



Lectura

4.º de Primaria

El semáforo estropeado

Una avería en un cruce y alguien que decide que el problema también es suyo.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

El martes por la mañana el semáforo de la calle Mayor no funcionaba. En vez de rojo, ámbar y verde, parpadeaba una luz naranja que no decía nada. Los coches llegaban al cruce, frenaban, se miraban unos a otros y avanzaban a trompicones. Marta y su hermano tenían que cruzar para ir al colegio y se quedaron parados en la acera sin saber qué hacer. Al cabo de un rato apareció un hombre con chaleco reflectante. No era policía: era el conserje del colegio, que había visto el atasco desde la ventana. Se puso en medio del cruce y empezó a dirigir el tráfico con los brazos: paraba a los coches con la palma abierta y llamaba a los peatones con la otra mano. En cinco minutos el cruce funcionaba mejor que con el semáforo. A las nueve y media llegó una furgoneta del ayuntamiento con dos operarios. Uno abrió una caja gris que había en la esquina, cambió una pieza y el semáforo volvió a encenderse en rojo. El conserje se apartó, saludó y se volvió al colegio. Nadie le dio las gracias, pero Marta se acordó de él todo el día.

1. ¿Qué le pasaba al semáforo?

- a) Estaba apagado del todo
- b) Parpadeaba en naranja
- c) Se había caído al suelo
- d) Lo tapaba la rama de un árbol

2. ¿Quién dirigió el tráfico antes de que llegara el ayuntamiento?

- a) Un policía municipal
- b) El conserje del colegio
- c) La madre de Marta
- d) Uno de los operarios

3. ¿Por qué se puso el conserje en medio del cruce?

- a) Porque se lo mandó el ayuntamiento
- b) Porque vio el atasco desde la ventana y decidió ayudar
- c) Porque era parte de su trabajo
- d) Porque quería que le dieran las gracias



4. ¿Qué significa «a trompicones» en este texto?

- a) Muy deprisa
- b) Dando tirones y sin orden
- c) En silencio
- d) Marcha atrás

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

 Y para terminar:

¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **b) Parpadeaba en naranja.** El texto dice que parpadeaba una luz naranja. No estaba apagado, pero tampoco daba ninguna orden, y por eso los coches no sabían quién pasaba antes. Ejercicio 2: **b) El conserje del colegio.** Llevaba chaleco reflectante y por eso podría parecer un policía, pero el texto lo aclara enseguida: era el conserje del colegio. Ejercicio 3: **b) Porque vio el atasco desde la ventana y decidió ayudar.** Esto no está escrito con esas palabras: hay que deducirlo. El texto cuenta que vio el atasco desde la ventana y termina diciendo que nadie le dio las gracias, así que no lo hizo por eso. Ejercicio 4: **b) Dando tirones y sin orden.** Se puede deducir por lo que pasa alrededor: los coches frenaban, se miraban y avanzaban. No iban seguidos ni con un orden claro, sino a tirones. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []

El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.