



Lectura

2.º de Primaria

El eclipse de la abuela

Texto de unas 190 palabras y 9 preguntas, con vocabulario algo más exigente.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Lee el texto

La abuela de Clara guarda una caja de galletas con fotos antiguas. En una de ellas se ve a un grupo de niños en un patio, todos mirando al cielo con unos cristales oscuros en la mano. La abuela cuenta que ese día hubo un eclipse de sol. Ella tenía siete años. Dice que el maestro les repartió unos cristales ahumados y que les repitió mil veces que no miraran sin ellos. Lo que más recuerda no es el sol, sino el patio: la luz se puso rara, como de tarde, y bajó la temperatura de golpe. Los pájaros se callaron. Durante unos minutos todo el mundo estuvo en silencio. Hoy sabemos que aquellos cristales ahumados no protegían bien y que hacen falta gafas especiales. La abuela dice que entonces nadie lo sabía, y que por suerte no le pasó nada.

1. ¿Qué guarda la abuela en la caja de galletas?

- a) Galletas
- b) Fotos antiguas
- c) Cristales

2. ¿Qué se ve en la foto?

- a) Niños en un patio mirando al cielo
- b) Una fiesta
- c) El colegio por fuera

3. ¿Cuántos años tenía la abuela ese día?

- a) Cinco
- b) Siete
- c) Diez

4. ¿Qué repartió el maestro?

- a) Gafas de sol
- b) Cristales ahumados
- c) Cartulinas



5. ¿Qué es lo que más recuerda la abuela?

- a) La forma del sol
- b) El cambio de luz y temperatura en el patio
- c) Las fotos

6. ¿Por qué se callaron los pájaros?

- a) Porque se hizo de noche del todo
- b) Porque la luz bajó y parecía que anocheecía
- c) Porque había ruido

7. ¿Protegían bien aquellos cristales?

- a) Sí, perfectamente
- b) No, hoy sabemos que no
- c) El texto no lo dice

8. ¿Qué hace falta hoy para mirar un eclipse?

- a) Gafas especiales
- b) Gafas de sol normales
- c) Un cristal cualquiera

9. ¿Por qué dice la abuela que tuvo suerte?

- a) Porque vio el eclipse
- b) Porque no le pasó nada en los ojos
- c) Porque le hicieron una foto

El reto

Vuelve a leer el texto **una segunda vez**, ahora despacio. Después tapa la hoja y **cuéntalo con tus palabras**, sin mirar. Escribe en tres líneas **de qué trata**, sin copiar ninguna frase del texto.

Y para

terminar: ¿qué pregunta te ha costado más? Vuelve a ella y **busca en el texto dónde está la respuesta**.



Solucionario

Ejercicio 1: **b) Fotos antiguas.** Guarda una caja de galletas con fotos antiguas.
Ejercicio 2: **a) Niños en un patio mirando al cielo.** Un grupo de niños en un patio, todos mirando al cielo.
Ejercicio 3: **b) Siete.** Ella tenía siete años.
Ejercicio 4: **b) Cristales ahumados.** Les repartió unos cristales ahumados.
Ejercicio 5: **b) El cambio de luz y temperatura en el patio.** Lo que más recuerda no es el sol, sino el patio.
Ejercicio 6: **b) Porque la luz bajó y parecía que anochecía.** La luz se puso rara, como de tarde, y los pájaros se callaron.
Ejercicio 7: **b) No, hoy sabemos que no.** Hoy sabemos que aquellos cristales ahumados no protegían bien.
Ejercicio 8: **a) Gafas especiales.** Hacen falta gafas especiales.
Ejercicio 9: **b) Porque no le pasó nada en los ojos.** Los cristales no protegían bien y por suerte no le pasó nada. El reto: respuesta abierta. Se comprueba que el resumen **no copie frases del texto** y que recoja la idea principal, no un detalle. Volver a la pregunta fallada y localizar la respuesta en el texto es la parte que más enseña del ejercicio.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Lee el texto completo sin abandonar. C [] EP [] NC []
2. Localiza datos que están escritos. C [] EP [] NC []
3. Deduce lo que no está escrito. C [] EP [] NC []
4. Vuelve al texto para comprobar. C [] EP [] NC []
5. Resume con sus palabras. C [] EP [] NC []
6. Distingue la idea principal del detalle. C [] EP [] NC []
7. Localiza dónde falló al revisar. C [] EP [] NC []



El reto

Cómo leer el conjunto. El 4 es el hábito que sostiene todo lo demás: contestar de memoria es el origen de la mayoría de los errores, y volver al texto se aprende exigiéndolo. El 5 mide la comprensión mejor que ninguna pregunta suelta. Se puede acertar todo señalando en el texto y ser incapaz de contar de qué trataba. El 7 convierte el error en información. Localizar dónde estaba la respuesta enseña más que corregir el fallo sin más.