



Inclusión

2.º de Primaria

Cuaderno de TEA

Anticipación, rutinas, emociones y lenguaje literal. Dieciocho actividades estructuradas. Con soluciones.



Nombre: _____ Fecha: _____

Recuerda

Para el adulto. Este cuaderno está estructurado a propósito: siempre el mismo orden, siempre el mismo tipo de instrucción, sin sorpresas. La previsibilidad no es una limitación que haya que vencer, es la condición que permite trabajar. Enseña el cuaderno entero antes de empezar y di cuántas páginas son. Saber dónde acaba una tarea reduce muchísimo la ansiedad, y con ella la conducta que a veces se interpreta como negativa.

Trucos

Usa siempre la misma frase para empezar y para acabar. «Empezamos la ficha» y «hemos terminado la ficha». Que sea literal y siempre igual: las fórmulas cambiantes obligan a interpretar, y ese esfuerzo sobra.

Responde a las preguntas

1. Ordena mi mañana: desayunar · levantarme · ir al colegio · vestirme.

2. ¿Qué viene después de comer? Escríbelo.

3. Si mañana es martes, ¿qué día es hoy?



4. Mira el cuaderno: ¿cuántas páginas quedan después de esta?

5. Escribe qué vas a hacer justo después de terminar este cuaderno.

Recuerda

Las emociones se reconocen mejor cuando se enseñan por partes: primero la cara, después la situación, y solo al final las dos juntas. Ir directo a «¿cómo se siente?» sin ese camino deja fuera a muchos niños.

6. ¿Qué cara pone alguien contento? Descríbela: la boca, los ojos.

7. ¿Y alguien enfadado?

8. Se le ha roto su juguete favorito. ¿Cómo crees que se siente?

9. Ha ganado un premio. ¿Cómo se siente?



10. Escribe una cosa que te ponga contento y otra que te ponga nervioso.

11. Cuando estás nervioso, ¿qué te ayuda? Escribe dos cosas concretas.

El reto

Hay frases que no significan lo que dicen. «Se me ha ido el santo al cielo» no habla de ningún santo. Estas expresiones se aprenden una a una, como palabras nuevas, y no pasa nada por preguntarlas.

12. ¿Qué quiere decir «échame una mano»? Elige: a) darme tu mano · b) ayudarme

13. ¿Y «se me ha ido la olla»? a) se ha caído una olla · b) se me ha olvidado

14. ¿Y «estar en las nubes»? a) volar · b) estar distraído



15. Escribe con tus palabras qué significa «me muero de hambre».

16. Si alguien dice «qué frío hace aquí» mirando la ventana, ¿qué crees que quiere?

Recuerda

Las situaciones sociales también se pueden estudiar. No hay que adivinarlas: se pueden aprender los pasos, igual que se aprende una receta.

17. Quieres jugar con dos niños que ya están jugando. Ordena los pasos: acercarte · mirar a qué juegan · esperar a que te miren · preguntar si puedes jugar.

18. Si te dicen que no, ¿qué puedes hacer? Escribe dos opciones que no sean enfadarse.

Solucionario

- 1.** Levantarme, vestirme, desayunar, ir al colegio.
- 2.** Respuesta libre según su rutina. Lo importante es que sea la suya y siempre la misma.
- 3.** Lunes.
- 4.** Dos páginas, contando el solucionario.
- 5.** Respuesta libre.
- 6.** Boca hacia arriba, ojos algo cerrados. Se acepta cualquier descripción razonable.
- 7.** Cejas hacia abajo y juntas, boca apretada.
- 8.** Triste. También se acepta enfadado o disgustado.
- 9.** Contento, alegre, orgulloso.
10 y 11. Respuesta libre. En la 11 se valora que sean cosas concretas y posibles: beber agua, salir un momento, apretar una pelota.
- 12.** b) ayudarme. 13. b) se me ha olvidado. 14. b) estar distraído.
- 15.** Que tiene mucha hambre. No se muere de verdad.
- 16.** Que cierres la ventana. Es una petición disfrazada de comentario, y esta es la más difícil de las cinco.
- 17.** Mirar a qué juegan, acercarte, esperar a que te miren, preguntar si puedes jugar.
- 18.** Respuesta libre: buscar otro juego, preguntar a otros, esperar un rato y volver a preguntar.
Qué mirar. La 16 es la que más información da: entender una petición indirecta es lo que más cuesta y lo que más problemas causa en el aula, porque el adulto cree que se le está ignorando. Si falla, conviene pedir las cosas de forma directa y literal durante un tiempo, e ir introduciendo las indirectas de una en una y explicándolas.