



Lectura

4.º de Primaria

La carta al alcalde

Una clase entera decide pedir algo por escrito, y descubre que la forma importa tanto como el fondo.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

La clase de 4.º B llevaba dos meses quejándose de lo mismo: el patio no tenía ni una sola fuente que funcionara. En junio, con treinta grados, había que subir tres pisos para beber agua del baño. La maestra les propuso escribir al alcalde. La primera versión salió en diez minutos y decía: «Queremos una fuente. Es injusto». Cuando la leyeron en voz alta, ellos mismos se dieron cuenta de que sonaba a rabieta. La segunda versión les costó tres tardes. Contaron cuántos alumnos usaban el patio: doscientos treinta. Midieron el recorrido hasta el baño: ciento veinte metros de ida y vuelta. Preguntaron al conserje cuánto costaría instalar una fuente y les dijo que unos ochocientos euros. Buscaron cuántos días del curso pasan de veinticinco grados en su ciudad: cuarenta y uno. La carta final tenía tres párrafos. En el primero explicaban quiénes eran. En el segundo, el problema con los cuatro datos. En el tercero pedían una cita para explicarlo en persona. La firmaron los veinticuatro. Tres semanas después llegó una respuesta en un sobre con el escudo de la ciudad. No prometía la fuente, pero les daba una cita para el catorce de octubre. La maestra dijo que eso ya era ganar la mitad.

1. ¿Por qué no sirvió la primera versión de la carta?

- a) Tenía faltas de ortografía
- b) Solo decía lo que querían, sin explicar por qué
- c) Era demasiado larga
- d) La escribió la maestra

2. ¿Cuántos metros hay que recorrer para ir a beber y volver?

- a) Ciento veinte
- b) Doscientos treinta
- c) Cuarenta y uno
- d) Ochocientos

3. ¿Qué tenía el segundo párrafo de la carta final?

- a) La presentación de la clase
- b) El problema con los cuatro datos
- c) La petición de una cita
- d) Las veinticuatro firmas



4. ¿Por qué dice la maestra que conseguir una cita «ya era ganar la mitad»?

- a) Porque la fuente ya estaba pagada
- b) Porque poder explicarlo en persona es lo más difícil de conseguir
- c) Porque el alcalde había dicho que sí
- d) Porque la carta era muy bonita

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

Y para terminar:

¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **b) Solo decía lo que querían, sin explicar por qué.** El texto dice que sonaba a rabieta. Pedir algo sin explicar el motivo deja al que lee sin razones para decir que sí.

Ejercicio 2: **a) Ciento veinte.** Es un dato escrito, pero hay tres números más en el texto y el error habitual es coger el que no toca. Los ciento veinte metros son el recorrido; los

doscientos treinta son alumnos. Ejercicio 3: **b) El problema con los cuatro datos.** El texto describe los tres párrafos en orden. Localizar cuál es cuál obliga a leer una secuencia,

no un dato suelto. Ejercicio 4: **b) Porque poder explicarlo en persona es lo más difícil de conseguir.** No lo dice el texto: hay que deducirlo. Una carta puede quedar sin respuesta, pero una cita significa que alguien va a escuchar el argumento entero. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.