco. Solo abre y cierra puertas. Quien hace la fuerza es la gravedad, que empuja el agua desde arriba. El canal de Panamá tiene seis esclusas y por ellas pasan barcos de doscientas mil toneladas.

1. ¿Qué es exactamente una esclusa?

- a) Una grúa que levanta barcos
- b) Un recinto con dos puertas donde el nivel del agua sube o baja
- c) Un tipo de puente
- d) Un motor que empuja el barco

2. ¿Qué hace que el barco suba?

- a) Unos motores dentro de la esclusa
- b) El agua que entra y hace subir el nivel
- c) Unos cables sujetos al casco
- d) La corriente del río

3. ¿Por qué se dice que una esclusa no gasta energía en levantar el barco?

- a) Porque funciona con placas solares
- b) Porque la fuerza la hace la gravedad al empujar el agua desde arriba
- c) Porque los barcos son ligeros
- d) Porque el agua está caliente



4. ¿Qué hay que hacer para que el barco baje al nivel de abajo?

- a) Empujarlo con remolcadores
- b) Dejar salir el agua de la esclusa
- c) Abrir las dos puertas a la vez
- d) Esperar a que baje la marea

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

Y para terminar:

¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **b) Un recinto con dos puertas donde el nivel del agua sube o baja.** El texto la describe como una piscina con dos puertas enormes. La idea clave es que lo que se mueve es el agua, no el barco por su cuenta. Ejercicio 2: **b) El agua que entra y hace subir el nivel.** El barco flota, y al subir el agua sube con ella. Es la respuesta que más cuesta, porque parece que hace falta una máquina y no hace falta ninguna. Ejercicio 3: **b) Porque la fuerza la hace la gravedad al empujar el agua desde arriba.** Está en el último párrafo, pero exige unir dos ideas: la esclusa solo abre y cierra puertas, y el agua baja sola porque la gravedad tira de ella. Ejercicio 4: **b) Dejar salir el agua de la esclusa.** El texto lo dice en una sola frase: se hace exactamente al revés. Las preguntas sobre procesos invertidos son de las que más fallan y de las que mejor entrenan. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.