



Efeméride
Educación Primaria

Día del Maestro

27 de noviembre: quién fue san José de Calasanz y qué hace un maestro cuando no da clase. Con soluciones y hoja de registro.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

En España el Día del Maestro se celebra el **27 de noviembre**, festividad de **san José de Calasanz**, un aragonés que en 1597 abrió en Roma la que se considera **la primera escuela pública y gratuita de Europa**. Aquello fue una novedad enorme: hasta entonces, aprender a leer costaba dinero y solo estaba al alcance de unos pocos. La idea de que **cualquier niño pueda ir a la escuela sin pagar** tiene poco más de cuatrocientos años.

Trucos

Si vas a escribir algo para tu maestro o maestra, evita «eres la mejor». Cuenta **algo concreto** que haya pasado: un día que te ayudó, algo que te explicó y por fin entendiste. Lo concreto se recuerda; lo general, no.

Lee el texto

Un maestro no solo da clase. Antes prepara lo que va a hacer, elige el material y piensa cómo explicarlo a alumnos que aprenden de maneras distintas. Después corrige, anota quién va bien y quién se está quedando atrás, habla con las familias y se coordina con el resto del claustro. Las horas de clase son la parte que se ve.

Responde a las preguntas

1. ¿Qué día se celebra en España y por qué esa fecha? _____
2. ¿Qué hizo José de Calasanz en 1597? _____
3. Según el texto, escribe cuatro cosas que hace un maestro fuera de clase.

4. ¿Por qué fue tan importante que la escuela fuera gratuita?

Recuerda

En un colegio trabaja mucha más gente de la que se ve en clase: quien limpia, quien cocina, quien atiende en secretaría, quien arregla las averías, el equipo directivo, los especialistas de apoyo. Sin ellos no habría clase mañana.



5. Escribe cinco personas que trabajen en tu colegio, además de los maestros.

6. Piensa en algo que hayas aprendido este curso y que antes no sabías hacer. Escríbelo.

7. Escribe una pregunta que le harías a tu maestro o maestra sobre su trabajo.

8. ¿Qué crees que es lo más difícil de ser maestro? Explica por qué.

El reto

La carta concreta. Escribe una carta de ocho líneas a un maestro o maestra que hayas tenido, de este curso o de cursos anteriores. Tiene que llevar **una cosa concreta** que recuerdes: un día, una explicación, una frase que te dijo. Nada de «eres el mejor». Cuando la termines, léela y comprueba: ¿hay un hecho concreto? _____ ¿se entiende sin conocerte? _____ Y entrégala. Una carta escrita y no entregada no cuenta.

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

1. Sitúa la fecha y su origen histórico. C [] EP [] NC []

2. Explica qué supuso la escuela gratuita. C [] EP [] NC []

3. Localiza cuatro datos en un texto. C [] EP [] NC []

4. Reconoce a otros trabajadores del centro. C [] EP [] NC []

5. Identifica un aprendizaje propio del curso. C [] EP [] NC []

6. Formula una pregunta pertinente. C [] EP [] NC []

7. Escribe un texto concreto y lo entrega. C [] EP [] NC []

Comentario. El punto 5 cuesta más de lo que parece. Preguntar «¿qué has aprendido este curso?» suele obtener «muchas cosas», y obligar a nombrar **una sola cosa concreta** que antes no sabía hacer es un ejercicio de mirada atrás que los alumnos casi nunca hacen. Merece la pena leerlas en voz alta.



Solucionario

Pregunta 1: el **27 de noviembre**, festividad de **san José de Calasanz**. Pregunta 2: abrió en **Roma**, en 1597, la que se considera **la primera escuela pública y gratuita de Europa**. Pregunta 3: preparar la clase, elegir el material, corregir, anotar cómo va cada alumno, hablar con las familias, coordinarse con el claustro. Cuatro cualesquiera del texto. Pregunta 4: porque **antes solo aprendían los que podían pagar**. Con la escuela gratuita, aprender a leer dejó de depender del dinero de la familia. Pregunta 5: cinco personas reales de su centro. Si solo nombra a maestros, conviene recorrer el colegio mentalmente con él. Pregunta 6: un aprendizaje concreto: dividir, leer del tirón, montar en bici, hablar en público. **«Muchas cosas» no vale**. Pregunta 7: una pregunta abierta sobre el oficio. Las mejores suelen ser «¿qué es lo que más te cuesta?» o «¿por qué quisiste ser maestro?». Pregunta 8: respuesta abierta y razonada. Suelen aparecer el ruido, que todos entiendan a la vez, o corregir tanto. El reto: la carta con un hecho concreto y entregada. Se da por conseguido si contiene un recuerdo identificable y no solo elogios.