



Efeméride
Educación Primaria

Día contra el Acoso Escolar

2 de mayo: los tres rasgos que distinguen el acoso de una pelea, y por qué deciden los que miran. Con soluciones y hoja de registro.



Nombre y apellidos: _____ Fecha: _____

Recuerda

El **2 de mayo** se celebra el Día Internacional contra el Acoso Escolar, impulsado desde **2013** por asociaciones y centros educativos. La UNESCO tiene además su propio día contra la violencia y el acoso en la escuela, incluido el ciberacoso, el **primer jueves de noviembre**. Que existan dos fechas dice algo: no es un tema que se resuelva con una jornada al año, sino con lo que pasa el resto de los días.

Trucos

No todo conflicto es acoso. Para que lo sea tienen que darse **tres cosas a la vez**: que se repita en el tiempo, que se haga a propósito y que quien lo sufre esté en desventaja y no pueda defenderse. Si falta alguna, es un problema, pero se llama de otra manera.

Lee el texto

En una situación de acoso casi nunca hay solo dos personas. Está quien acosa, quien lo sufre y, sobre todo, quienes miran: los espectadores, que suelen ser la mayoría. Muchos no hacen nada porque no saben qué hacer o porque temen que les toque a ellos. Y sin embargo son los que más pueden cambiar la situación, porque quien acosa necesita público. Cuando el grupo deja de reírse, el acoso pierde su razón de ser.

Responde a las preguntas

1. ¿Qué día se celebra y desde cuándo? _____
2. ¿Cuáles son las tres cosas que tienen que darse para que sea acoso?

3. ¿Qué tres papeles aparecen según el texto? _____
4. ¿Por qué son importantes los espectadores? _____

Recuerda

Contarlo a un adulto **no es chivarse**. Chivarse es buscar que castiguen a alguien; pedir ayuda es buscar que alguien deje de pasarlo mal. La diferencia está en para qué lo cuentas, y conviene decirlo con estas palabras.



5. Lee estas tres situaciones y escribe si son acoso o no, y por qué.

- a) Dos niños discuten un día por el balón. _____
- b) A una niña le esconden la mochila todas las semanas y se ríen. _____
- c) Un grupo deja siempre fuera del juego al mismo compañero. _____

6. ¿Qué tres cosas concretas puede hacer alguien que ve algo así?

7. ¿A quién avisarías en tu colegio? Escribe dos personas. _____

8. Alguien dice: «Yo no hice nada, solo me reí». ¿Qué le responderías?

El reto

El mapa del patio. Dibuja tu patio en una hoja y marca con una X los sitios donde **no hay ningún adulto cerca**. Luego pregunta a tres compañeros en qué sitio del patio se sentirían peor si estuvieran solos. 1 _____ 2 _____ 3 _____ ¿Coinciden con tus X? _____ Si coinciden, tienes algo concreto que contarle a tu tutor o tutora. **No hace falta nombrar a nadie para mejorar un patio.**

Hoja de registro

Esta hoja es para el docente. Marca C en lo conseguido, EP en lo que va con ayuda y NC en lo que aún no aparece.

- 1. Sitúa la efeméride y conoce su origen.** C [] EP [] NC []
- 2. Enumera los tres rasgos del acoso.** C [] EP [] NC []
- 3. Distingue un conflicto puntual del acoso.** C [] EP [] NC []
- 4. Reconoce el papel del espectador.** C [] EP [] NC []
- 5. Diferencia pedir ayuda de chivarse.** C [] EP [] NC []
- 6. Sabe a quién acudir en su centro.** C [] EP [] NC []
- 7. Observa su entorno y detecta puntos ciegos.** C [] EP [] NC []

Comentario. Esta ficha puede tocar situaciones reales del aula. Conviene **no pedir nombres en ningún momento** y avisar antes de empezar de que nadie tiene que contar nada suyo si no quiere. Si alguien escribe algo que preocupe, se atiende aparte y no en la corrección en común.



Solucionario

Pregunta 1: el **2 de mayo**, impulsado desde **2013**. Pregunta 2: que **se repita**, que sea **a propósito** y que haya **desventaja** de quien lo sufre. Pregunta 3: quien acosa, quien lo sufre y **los espectadores**. Pregunta 4: porque **son la mayoría** y quien acosa necesita público: si el grupo deja de reírse, el acoso pierde sentido. Pregunta 5: a) **no es acoso**, es un conflicto puntual. b) **sí**, se repite, es intencionado y hay desventaja. c) **sí**, la exclusión repetida también es acoso aunque no haya golpes ni insultos. Pregunta 6: valen no reírse, acompañar a quien lo sufre, decir que pare, avisar a un adulto, contarlo en casa. Pregunta 7: dos adultos de su centro. Que sepa nombrarlos ya es parte del objetivo. Pregunta 8: valen «reírse es dar público», «sin risas no habría gracia», «no hacer nada también es elegir». **Se acepta cualquier respuesta que señale que mirar no es neutral**. El reto: el mapa con las X y las tres respuestas. Si coinciden, es información aprovechable de verdad para la organización de las vigilancias del recreo.