



Lectura

6.º de Primaria

Las bases del concurso

Unas bases con requisitos, plazos y una causa de exclusión que descalifica.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

IV CONCURSO DE RELATO BREVE «CIUDAD DE LOS ÁLAMOS»

1. PARTICIPANTES

Podrán participar personas de entre 10 y 16 años empadronadas en el municipio.

2. OBRAS

Un solo relato por participante, original e inédito, escrito en castellano.

Extensión: entre 400 y 800 palabras.

Tema libre.

3. PRESENTACIÓN

Se enviará por correo electrónico a la biblioteca municipal, en un archivo sin nombre ni datos del autor. En el cuerpo del mensaje se indicarán nombre, edad, teléfono y centro escolar.

4. PLAZO

Hasta el 30 de abril a las 14:00. No se admitirán envíos posteriores.

5. PREMIOS

Primer premio: 200 euros en material y publicación en la revista municipal.

Segundo premio: 100 euros en material.

El jurado podrá declarar desierto cualquier premio.

6. EXCLUSIONES

Quedarán excluidos los relatos que superen la extensión, los que incluyan datos del autor dentro del archivo y los presentados por quien haya ganado el primer premio en las dos ediciones anteriores.

Iván tiene 13 años, vive en el municipio y ha escrito un relato de 760 palabras. Puso su nombre en la primera página del archivo, como hace siempre en los trabajos de clase.

1. ¿Puede participar Iván por edad y domicilio?

- a) Sí, cumple los dos requisitos
- b) No, es demasiado joven
- c) Solo si estudia en el municipio



2. ¿Cumple su relato la extensión exigida?

- a) Sí, 760 está entre 400 y 800
- b) No, se pasa del máximo
- c) Las bases no fijan extensión

3. ¿Qué error ha cometido Iván?

- a) Ninguno
- b) Ha puesto su nombre dentro del archivo
- c) Ha escrito el relato en castellano

4. Un relato enviado el 30 de abril a las 18:00, ¿se admite?

- a) Sí, es el último día
- b) No, el plazo acaba ese día a las 14:00
- c) Sí, si avisa por teléfono

5. ¿Qué significa que el jurado pueda declarar desierto un premio?

- a) Que puede no dárselo a nadie si no hay obras a la altura
- b) Que el premio se sortea entre todos
- c) Que el dinero se guarda para el año siguiente

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

Y para terminar: ¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **a) Sí, cumple los dos requisitos.** Tiene 13 años, dentro del intervalo de 10 a 16, y está empadronado. El centro escolar se pide como dato, pero no es un requisito para participar. Ejercicio 2: **a) Sí, 760 está entre 400 y 800.** 760 palabras están dentro del intervalo. Es la comprobación fácil, y por eso conviene no quedarse ahí. Ejercicio 3: **b) Ha puesto su nombre dentro del archivo.** El punto 3 pide un archivo sin nombre ni datos del autor, y el punto 6 convierte ese descuido en causa de exclusión. Dos apartados distintos apuntan al mismo fallo. Ejercicio 4: **b) No, el plazo acaba ese día a las 14:00.** El plazo incluye una hora, no solo una fecha, y las bases añaden que no se admitirán envíos posteriores. Leer la fecha y saltarse la hora es el error clásico con este tipo de documento. Ejercicio 5: **a) Que puede no dárselo a nadie si no hay obras a la altura.** Es una fórmula habitual en las bases de cualquier concurso: nadie está obligado a premiar si los trabajos no convencen. El texto no lo explica, hay que deducirlo por la expresión. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.